غادر جدة مساح اس رئيس جمهورية النيجر حسين كونتش بعد زيارة للمملكة النتى خلالها بجلالة الملك فهد بن عبد وكان في رداعه بالطار قائمقام جدة عبد الرحمن السديرى وقائد قاعدة جدة الجوية العميد محمد ابراهيم وسفير النيجر

ورصف الرئيس كونتشي قبل مغادرته محادثاته مع جلالة الملك فهد بن عهد العزيز المفدى بانها مثمرة وانها تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية ذأت الامتمام المشترك وقال أن العلاقات التي تربط المفلكة ببلاده علاقات طبية وأنها تسير نمو خير البلدين والشعبين المدينين .

● العدد ٢٣٩٤ الجمعة ٥ ربيع اول ١٤٠٤ هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٣ م●

السنة الرابعة والعشرون

لامخرج للأمتر.. إلا بالعودة لكتار

(۲۰ صفحة) الثمن (۱ ريال)

الملكة لن تدخر وسعا لتحقيق الصّنام الإسلامي

وكحدة الموقف الإسلامي لمواجهة

التحديات في الداخل والمخسارج

اكد معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ورئيس وفد المملكة الى

مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي الرابع عشر انه ليس امام الامة

الاسلامية للخروج مما هي فيه من ضعف في القوة وشتات في الراي

وتمزق في المواقف الا بعودتها الى الدين الحنيف وتمسكها بحبل الله

واكد أن المملكة العربية السعودية

المتين وتحكيم كتاب الله فيما يعرض لها في شئون حياتها ...

لم ولن تدخر وسعا ولن تضن بمال

جاء ذلك في كلمة المملكة في مؤتمر

وقال معاليه اننا نلتقى الييم والامة

الاسلامية تواجه الوانا شتى من

المشكلات والعوائق في الداخل على هيئة

مشكلات اجتماعية واقتصادية وثقافية

وفي الخارج في صورة العدوان الاجنبي

وظروف من الحرب النفسية والغزو

الثقافي الفكرى ونحن في مواجهتنا لهذه

المشكلات احرج ما نكون الى عقيدة

واحدة تجمع قوآنا والى راية واحدة نقف في ظلها صفاً واحدا كالبنيان المرصوص

والى فكرة واحدة نواجه بها القوى التي

تناصبنا العداء في الداخل والخارج على حد سواء والامل الرحيد في استطاعتنا

التصدى لهذه التحديات يرتكز على

قدرتنا على الاستجابة لها بحلول تنبع

من المفاهيم الاسلامية ويتطبيقات

تستلهم الروح الاسلامية وجوهر

وكان المؤتمر قد استأنف اعماله

امس حيث اكد رؤساء وقود كل من

الملكة والاردن ولبنان واندونيسيا

والمغرب على اهمية اجتماعات المؤتمر

وذلك نظرا للظروف التي تمر بها الامة

الاسلامية واعربوا عن أملهم في أن

ارشاد وعلوان يبحثان الحرب

العراقية الايرانية

بنجلاديش الجنرال حسن محمد ارشاد

امس مع وزير الدولة العراقي للشنون

الخارجية حامد علوان رئيس الوفد

العراقى لاجتماعات وزراء خارجية

وتم في الاجتماع استعراض العلاقات

التتائية بين البلدين وسبل تعزيزها

وتطورات الحرب العراقية الايرانية .

اجتماع مسعود والشطى

كما اجتمع معالى وزير الدولة وعضو

مجلس الوزرآء ورئيس وفد الملكة الى

المؤتمر محمد ابراهيم مسعود امس

بدكا مع الامين العام لنظمة المؤتمر

وقد تتاول الاجتماع التنسيق

والتشاور لضمان حسن سير اعمال

المؤتمر وتوفير جميع الظروف الملائمة

للخروج بقرارات على مستوى الاحداث

الاسلامي الحبيب الشطي .

الدول الاسلامية .

في الوقت نفسه اجتمع رئيس وزراء

يفرج المؤتمر بنتائج ايجابية .

العقيدة الإسلامية .

وزراء الخارجية الاسلامي المنعقد حاليا

في دكا التي القاها معاليه امس.

اوبجهد في سبيل تحقيق هذا

الهدف النبيل

OKAZ Jeddah, Rabi Al-Awwal 5, 1404 December 9, 1983. No. 6394 - 24 years

اختطف في بيروت امس اربعة من لمستغيين اللينانيين الذين يعملون بصحيفة ء النهار ، بينما كانوا في طريق عودتهم الى منازلهم .

وقد اختطفوا قبل الوصول الى حر وديكر الفاصل بين الاحياء الشرقية

اعرب شيمون بيريز رئيس حزب الا ان بيريز لم يوضح نوع السلاح تطيع ان يصرح باكثر من ذلك.

اكد رئيس الوزراء الفرنسي بيع. مدورو ان منظمة التصريـر الفلسطينية ، رمز ، لكفاح التعب

حذر السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب القلتمي الأشتراكي اللبناني من ا خطورة التصعيد المسكري في ابنان. وقال مصدر مسئول في الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني ان هذا التحدير جاء على لسان السيد جنبلاط خلال اللقاء الذي عقده الليلة قبل الماضية بحضور السيد مروان حمادة مع سفراء الولايات المتحدة الامريكية والدول الاوروبية المتعدين في معشق وتم خلاله استعراض التطورات الراهنة في المنطقة ولا سيما الارضاع المتفجرة

الدولار الامريكي الجنية الاسترليني ١٠٠ مارك الماني ع TYY.TY ١٠ قرتك سويسري ۱۰۰ فرنك فرنسي £1,4Y 12.44

لصياغة عدد من مشاريع القرارات التي

كما وضعت لجنة فلسطين النبثقة

عن المجموعة العربية والتي تضم الملكة

والمغرب والعراق والاردن وسوريا ولبنان

مسودة عدد من القرارات لعرضها على

مأساة في ، بر الياس ، بالبقاع

انهيارات ارضية تدفن ٢٠

منزلا تحت الارض

تعمل فرق الدفاع المدنى منذ ساعة

مبكرة من صباح امس في مداولة لانقاذ

سكان عدد من منازل بلدة ، بر الياس ، ن منطقة البقاع كانت انهيارات ارضية

قد تسببت في دفنها تحت الانقاض .

وافلات المطومات الواردة من البقاع

ان امالي البلدة كانوا قد استيقظوا فجر

امس على هزة ارضية تشبه زلزالا خفيفا

ثم ما لبَّثت الاراغي المرتفعة المحيطة

بالْبلدة ان اخدت في الانهيار ودفنت

ويعتقد ان السيول التي تعرضت

هذه المنطقة لها خلال الاربع والعشرين

ساعة قبل الماشية هي التي تسببت في

الا أن المطومات التي وصلت ألى

بيروت لم تحدد عدد الأصابات التي

نجمت عن ذلك بين اهالي البلدة الذين

داهمتهم الانهيارات رهم نيام .

تحتها ندو عشرين منزلا .

أحداث الاتهبارات الأرضية .

ق ، ن ، أ " بيروت " :

الجمعية العامة .

ستقدم للجمعية للموافقة عليها .

الامم المتحدة تناقش قضية الشرق الاوسط:

واس ق ن ا ، الامم المتحدة ،

في ساعة مبكرة من صباح امس مناقشة

المدرج على جدول الاعمال ان ضم اسرائيل للقدس ومرتفعات الجولان السورية المعتلة ستكون له تأثيرات عكسية على الجهرد الرامية الى تحقيق سلام شامل وعادل ودائم في الشرق الارسط الى جانب تهديد امن المنطقة كما استعرض السكرتير العام في تقريره الوضع في الشرق الاوسط برمته والاحداث التي نشبت في المنطقة . من جهة أخرى عقدت المعوعة العربية اجتماعين الليلة قبل الماضية

مبادرات للسلام

ا ف ب ـ روما : أعرب الرئيس السورى حافظ الاسد عن قلقه ازاء عودة التوتر الى منطقة الشرق الارسط واكد ثقته في امكانية قيام ايطاليا بمبادرات جديدة • وتهيئة الظروف المواتية لاستثناف الموار والتفارض ، بين اطراف النزاع في

السوري الى رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكس وقال مصدر ايطالي مطلم ان الرئيس آلاسد اشاد ق هذه الرسالة بالدور البناء وبسياسة السلام التقليدية التي تنتهجها ايطاليا .

اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري عبدالطيم خدام امس مع عضو مجلس تبادة الثورة في الجمهورية العربية اللبيية عبد السلام جاود الذي يزور سورم حاليا . وتم في الاجتماع استعراض العربية وخاصة في لينان.

العمل الاسرائيلي عن اعتقاده بان سوريا قد استفدمت سلاحا جديدا لاسقاط القاذفتين الامريكيتين في لبنان. الذي استضمته سورياً وقال انه لا

الفلسطيني من أجل الدفاع عن حقوقه كما اكد حق الشعب القلسطيني في تقرير مصيره واقامة

دي كوبلام: صنّم القدس والحكولان

بدأت الجمعية العامة للامم المتحدة الوضع في الشرق الاوسط.

واكد السكرتير العلم للامم المتحدة خافییر بیریز دی کویلار فی تقریره

الإسد في رسالة لكراكسي :

ايطاليا قادرة على اتخاذ

جاء ذلك في رسالة بعث بها الرئيس

 ● وكالات الانباء (بروكسل بيروت): الثفق وزراء خارجية الدول الاربعة المشتركة في القوة متعددة الجنسيات وهى الولايات المتعدة وفرنسا وايطاليا وبريطانيا على الابقاء على القوة في بيروت وقال كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي عقب أجتماع الوزراء الأربعة الوجودين في بروكسل لاجتماعات الاطلنطى أن التخلي عن اللبنائيين الآن سيكون عملا غير مستول كلياً. وقال ان القوة متعددة المنسيات ستبغى بهدف اتاحة فرصة النجاح لعملية

من ناحية اخرى ذكرت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الولايات المتمدة تعتزم أعادة نشر المارينز في مواقع اكثر أمنا

مؤتمر وزراء الدول الاسلامية . ايلي سالم يزور دمشق اليوم: إتفاقت الدول الأربع عاحب إيقتاء القروة متعددة الحنسات

وقالت نقلا عن اعضاء في المكومة ان ، القادة بدأوا في وضع خطط اعادة نشر مشاة البمرية الامريكية المتمركزين بالقرب من مطار بيروت في مكان اكثر امانا في لبنان او في مركبات

مُنطقةً المطار قد تعرضت من جديد امس لاطلاق النار عليها وقد ردت على النار وقالت مصادر لبنانية ان مدفعية البوارج الأمريكية قبالة شاطىء بيرون شاركت في الرد بينما اعلنت حالة التأمب لدى المارينز على الفور.

ومن جهة أخرى يقوم وزير الفارجية اللبناني اليوم بزيارته عشق وألتي كان مقرراً لها أمس وتم ارجاؤها بسبب مشاركة الدكتير ايل سالم في اجتماع عقده مجلس النواب اللبناني

لبحث الارضاع السائدة في لبنان. ومن المنتظر أن يتوجه الدكتور أيلي سالم ألى بلدة رُغْرَنا في شعال لبنان قبيل الزيارة لاجراء مشاورات مع سليمان فرنجية الرئيس اللبنائي الاسبق واحد اعضاء هيئة الحوار الوطني برمائية تتعركز بالقرب من الساحل ، وكانت مراكز ألمارينز في وريماً تُوجه وربّير الخارجية من زغرتا مباشرة الى دمشق.

السورية الرضع في لبنان على ضوء التطورات السياسية الاخيرة والتصعيد العسكري الذي شهدته المنطقة فضلا عن استعراض نتاثج جولة الرئيس اللبناني امين الجميل الاخيرة لايطاليا والولايات المتعدة ألامريكية وبحث مصبر اتفاق ١٧ مايو اللبناني الاسرائيلي الذي رفضت الولايات المتحدة واسرائيل تعديله.

ومن المفرر ان تتناول المحادثات التي ستجرى في العاصمة

ـة تنـدد بالارهـاب الصهيـونى في الضف

واس ء الامم المتحدة ، نددت الملكة بالممارسات الارهابية للعدو الصهيوني في الضفة الغربية المحتلة وشجبت السياسة التي ينتهجها النظام العنصرى في جنوب افريقيا ضد الاغلبية السوداء والدول المجاور وقال مندوب المملكة سعود محمد زيدان في كلمة اعام اللجنة القانونية التابعة للامم المتحدة امس ان الجهود الرامية الى القضاء على الارهاب تنطلب المزيد من التعاون الدولي واحترام ميثاق الامم المتحدة . واضاف ان المملكة اتخذت موقفا حازما تجاه الارهاب بتوقيعها على اتفاقية مونتريال في عام ١٩٧١ والإتفاقيات الدولية الاغرى .

تقديرتكالمي بالغ لجهود جكاللة الملك

لخدمة الإسلام وللسلمين وقصايا الأمة عوض القحطاني ـ الرياض قررت لجان الآختيار لجائزة الملك فيصل العالمية اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل

العالمية لخدمة الاسلام لهذا العام. وذكر بيان صدر عن الامانة العامة للجائزة عقب الجلسة الختامية للجان صباح امس ان اختيار جلالته جاء لما عرف به شرقا وغربا قبل توليه رئاسة الدولة وبعدها من عزيمة ثابتة وجهد

صادق وعمل دائب في خدمة الاسلام والمسلمين . واوضح البيان حيثيات اختيار جلالته واشار في هذا الصدد الى جهود جلالة الملك الخيرة في جمع الشمل ورأب الصدع للامة العربية والاسلامية وسعى المملكة بقيادة جلالته لتحقيق التضامن الاسلامي وما بذله ويبذله من جهود جادة ومستمرة من اجل انهاء مشكلة لبنان وتخفيف الامه ودعم القضية الفلسطينية بالاضافة الى اسهامات جلالته الخاصة والرسمية باسم الملكة في كل ما

وتطرق البيان الى جهود جلالته في سبيل نشر الدعوة ونوه بعمل جلالته المستمر في سبيل نهضة البلاد وعمله المتميز في سبيل خدمة الحرمين الشريفين ورعاية ضيوف الرحمن

وقد عقد صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية مؤتمرا صحفيا عقب تلاوة البيان القي فيه الضوء على كيفية اختيار جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقدى لجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام . واعلن سموه أن ترشيح جلالة الملك فهد للجائزة جاء من قبل جمعية المؤتمر الاسلامي في اليابان .. مؤكدا ان هيئة الجائزة وامانتها لا ترشح ولا تختار . وقال ان كل الجوائز العالمية المنبثقة عن جائزة الملك فيصل هي جوائز للسلام .

(تفاصيل كاملة ص٦) طالع رای المراقب ص ۴

سكرية بحرية تستهدف توجيه ضربة للفلسطينيين في عرض البحر. المصادر استندت في توقعها على تقارير تغيد بتزايد النشاط ألبحري الإسرائيلي قبالة السواحل اللبنانية الشمالية.

بينما بعث برسالة عاجلة الى كرامى: عَرَفات: لَمْ تَبِق عَيهِ مسَائل فنية للجَلاء عَن طرابلس

أبوجهاد يحذرهن عدوان إسرائياني متحتمل خلال العملية

مرح السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية بانه لم من جهة اخرى حدر خليل الوزير ، ابو جهاد ، ضد ای عدوان اسرائیل محتمل علی طراباس خلال عملية ترحيل القاتلين تعد تبقى لرسيل مقاتليه في طرابلس الا الفلسطينيين وقال في حديث نشر أمس في ه مسائل فنية ، وقال انه بعث امس برسالة الكويت ان الطائرات الاسرائيلية قد تشنّ علجلة الى السيد رشيد كرامي رئيس وزراء غارات انتقامية ضد مواقع الغلسطينيين في

المدينة خلال عملية الترحيل. وقال ابوجهاد أن جميع المقاتلين الموالين للسيد عرفات سيغادرون المدينة بكامل اسلحتهم على ظهر السفن اليونانية التي ستصل اليوم لهذا الغرض .

الصحفيين اول أمس أن الزعيم الفلسطيني طالب بسفن متعددة الجنسيات غواكبته هو والمقاتلين اثناء سفرهم بحرا الى تونس او اليمن الشمالية وذلك تحسبا لقيام اسرائيل بهجوم مفاجىء .

واليونان والاتحاد السوفيتي تقديم مواكبة بحرية لحماية عملية الترحيل .

• مدرب المنتخب الوطنى للكرة الطائرة ف حديث لعكاظ ص ١٠ ا متى يظهر مضمار الدراجات والسِبت و: تضية الاسبوع ص ٩ • في أخر لقاءات المجموعة الثانية : منتخبنا السعودي والبحث عن الصدارة أمام السودان ص ٧

النقاط وقال لاننا تتباحث بشأنها .

لبنان الاسبق ونائب طرابلس الموجود في دمشق ويتقاوض بشأن هذا الرحيل واوضح ان الرسالة تتعلق بالنقاط التي لا تزال موضع خلاف لكنه لم يشأ الكشف عن هذه

خلفية اخبارية

●● رغم تولي الأمم المتحدة لمهمة نقل المقاتلين الفلسطينيين خارج طرابلس عن

: تستبعد أقدام اسرائيل على عملية

واضاف السيد عرفات فيما يتعلق بوصول السفن اليونانية التى ستتقل المقاتلين انه لا يزال ينتظر انتهاء المعادثات

وكان الناطق باسم السيد عرفات قد ابلغ

وقال ان السيد عرفات سيطلب من فرنسا

عرفات وافق الليلة قُبِلُ الماضية على جوهر خطة خروج القلسطينيين من طرابلس مع أبداء بعض التعفظات أزاء البند المتعلق

• من ارشيف الكشاف اللاعب الحكم ، المحاضر محمد الربعق ص

Cartier EYEGLASSES AND SUNGLASSES

جلالة الملك فهد.. عطاء منقطع النظير في خدمة الاسلام والمسلمين في اجتماع اوبك بجنيف:

اتقناق للحف اظعلى الأسعرار ومعدلات الإنذاج المحالية

الاندونيسي ان هناك اتفاقا جماعيا حول

وكالات الانباء ، جنيف ،

عقد وزرأء بترول منظمة الدول المصدرة للنفط اويك جلسة ثالثة أمس في اطار اجتماعاتهم بجنيف تم خلالها بحث حصص الانتاج من خلال تقرير لجنة متابعة السوق في الوقت الذي ذكرت فيه الانباء انه قد تم التوصل الى اتفاق اساسي للحفاظ على أسعار الانتاج ومستواه

وكان مغالى الاستاذ احمد زكى

الاحتقاظ بالسعر الحالى وهو ٢٩ دولارا يمائى قد مسرح عقب الجلبسة الثانية للبرميل الواحد والسقف الحالى للانتاج التى عقدها الوزاره الليلة قبل الماضية ٥ . ١٧ مليون برميل يرميا .. الا ان بانه تم احراز تقدم كبير وقال عدد من مصادر المؤتمر ذكرت أنه بقى أمام الوزراء أن هناك اتفاقا اساسيا حول الوزراء الاتفاق حول أيجاد الوسائل المحافظة على الاسمعار الراهنة ومعدلات الكفيلة بمراقبة التزام كل دولة من دول أريك بحصتها المحددة باتفاق لندن في وقال الدكتور سويروتو وزير البترول

من جهة اخرى اجتمع الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطرى امس مع الدكتور ماتع سعيد العتيبة وزير آلبترول بدولة الامارات العربية الذي صرح بان وجهات النظر بين البلدين كانت متطابقة بشأن القضايا البترولية التى تم

العراق يدمر ستة اهداف بحرية ويسقط طائرة للايرانيين

واخ ـ بغداد : دمرت طائرات عراقية مقاتلة بمسائدة تطعات بحرية سئة اهداف بحرية ايرانية كانت تحاول الدخول صباح امس ألى قناة خور موسى شمال شرقى الخليج العربي . كما تم اسقاط طائرة ايرانية مقاتلة في المنطقة ذاتها .





و دمشق مستمرة ص

احمد رکی یمانی

......................

العالم الاسلامي عبد الله خياط

امین عام رابطة

يفتتح مركز تأهيل

واللاجئين البهاريين

في بنجلاديش ص ٢

التي يمر بها العالم الأسلامي كما اجتمع معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزرآء مع وزير خارجية النيجر داود وقد تناول الاجتماع النقاط والمواضيع المدرجة على جدول اعمال

خوحة

» بتصنيدرعينين. به عنكافذ للضحافة والنيثر

A daily newspaper published by Okaz Organization in Press and Publication.

أمسدي العسمام إسيساد أمسين مسسدتي ويشيس التحسريير شاشِم عبده هاسِتم

النديشيرالتحايير مبدل احسمد كرييم

تسلىم حمد مدهش

تلكب عداد ١٠١٢٦ P.O. Box: 1508, 9218 Tix 401360 3J.

١٤٠٦٧٢١٦٢٠ عاخط سنتراك التوزيع بجددة

شكاوي التوزييع ٦٧١٢١٢٢

2707725 # التوزييع ٢٩٢٦٠٠٠ سكة التعايير ١٢٢٢٢٥ ور نتورييخ ۲۲۱۲۲۰ السيدةسيام التحرير ٢٠٤٤٠٦

و التوديع ١٢١٦٢٦٨ 17777179 ـــ التحريب ١٤٤٤ ٢٢٦٧٧ وور التوزيع ١٠٠٠ ٢٧٢٢ V7770117. حسنامشيل التعربير 10٢٢٩١٩٠

وو التوزيع ٦٥٢٢١٥٥٥ 2551007 477177Y 75617764 18477773 7773377 الكتيالجوف

مكتب القاهرة ،

٢ ستارة رمسيس - مدخل (أ) تُنَّةً ١١٢ - تليفون: ٧٥٤٤٩٩ مكتب تونس: ١١٠ سنهيج بلجيكا - الطابق الثالث تسليقون : ١٥٤٥١٤ مڪتب بيروت :

****9**

مكتب صنعاء شارع القصبرت: ۲۲۱۲۷ ص.پ ۱۰۲۰۴ مكتب ساريس : 90 Champs — Elysees Paris 75008 - France

OKAZ Fax no. 5634664 مكتبواشينطن 1100 17th Street, N.W. Suite 310.

Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775 9572 : 775 9573 Telex: 64744

انشتسره - لمشدن ___ون -ستوكهونم



للإشارن والعلاقات العامة والتسويق

الها والعامر وفعيد: 2010 مع 22 21 اندر حا ف ع الراض : 2741 المعادر دوه وْ خُ مَكُ الكريسة : ١٠٧٤ | ١٥٥٥ وود المتبطيع

و ع الرحام : ٢٦١٦ ١٤٣٤ ١٤٤٠ منوطوا في أبحت : ٢٦٥ (١١١١م ١١٠١ مناطق منتب الطائف: ١٢٤٥ | ١٦٦٩٠ ٢٢ (مناهدا مكتبحال: ١٢٢٢ مكتب ١٢٢٢ من مُلتب القصيم: ٢٢٢ (٢٢٠٠٠)

مُسَبِينَ : ٨٨٥ ١٢٢٢٦٦١٥م مكتب لندن: المنتبر الاده ١٩٥٥ ١٩٥٠ اخر الا

المنانية الطق تية : ١٨٧٩٨ - ١٦٨٠٠٠ منهطون النشر والكتيات: ١٩٦٢م ١٩٩٨٨ تحاسر متوريع محدة: ٩٤٠٩ من ٩٨٠٩ منده التحات الدولة ي ٢١٤ | ١٩٢٤ من ١٩١٤ من طوا

امين عام رابطة العالم الاسلامي يفتتح مركز تأهيل اللاجئيين البهاريين في بنجلاديش

احمد عامر سعد ، مكة المكرمة ،

قام معالى الدكتور عبد الله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي امس بافتتاح المركز المهنى لتأهيل اللاجئين البهاريين في بنجلاديش وحضر حفل الافتتاح العديد من المسئولين والعاملين في حقل الدعوة الاسلامية .

وقد اجتمع معاليه بعدد من المسئولين هناك كما اجتمع مع اللورد ، انلز ، رئيس جمعية استقصاء البهاريين المنبثقة عن مؤتمر جنيف .. وكان معاليه قد قام يوم الاربعاء . اول امس ، بافتتاح مجمع مسجد كوكس بازار والمستشفى

الملحق به الذي بنته الرابطة حيث القي معاليه كلمة في الحفل الذي اقيم بهذه

وحضره عدد من المسئولين والعلماء والدعاة عبر فيها عن سعادته لهذه الزيارة التي تعتبر تحتيقاً لمبدأ الآخوة والمحبة .. التي تجمع بين السلمين وقال معاليه أن المستعدر نجح في تفتيت وحدة السلمين اما الآن فقد ادرك المسلمون ضرورة العودة الى التضامن ووحدة الصفوف واضاف أن الرابطة قد أنشقت لتقوم بهذا الدور . كما تقوم بتقديم ما يحتاجون اليه من رعاية صحية واجتماعية وتقافية ،

وقال معاليه عندما نقدم الرابطة هذا العون لا ترجو الا الجزاء من الله عز وجل واشار ألى اهمية هذا المركز الطبي الذي سيكون منطققاً لتوحيد الصفوف في هذا المكان من العالم . وتنتهى رحلة معاليه اليوم الجمعة ويعود الى المملكة .

على الإلمعي _ ابها

في المنطقة ماديا ..

عوض القحطائي (الرياض) : تم توقيع اتفاقية بين الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) والبنوك التي ستتولى تنفيذ عملية اكتتاب المساهسين من المواطنين السعوديين ومواطني دول مجلس التعاون الخليجي في الاسهم التي ستطرحها الشركة ..

عن طريق البنوك التي تتعامل معها وقد وقع العقد نيابة عن سابك وتتواجد في كل من : سعادة العضو المنتدب بالنيابة الاستاذ ابراهيم بن سلمه . كما وقع العقد الكويت - الاسارات - قطس -مندوبو البنوك التي ستساهم في عملية تلقي الاكتتاب داخل الملكة وهي البحرين _ عمان

هذا وقد حضر توقيع العقد كل من ١ ـ بنك الرياض سعادة الدكتور عبد العزيز محمد ٢ _ البنك الأملي التجاري الدخيل رئيس المركز الاستشارى ٢ ـ البنك السعودي الفرنسي للاستثمار والتمويل والدكتور عبد ٤ _ البنك العربي الوطني العزيز الجربوع مدير عام تنفيذ ٥ ـ بنك القامرة السعودي المشاريع بالشركة والاستاذ ادريس اماً بالنسبة للمساهمين من مواطني طيري مدير عام التصويل والاستثمارات الدول الأخرى في مجلس التعاون ، فقد تم الاتفاق بين سابك وكلا من البنك

واعلنت سابك ان بداية الاكتتاب العام في استهمها ستكون ابتداء من غرة شهر ربيع الثاني القادم .

الكانية من مسئولين وغيرهم وهذا بالأ

شك شيء تقضر به الكلية ويعكس

الاهتمام الكبير للمستولين عن الجامعة

والذين جندوا جميع طاقاتهم البشرية

وعن سج الدراسة بالكلية

واستبعاب المان قال الدكتور سلطان

محمد السلطار لقد فتحت الكلية ذراعيها لغريجي الثانوية العاسة والثانوية التجارية والمعاهد العلمية

وبشرط تقدير (جيد جدا) بالنسبة

للثانوية التجارية والمعاهد العلمية .

واعدت الكلية لجميع المقبولين برنامجا

للاعداد العام وذلك انطلاقا من الحرص

على اعداد النوعية الجيدة من الطلاب

والتي اعدت لها الكلية الكفاءات العالية

من أعضاء هيئة التدريس.

من شأنه رفعة هذا الوطن .

جامعة الملك سعود يزور فرع الجامعة بالقصيم ويلتقى بالاساتذة والطلاب

عبد الله الحربي (القصيم) : قام معاني الدكتور منصور التركى مدير جامعة الملك سعود بزيارة تفقدية لفرع الجامعة بالقصيم حيث زار كلية الزراعة والطب البيطري ببريدة.

كما زار معالية كلية الاقتصاد والادارة بعنيزة هذا وقد التقى معاليه بطلاب الكلية وفي معهم اكثر من ساعة تم فيها الاستماع الى بعض الاسئلة من الطلاب واجاب عليها ثم افتتح مدير الحامعة معرض الكلية الذي تشتمل على مجموعة من الانشطة الفنية التي قام بها الطلاب .

> واجتمع معاتي الدكتور التركي بعميد كلية الاقتصاد والادارة الدكتور سلطان محمد السلطان ومع هيئة القدريس بالكلية وادلى سعادة الدكتور سلطان المناسبة قال فيه .

الأهلي التجاري، والبنك السعودي

الغرنسي ليتولى هذان البنكان ترتيبات

اكتتاب مواطني دول المجلس الاخدى

ان فرع جامعة الملك سعود بالقصيم يعتبر من أبرز المنجزات التي تشهدها منطقة القصيم في مسيرتها الكبرى ومراحل نهضتها التنموية الشاملة وان ذلك جاء بعد الموافقة اللكية السامية بتاريخ ٢/١٢/٢ هـ بالموافقة على قرار المجلس الاعلى لجامعة الملك سعود والخاص بانشاء فرع للجامعة في منطقة القصيم واضاف اننا نأمل ان يكون انشاء هذا الفرع النواة الطيبة

لاقامة جامعة في القصيم مستقبلا .. وعن كلية الاقتصاد والادارة بمنطقة القصيم قأل عميد الكلية اننا عندما نتحدث عن هذه الكلية نتحدث عن صرح كبير من صروح العلم بهذه المنطقة حيث انه خلال وقت قصح استطاعت الكلية ان تأخذ مكانها المرموق والبارز بين الكليات الاخرى التي سبقتها بزمن ليس بالقصح وقال

ان هذا بيين بوضوح لكل من قام بزيارة

صرح المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بانه تم تحقيق انجازات كبيرة في مجال عمل المصلحة خلال الفترة القليلة الماضية في العاصمة المقيسة وحدد هذه الانجازات

وبطول اجساز قدره سنة الاف ستر طولر وكمية العقد الاساسية سنة الاف واربعمانة

متر طول ● تم تنفيذ خطرط فرعية مساعدة من

المواسير الفقار لقطار ٢٠٠ و ٢٥٠ و ٣٠٠

ملم ويطول اجمالي قدره ثلاثة عتبر الف

وخمسمانة وخمسين مثرا طولها وكمية العقد

ثلاثة الاند وثلاتمانة وسبعون مترا طوليا

€ تم اضابة لأعمال المسرف المسعى

بالمنطقة التمالية للغسالة الجديدة ومخطط

باشراحيل وعين ربيدة والعدل ، وسقطط

• تنفيذ سبعمائة وخمسين توصيلة منزلية سيد سبعت وحسين بوصية سرايه وربط مفارح المنازل على الفطوط الغرعية وجميع هذه الاعمال تم تنقيدها تحت الاشراف المباشر لمسلحة الماه والمجارى.

تتوم الصلحة حاليا بتعديد خط التجعيع النهائي لمياه مجارى مكة المكرمة من منطقة

الكعكية الى وادى عربة بطول اجمال قدره

عشرة الاف وثمانمائة متر طولي مواسير من

الفرسانة السلحة باقطار تقراوح من

٧٥٠ _ ٢٠٠٠ وتم تثنيذ الفَّ وثمَّانمَانة مثر

واختتم الهندس السليمان تصريحه هول

مشروعات التوصيلات المنزلية بالعاصمة

المقنسة عقال أن أطوال المواسير بالعقد

١٨٠٠٠ متر طولي من المواسيير الاسبشور

المبطئة بدادة الابدوكس ونفذ منها حتى الان

٨٢٠٠ متر طولى .. كما يلغ عدد ألغوف

بالعك ١٥٠٠ بمناسيب مختلفة نفذ منها

حتى الان ٨٢٠ غينة وبلغ عدد المطابق

بالعلُّد ٢٠٠ مطبق نقذ منها حتى الان ١١٥

مطبق ومازال العمل جاريا بالمشروع .

هذاً بخلاك حوالي ٢٠٠ غرقة تم توصيلها

على حساب المواطلتين .. وكل هذه الاعمال

تنفذ تحت الاشراف الباشر لصلحة المياه

جبل النور وجارى العمل فيها

 تم الانتهاء من عمل الخطوط الرئيسية من ألمواسير البلاستيك الزجاجي المسلح ملم بطول اجمالي قدره اثنا عشر الف متر طولى كمية العقد الاساسية سنة الاف وسبعمائة وتسعة وعشرون مترا طوليا

● تم عمل خطوط مساعدة وفرعية من المواسير القفار المزجج اقطار ٢٠٠ ٣٠٠ ، ٢٥٠ ملم بطول أجمال قدره واحد وسبعين الف متر طولى كمية العقد الاساسية خمسة الاف وسيعمانة وتسعة وخمسون مثرا طولياً .

● المصلحة على وشك تنفيد جميع التوصيلات المنزلية وربط مخارج النازل على توصيلات من المواسير الفخار قطر ١٥٠ ملم ووضع غرفة تفتيش لكل منزل وتم تنفيذ الفين وسبعمالة وخمسين توصيلة منزلية بطول متوسط قدره خمس وعشرون ألف متر

 ◘ تم الانتهاء من جميع الاعمال الانشائية واليكانيكية والكهربانية لمعطة الرفع الرئيسية بميدان العدل وتم تشفيلها منذ فترة كبيرة وتعمل بمعدل تصريف ٢٤٠ لترا في الثانية واقتى سعة ضغ مطلوبة هي ١٨٠ لنرا في الثانية مع تشغيل الطلبات الاحتياطي وتعمل لارتفاع استأتيكي قدره ٢٥ م مخمسة وثلاثون متراء.

● تم الانتهاء من تنفيذ خط الطرد من محطة الرفع الى غرفة التيدنة والصرف على الخطوط الرثيسية ونلك بطول الغيز وستماثة متر طول من المواسير البلاستيك الزجاجي المسلح قطر ٧٠٠ ملم

€ تم عمل خطوط مساعدة للمجارى بالخنساء والانداس القضاء عنى مشاكل الطفع في تلك المناطق من المواسير البلاستيك الزجاجي السلح اقطار ٢٠٠ و ١٠٠ ملم بطول أجمالي الف وستمائة وخمسة وعشرين

ری تو عمل تبدید خط مجاری بشارع راستین بطول قدره الف متر طول

 تم انشاء خط مجاری لتحسین الصرف الصحى بمنطقة الحرم المكى الشريف من المواسير اليلاستيك الرجاجي السلع قطر

 تم الانتهاء من عمل شبكة المجارى الخاصة لقطاعات مبانى اللواء الأول والمكاتب والسجون والووش والصيانة والمطابع لقوات الحج والمراسم من اقطار ٢٠٠ ، ٢٥٠ ، ٢٠٠ ملم بطول الف متر طولي وجاري استكمال باقي القطاعات مباني اللواء النانى والثائث والادارة اليندسية اما عن توصيلات مجارى العزيزية و الشمالية ، فيقول المهندس السليمان .

ياته قد ثم ما يلى: تم الانتهاء من تنفيذ الخطوط الرئيسية بالمنطقة الشمالية من المواسير البلاستيك ألزجاجي المسلح اقطار ٥٠٠ و ٦٠٠ ملم

الجماعي تنفيذ المرحلة الثانية من تعديل مسارات الخطوط ؛ . ٦ . ٧ . ١١ اعتبارا

لفت نظرو تحذار

تلفت إدارة أوقاف الشركيث غالب نظر المواطنين الكرام بائن بتلاد

"الحسَينية وثمَار" هما بلادزراعية ولهاعيونها وصاقيها وهىمن أعيان اؤقاف الشربيت غالب وأن بعضامن الأشخاص قدحا ولوا الاعتداء على أجزاءمنها، واتخذت بحقه اللطراب الرمية وخشية من أن يقع بعض المواطنين في سمَاسرة الأراضي

فإن الإدارة تلفت نظر الجمهور الكريم بذلك وتحذرالجميع بأن لايقعوا فربيسة أولئك السماسرة ومن يحاولون اغتصاب أراضي الفير بغيرحو ولا وجه شرعى ومن أندر فقد أعدر.

من يوم غد السبت بحيث سوف تعدل مسارات الفطوط التالية : قررت ادارة الشركة السعودية للنقل

١ ـ الخطرقم ٤ أخط جديد سيعمل ما بين باب مكة / الجامعة ومنطقة قويزة شرق طريق جدة . مكة السريع

٢ ـ الخطرقم ٦ البك ـ الرويس ـ مدينة السعودية عدل رقمه ليصبح ٦ ا وسيعمل الخط ما بين البك والرويس فقط ولن يصل مدينة السعودية مرة اخرى ، الخط ٧ أ سيحسل الى مدينة السعودية بدلا عنه ، . تبدأ خدمات الحافلات الساعة الخامسة والثلث صباحا حثى منتصف الليل

٣ ـ الخطرقم ٦ ٠ البلد الرويس سيفوى عدل رقمه ليصبح ، 1 1 ، تبدا خدمات الحافلات من الساعة الخامسة صباحا حتى الساعة الثانية والثلث ليلا .

٤ _ الخطرقم ، ٧ أ ، البك طريق الدينة مصنح البيسَّىٰ كولا عدل رتبه ليَصبح ١٠ سيعمل الخط ما بين البلد طريق الدينة كيلو ٧ ثم ينحرف غربا الى ان يصل مدينة السعودية مرورا بشارع الامير عبد الله ابن عبد العزيز وفي طريق العودة تشغذ الحافلات نفس الطريق . تبدأ خدمات الحافلات عا هذا الخطين الساعة ٢٢ ، ٤ صبلها حتى الساعة ١٥ ، ١٢ ليلا

٥ ـ كما تقرر ان تبدأ خدمات خط جديد ٧ ب ما بين البلد ـ طريق الدينة ومركز صحارى التجارى جوار ملاهى لونابارك

٦ ـ الحَط رقم ١١ البلد ـ بني مالك ـ قد تقرر في طريق عودته أن تتحرك الحافلات من جوار رئاسة الطيران الدنى ثم تتجه الحافلات غربا الى ان تصل شارع الملك فهد ، الستين ، ثم تنحرف شمالاً على شارع الملك فهد ، السنين ، لتدور جنوبا من تحت كوبرى فلسطين عائدة الى البلد تبدأ خدمات الخط ١١ من الساعة الخامسة صباحا حتى الساعة ۲۰ ، ۱۲ ليلا .

التعديلات هي تتفيذ المرحلة الثانية الدراسة التحليلية التي تمت مؤخرا وتأمل من تنفيذ هذه المرحلة تقديم الخدمة المطلوبة لحسهورنا





هزاع الهزاع (الدمام) : عقدت اللَّجِئة المكلفة بتوزيع الدفعة الثانية من المراكز الصحية المعتمدة في المنطقة الشرقية اجتماعا بحضور سعادة الدكتور سامى محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية مالمنطقة.. وقامت اللَّجِنة بدراسة الطلبات المقدمة من الاهالي والإجراءات التي اتخذت بشانها .. وقررت بعد ذلك توزيع هذه المراكز التي يبلغ عددها ١٥ مركزا صحيا على النحو التالي :

اولا: منطقة الدمام ١ _ مركز صحي حي الجاوية ، ٢ _ مركز حسحي حتى النخيل . ٣ ـ مركز صحي حتى المطلق والراكه ، ٤ ـ مركز آلخالدية . البادية ومخطط ٧٦ . صحي حي البادية وما ثانيا : منطقة الخبر :

١ - عركز صحي الاحياء السكنية ثَالِثًا : منطقة القطيف : ١ _ مركز صحي ابرق الكبريت ، ٢ _ ١ مركز صحى قرية النوبي .
 رابعا : منطقة الاحساء :

١ ـ مركز صحي قرية المنيزله ، ٢ ـ مرکز صمحی قریّة المرکز ، ۲ ـ مرکز مستى قرية الدالوه ، ٤ ، مركز صحى

خامسا: منطقة حفر الباطن . ١ _ مركز صحي هجرة ابن طواله ، ٢ _ مركز صحي هجرة الرديقه ، ٢ _ مركز صحي هجرة ام قليب ، سادسا : مُنطقة الشمال :

مرکز صنتی هجرة ثاج .

مبنى ادارة مرور منطقة تبوك الذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٧ ملايين و٢٠ صحرح بذلك مدير مرور منطقة تبوك

واس (تبوك):

المقدم مآجد اليوسف وأوضح انه اكتمل تجهيز اقسام المرور باملج وتيماء كما صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز امير المنطقة بانشاء قسم متكامل لادارة مرور خساء ليؤدي خدماته الرورية من رخص واستمارات واوحات وكذلك بالنسبة لبعض المراكز الأخرى التابعة لمنطقة تبوك كالقليبة والطلعة والبدع والشرف

الاستعداد لافتتاح ببنى برور تبوله

تجرى حاليا الاستعدادات لافتتام

الرائيل تمعى لتشكيل ميليشيات في الجنوب اللبناني !!

اكد موش ارينز وزير الدفاع الاسرائيلي ان حكومته تعتزم تشجيع تشكيل ما وصفه بميلشيات محلية متحالفة مع اسرائيل أن جنوب لبنان ، كي تكفّل امن الجليل ، وقال أرينز د أننا نفضل أن تقوم الحكومة اللبنانية بنشر قواتها الخاصة بها في جنوب لبنان وأن تضطلع بهذا الدور بالتنسيق مع المسؤلين في الجيش الإسرائيلي ، ولم يوضّع الوزير الاسرائيلي ما أذا كانت مشاريع حكومته ثعد تحسبا الاستحاب مريب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان .. ومن جهة اخرى أعرب موشى ارينز عن اعتقاده بان الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل ليس لديهما فقط أهداف رمصالح مشتركة بل أيضا معالجة متماثلة جدا للرضع في الشرق الارسط ..



وع جديد لمواجمة اخطار التلوث في الخليج

تقرم اللجنة الاقليمية لحماية البيئة البحرية حاليا بدراسة مشروع لتنظيم عملية تخلص ناقلات النفط التي تمرافي الخليج من النَّفَايات بما يُساعد على تَخْفَيض اخطار التَّلُوت البحري في النطقة. وقال مناف بهبهاني متخصص شئون الحياة للائية في اللجنة أن المشروع الجديد يستهدف انشاء بعض التسهيلات المعينة على الشواطيء وفي الموانيء ونهايات خطوط البتريل تكون مهمتها استقبال الفضلات من الشاهنات. واضاف في تصريح نشر امس في الدوحة أنه بمقتضى المشروع الجديد فسوف يطلب من السفى استخدام هذه التسهيلات للتخلص من كافة انواع الفضلات لديها بما في ذلك المياه التي تستخدمها لحفظ التوازن مؤكدا أن ناقلات النفط تعد السبب ويذكر ان معظم دول النطقة تفرض عقوبات مشددة على السفن التي يتم ضبطها وهي تفرغ فضلاتها في مياه الخليج.

كتب المحرر السياسي:

ليس غربيا أن تقرر لجان جائزة الملك فيصل العالمية

وكالات الانباء ، واشنطن . لندن ، :

اكد البيت الإبيض انه تم تسليم جثة الطيار الذي لقي مصرعه

كارولينا الامريكية

وكان حادث انفجار مقر المارينز قد

ومن جهة ثانية انتقد وزير الخارجية

البريطاني بطريقة غير مباشرة عدم وجود مشاورات محدودة وكافية بين

الولايات المتحدة وبريطانيا قبيل التدخل

وشدد هاو في كلمة أمام مجلس

العموم البريطاني الليلة قبل المأضية على

ضرورة أن تلعب جميع الدول المشاركة

في القرة المتعددة الجنسيات في بيروت

دورا يتفق مع الاهداف الاساسية المناط

واشار ايضا الى قلق بريطانيا وبقية

الدول الاوروبية المشاركة في القوة حول

التطورات الاخيرة في لبنان بسبب عدم

الامريكي الاخير في لبنان .

اسقر عن مقتل ٢٤٠ من الجنود

العاملين ضمن قوات المارينز في لبنان .



جون كينيدي امام السواحل اللبنائية اول اميس . واضاف لارى سبيكس المتحدث

احراز اي تقدم في حل مشكلة الشرق الاوسط . وكسان مجلس المعسوم البريطاني قد استمع من قبل الي كلمة للسيدة مارجريت تاتشر ارضحت فيها أن بلادها لن تسحب المغرزة البريطانية من بيروت .. واشادت بالدور الهام الذي تقوم به الوحدة البريطانية هناك

اعضاء الحزبين لزيادة التوتر في لبنان واعربوا عن القلق في هذا الشأن . كما تحدث الدكتور ديفيد اوين زعيم حزب الاشتراكيين الديمقراطيين فايد رئيسة الوزراء بعدم سحب القوة البريطانية بشكل مفاجىء من بيروت وطلب ديفيد اوين وهو وزير سابق للخارجية اليريطانية بمبادرة تستدعى المراحكين المتورة المتعددة الجنسيات في والمراج المنافقة ويكرن المعان التواد بها كمنيق السلام في لبنان

حزب العمال وهو ايضا نائب سابق لزعيم حزب العمال .

رئيس اللجئة التنفيذية لمنظمة التحرير

القلسطينية بصفته الشخصية اطلاق

سراحه كان مدرجا بالفعل ف قوائم تبادل

الاسرى على عكس ما زعمه المتحدث بأسم

الجيش الاسرائيلي الذي ادعى ان اسم زياد

وروت الصحيفة حقيقة الوضع قائلةً ان

زياد ابو عين اعيد الى السجن في اللحظة

الأخيرة .. بينما كان ينتظر في احدى

الحافلات للصعود الى واحدة من الطائرات

التى اقلت القلسطينيين الى العاصمة

أبو عين لم يكن مدرجا بهذه القوائم .

باسم البيت الابيض أن الاتصالات مستمرة مع دمشق بالنسبة لمسير الطيار الذى اسرته سوريا خلال الغارة نفسها التى قام بها الطيران الامريكي .. من نأحية الحرى عاد الى الولايات

المتحدة الأمريكية حوالي ١٨٠٠ من مشاة البحرية الامريكيين الذبن نجرا من حادث الانفجار الذي دمر مقر قيادة المارينز في بيروت في ٢٣ اكتوبر الماضي . ولكر راديو صوت امريكا ان أول سفينة من بين خمس سفن تحمل مشاة البحرية قد وصلت اول امس الى ولاية

وتحدث خلال المناقشة عدد كبير من اعضًاء مجلس العموم من بين الحرِّب الحاكم المحافظين والأحزاب المعارضة وقد اتضح في الاتجاء العام للمناقشات معارضة جانب كبع من

كُمّا حدث الحكومة الامريكية على مراجعة الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية . اوين الا أن زعيم حزب العمال المعارض نيل كونيك وأصل انتقاده للسياسة البريطانية تجاه لبنان وكرر القول بضرورة سحب القوة البريطانية من هناك رايده في ذلك ايضا ديفيد هيلي المتحدث باسم الشئون الخارجية في



استقمال للهارينز

اطفال المدارس يرحبون بعودة المارينز من لبنان .. ويحملون لافتة كتب عليها و مرحبا بالمارينز الامريكيين في بلادهم . . ا . ب . صورة هاتفية والعكاظ م

□ المشاركون في المفاوضات يضحدون مزاعم الاسرائيليين :

زياد أبو عيين مدرج بقوائم تبادل الأسرى اتصالات دوليته مع اسرائيل بشأن المناضل الظبطينس مازال معتقلا لدى السلطات الاسرائيلية .. الفلسطيني الذي طلب السيد ياسر عرفات ا. ف. ب د چنیف ، : ن حين يرئ المراقبون ان التلاعب

الاسرائيلي ف هذا الشئن يمكن أن يضر

بالقاوضات السرية الجارية لاطلاق سراح

جنديين اسرائيليين اسرى لدى احدى فصائل المقاومة الفلسطينية

وأرضح المتحدث باسم اللجنة انه عند

انتهاء عملية تبادل الاسرى اشار معتلون

لنظمة التحرير الفلسطينية الى غياب هذا

المعتقل والذى يندرج اسمه في القوائم التي

ارسلتها منظمة التحرير الفلسطينية الى

وقد تم احتجاز أبر عين في سجن نفحة

للصليب الاحمر قامت بممناع لدى السلطات

الإسرائيلية من أجل الحصول على تفسيرات

بشأن أبو عين واستيضاح حالات أخرى فردية مرتبطة بهذه العملية ..

ومما يذكر انه في ٢٤ نولمبر الماضي تم الحلاق سراح ٤٤٠٠ معتقلا فلسطينيا في

مقابل تبادل سنة جنود اسرائيليين

احتجزتهم منظمة التعرير الفلسطينية ف

طرابلس شمالي لبنان . وقد أكلت الصحف الإسرائيلية أن زياد

ابو عين لايزال في السجون الاسرائيلية بعد

أنْ كَانَ على وشك الرحيل إلى الجزائر مع

سائر الأسرى .. أن حين ذكرت صحيفة

واشتطن يوست نقلا عن مختلف المسأدر

التي شاركت في المفاوضيات ان اسم الشاب

The second section of the second

السلطات الاسرائيلية .

شخصيا الحلاق سراحه ..

اجرت اللجئة النولية للصليب الاحمر اتمسالات مع السلطات الأسرائيلية بخصوص التاضل القلسطيني زياد ابوعين الذي كان مقررا تسليمه الى منظمة التحرير الفلسطينية في اطار عملية تبادل الاسرى التى تمت يوم ٢٤ غولمير الماشى والذي

* وزير البترول الكويتي الشيخ

على الخليفة الصباح (في الوسط)

ورثيس الدورة الحالية للاويك

الدكتور مانع سعيد العتبية وزير

البترول والثروة المعدنية بدولة

الامارات (الى اليمين) ووزير

البترول الليبي حسن المنقور بعد

اختتام الجلسة المسائية لاوبك

(١. ب. صورة هاتفية لعكاظ)

ريجان وبيرندرا بيحثان الازمة الافغانية

واس (واشتطن): اجتمع الرئيس الامريكي رونالد ريجان الليلة قبل الماضية مع ملك نبيال بيرندرا بير بيكرام الذي يزود الولايات المتحدة حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث للعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وخاصة الازمة الانغانية والقفية الكمبودية واقتراح الملك النيبال للتعايش السلمي وعدم الانضمام للإحلاف العسكرية.

واعرب الرئيس ريجان في اعقاب الاجتماع عن تقدير بلاده للموقف النيبالي الذي يندد بالغزر السوايتي

واشاد ببطولة الشعب الافغاني في كفاحه من أجل الحرية والاستقلال.

ولزال في الجزائر ● ا، ف، ب (الجزائر): وقع زلزال في الجزائد في ساعة مبكرة من صياح امس بلغت شدته ٤٠٥ درجة على مقياس ريختر، . . .

وطبقا للمعلومات الاولية التي اذاعها مركز الازمياد الوطني الجراثري ان هذا الزازال تركز في دائرة بيلغ قطرها ٥ كم أن مدينة بوزيعة على المرتقعات الجزائرية حيث بوجد مركز الارصاد الجزائري..

وقد هرع الاهالي الى الشوارع حيث مازالت نكرى مدينة الامسنام التي دمرها زلزال عثيف وقح في العاشر منْ اكتوبر ١٩٨٠ عالقة بأذهانهم.

بمنحراء النقب وقد طلب ياسر عرفات واضاف المتحدث ان اللجنة الدولية

الجرّائرية .

 ا، ف، ب (الجزائر): اجرى المارشال نيقولاي اوجاركوف ناتب رئيس الوزراء للدفاع ورئيس مينة الاركان العامة للقوات المسلحة السوفيتية الذي يوجد في العاصمة الجزائرية في زيارة رسمية ... محادثات مع السيد محمد أحمد عبد الغني رئيس الوزراء الجزائري والسيد محمد شريف مسعدية للسئول الثاني في جبهة التحريد والوضع الدولي والوضع في الشرق الاوسط ولبنان.

والجدير بالذكر أن الاتحاد السوفيتي بعد المورد الاول للسلاح ألى الجرائر... رغم أن الجزائر تحاول منذ بضع سنوات تنويع مصادر أسلمتها.

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

فرنسا تجهد مشاركتها في مجموعة الاتصال الغربية

قررت الحكومة الفرنسية وقف اشتراكها في مجموعة الاتصال بشأن ناميبيا المكونة من خمس دول غربية .

الجمعية الوطنية ان ، حكومة انجولا أعلنت مؤخرا أنها تعتقد أن أعمال مجموعة الاتممال لاتستطيع أن تقدم شيئا بعد ذلك الى ناميبيا ومن ثم قررت الحكومة الفرنسية عدم حضور أي اجتماع جديد لمجموعة الاتصال ، . واضاف شيسون از. هذه المجموعة يجب أن تتوقف عن

 وزراء خارجية الدول الاربع الكبرى بحلف الاطلنطي وهم من اليمين الى اليسار: الامريكي شولتز والفرنسي شيسون والبريطاني هاو والالماني الغربي جينشر اثناء لقائهم في مقر السفير البريطاني في بروكسل فيما يسمى بغذاء برلين الذي يسبق اجتماعات وزراء خارجية الاطلنطي التي بدأت امس بمقر الحلف

🗆 الامم المتحدة تؤكد مجددا :

ادانية التصاون الاقتصادي والعيكري والنبووي مع بريتوريبا

تقرير المسر في المحراء .

ا . ف . ب م الأمم المتحدة ع : أكدت الجعمية العامة للأمم المتحدة مرة أخرى حق الشعوب التي ترزح تحت السيطرة الاستعمارية أو الأجنبية ز معارسةً حقها في تقرير مصيرها بكل الوسائل اللازمة والمتاحة لها ..

كما دعا قرأر الامم المتحدة الذي اقر بأغلبية ١٤١ صوتا مقابل صوتين فقط (الولايات المتحدة وبريطانيا) وامتناء ثُمانية أعضاء عن التصويت (بلجيكا كندا - فرنسا - ثلاثيا الغربية -اوکسمیرج سرملاوی ویلواجوای) الدول الإستعوارية والدرست تواعدها فورا من

وقد أتخذت الجمعية العلمة ٢٣ قرارا بشأن تصفية الاستعمار بعضها بالاجماع . ومن ناحية الحرى صدقت الجمعية العامة الغربية الذي اقرته في الشهر الماضي لجنتها

ويعثل هذا القرار حلا وسطاتم التوصل اليه بصعوبة بين المغرب والدول المؤيدة للبوليساريو ويكتفى بالاشارة الى ضرورة اخذ قرارى منظمة الوحدة الاقريقية الصادرين عن قمتي اديس ابابا ل يونيو الماشي وفي تيرويي علم ١٩٨١ في الاعتبار . كما لكد القرار ضرورة اشتراك ألامم

٤٥ شخصا نجوا من حادث اصطدام الطائرتين في مدريد ذكرت مصادر المستشفيات ان ٤٥ شخصاً نجوا من حادث الطائرة الذي وقع اول امس في مطار مدريد _

باراجاس. وكانت محصلة رسمية مؤقتة قد ذكرت من قبل انه من بين ١٣٥ شخصا كانوا على متن الطائرتين الاسبانيتين هناك ٩٠ قتيلا وليس مائة وواحد قتيل و٢٤ من الناجين.

واوضحت المسادر تقسها ان ٣١ من هؤلاء التاجمين مصابون بجراح واعلنت المستشفيات اسماء الناجين الخمسة والاربعين الذين يوجد بيتهم خمسة ايطاليون واسرائيلية ومن بين الجرحى الواحد والثلاثين تسعة يابانيين واربعة مغاربة وايطاليان وعراقي واحد. وهناك حوالي ٢٠ يابانيا لقوا مصرعهم.

الثرق الاومط في مباهثات رئيس الاركان الموفيتي بالجزائر

الْجِزَائْرِيَّةٌ وَالسَيد احمد طالب الابراهيمي وزير الحارجية.. وذكر مصدر رسمي جزائري أن هذه المحادثات تناولت التعاون الثنائي وْكَانَ التَّعَاوِنُ الْعَسكْرِي بِينَ البِّلدِينَ قد تم بحثه يوم الثلاثاء بين الوفد السوفيتي والعقيد مصطفى بالوسيف السكرتير العام بورارة الدفاع الجرائرية.

● مؤكدة الاخفاق في حل مشكلة ناميبيا

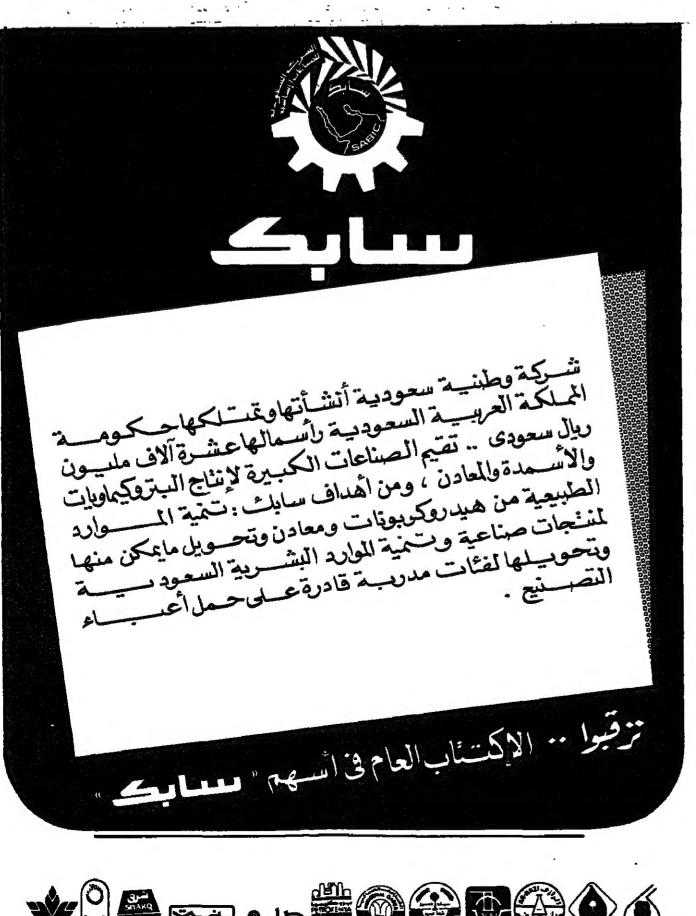
۱، ف، ب د باریس »: نشاطها طالما لم تستطع أن تؤدى المهمة التي عهد بها اليها على الوجه الملاوب .

وقال وزير العلاقات الخارجية الفرنسي كلود شيسون أمام

والجدير بالذكر أن فرنسا كانت قد هددت عدة مرات في الماضى بمقاطعة مجموعة الاتصال اذا لم تتقدم اعمالها من أجل التوصل الى حل لمشكلة حصول ناميييا على الاستقلال . وأشار شيسون الى أن فرنسا كانت قد أشتركت حتى الآن في المجموعة بناء على طلب الدول الاقريقية . وكانت منظمة الامم المتحدة هي التي شكلت مجموعة الاتمال في عام ١٩٧٨ . وتضم المجموعة الولايات المتحدة

وبريطانيا وفرنسا وكندا والمانيا الغربية .

اختيار جلالة الملك فهد فائزا وحيدا بجائزة خدمة الاسلام لهذا العام .. ولم يزل يتردد في فلوبنا قبل اسماعنا ما قاله جلالته في اكثر من مناسبة ، انه لا تشرفني الالقاب .. بقدر ما يشرفني ان يقال باخلام الحرمين الشريفين ، واختيار جلالة الملك فهد فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام ليس مفاجأة لاحد لما عرف به جلالته شرقا وغربا قبل توليه رئاسة الدولة ويعدها من جهد صادق وعزيمة ثابتة وعمل دائب لخدمة الاسلام والمسلمين في كل بقاع الارض ونصرة القضايا ولا غُرو أن يفوز جلالة الملك فهد بهذه الجائزة وهو القائد الذي كرس وقته وجهده لخدمة العالم الاسلامي وتسعى المملكة العربية السعودية بقيادته لتحقيق التضامن الاسلامي ونصرة الدين الحنيف وقد شهد العالم الاسلامي حرص جلالته عني توفير اقصى درجات الراحة والاطمئتان لضيوف الرحمن لاداء مناسك الحج والعمرة في يسر وسنبولة من خلال توفير كافة المنطلبات وتوسعة الحرمين المكى والنبوى الشريفين واقآمة المنشأت والطرق والمستشفيات وغيرها مما يسهم في تيسير وتسهيل اداء المناسك . ولم تقتصر جهود جلالة الملك فهد على حدود المملكة العربية السعودية ، وانما امتد العطاء الاسلامي الخير الى مختلف الدول الاسلامية والى الاقليات الاسلامية في انجاء المعمورة . ولا تزال الامة الاسلامية تتابع جهود جلالته المستمرة من اجل انهاء ازمة الاحتلال لاسرائيلي للبنان وتخفيف معاناة والام الشعب اللبناني ودعم القضية الفلسطينية والحفاظ على المقدسات الاسلامية في الارض المحتلة وجلالة الملك فهد بعمقه الاسلامي الصادق ما يزال يدعو هذه الامة الى تكريس وحدتها وتضامنها والتمسك يمبادىء العقيدة السمحاء حتى تتمكن من استعادة الحقوق المغتصبية والعالم الاسلامي لم تغب عن اسماعه بعد دعوة الجهاد المقدس التي اطلقها جلالته لحث هذه الامة على جهاد النفس في مرحلة تعد من اخطر المراحل التي تعر بها الامة الاسلامية (١، ب ـ صورة هاتفية لعكاظ) حيث تواجه اعتى التحديات في الداخل والخارج . ولا نزال الامة الاسلامية تبحث الفكرة التي طرحها جلالته لاقامة سوق اسلامية مشتركة لدعم اقتصاديات العالم الاسلامي وتتميتها وليس غربيا أن يأتي ترشيح جلالة الملك فهد للفوز بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام لهذا العام من جانب جمعية المؤتمر الاسلامي في اليابان ذلك أن عطاء جلالته الخير امتد الى شرق المعمورة وغربها وشمالها وجنوبها .. من ارسال الدعاة وتزويد بالمصاحف الشريفة وكل ما يعين المسلمين على تفهم احكام الشريعة السمحاء وامتد العطاء الاسلامي الخبر إلى كل من تعرض لمحنة أو كارثة سواء في الهند أو بنجلاديش او افغانستان في لبنان .. او تركيا او في الدول الاقريقية او في اي مكان اخر ذلك ان العطاء ينطلق من دوافع انسانية محضة .. ومن عقيدة اسلامية واعية .. ومن حرص بالغ على بسبب الاتصالات الجارية حاليا بين البلدين المتحدة في تنظيم وادارة الاستغناء بشأن رفع المعاناة عن ألام المسلم في اي موقع كان. حول مستقبل هذه المتلكات ولم يقتصر هذا العطاء على ما تقدمه المملكة العربية السعودية وانعا كان جلالة الملك فهد وأقرت ألجمعية العامة للأمم التحدة كما أقرت الجمعية العامة القرار المتعلق ولا بزال وسيظل بلذن الله سباقا في هذا الاطار الاسلامي الخير من منطلقات فردية وذاتية بأغلبية كبيرة عدة قرارات تتعلق بجنوب بجبل طارق والذى يدعو اسبانيا وبريطانيا الى أتاجة الغرصة لبدء المفاوضات . والامتين العربية والاسلامية لا تزالان تحملان موضع التقدير دعوة جلالة الملك فهد الى وقد نص قراران على أدانة بعض الدول وعنى عكس الدورات السأبقة للجمعية قادة هذه الامة للعمل على كل ما من شأنه توحيد الصف والكلمة والتمسك بالعقيدة السمحاء المستمرة في التعاون مع بريتوريا في المجالات العامة لم يتم مناقشة وضع المتلكات باعتبارها طريق الخلاص الوحيد لهذه الامة من كل ما تواجهه من هموم وتتعرض له من الاقتصادية والعسكرية والنووية كما نص القرنسية أز قناة موزمبيق (جزر جلوريوز قرار أخر على أدانة التعاون المستعر بين وباساس دی أنديا واوروبا وخوان دونوفا) صندوق النقد الدولي وبريتوريا . التى تطالب مدغشقر بضميا اليها وذلك



الماشراف، د جَمدالجسيدل

في المؤتمر السادس عشر للممقد الدولى للحقوقيين النافلقين بالفرنسية

دراسة موصنوع وجدة مصادرالتشريع فحيب الدكاتات المؤجرت وقدرة الإسلام عَلى صمان تجريرها واستمارها

• الإسلام رسَالة عَالميَة شمولييَة تساير التطورات الطارئة عمل حياة البشرالمت ٥ الملك الحسن: الإسلام يترفض أي غزوه ادي وأعي تأثيره تذهكبي بيدفعان الحب أحصران التفك

لمحات تريمية

۾ اعزائي واحبائي پسعدني في هڏا المرضوع بأن اكتب عن الساهرين على اضاءة الطريق في البيئة الاسلامية ماتحدث عن كل من الداعين الى الخير والحق والعدل والامانة فكلهم يراد منهم تضمين بيئة تثغلق بالاخلاق الاسلامية المثانية وتمارس انماطا من السلوك تتغق مع المنهج الالهي حتى نجنب ناشئتنا امراضا اجتماعية خطيرة تكون وبالا عليها وعلى الامة جمعاء ومعالجة الإنحرافات التي ظهرت في المجتمع الاسلامي اخيرا فهي تلقي عبنًا على

فاذا اردنا ان نبرز في المجتمع أثار هذه التربية الاسلامية في البينة فعليناً ان نراجع اثار هذه التربية ومدى ايماننا بهذه .. التربية وتأثرنا بها كما علينا ان نهتدی الی اهم خصائص البیشة الاسلامية حتى نستطيع اصلاح المجتمع الاسلامي الحالي بالعناصر التي حققت للعالم الاسلامي الاول ازدهاره ورفاهيته ثم ندعو السلمين والشباب خاصة الى التمسك باهدافه الدينية واهدافه الاسلامية وان نبعد عنهم الافكار الشاذة الضالة التي ليست من الاسلام ونقيهم من كل عوامل

الانحراف والتفسخ . ومن اساليب الرسول عليه السلام في التربية الاسلامية نسير على منهجه التربوي ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم اسوة حسنة فقد كان يعتمد الفعل في التربية اكثر مما يعتمد القول فاذا دعا اصحابه في التربية اكثر مما يعتمد القول فاذا دعا اصحابه لنصرة الحق ايضا بالجهاد لم يعطهم دروسا وكانت التربية التي يأخذ اتباعه بها لا تتطلب مرحلة من الإعداد والتكوين قبل ان يتولوا وظائفهم في الحياة وهذه التربية لن تبلغ تمامها ، ولن تستقيم الا بعد أن التقت بهم وجها لوجه مع مشكلات المجتمع ومفاتن الدنيا ، دون ان تؤخر ذلك حتى تنقح الاخلاق على مدى النهج الاسلامي وتصحح الافكار

الخادية وتكمل المعلومات النأقصية .

الحمد لله الكريم التواب ، الرحيم

لن تاب ، غافر الذنب وقابل التوب

شديد العقاب يحب التوابين والمتطهرين

ويقبل اعتذار المعتذرين فله الحمد كثيرا

طبيا مباركا فيه كما ينبغى لكرم وجهه

وعز جلاله ، وصلى الله على نبيه وصفيه

محمد خاتم الانبياء وسيد الاصفياء

اما بعد : _ فانه قد يتبادر الى الذهن ان

التوبة في الشريعة الأسلامية هي رموز لا يمكن ان تحل ، او حلقة مفرغة لا

يمكن أتصالها وهذا الاعتقاد ناتج من

عدم الادراك لاسرار الفكر الاسلامي

من جهة ، أو عدم كشف الذنب من جهةً

ذنبه وكيفيته او عدم كشف معالله

والحقيقة ان الشريعة الاسلامية لا

تنظر إلى الانسان المذنب من جهة دنبه

وكيفيته ، وانما نظرت اليه من جهة

الاثر الذي يتركه الذنب فالانسان

بطبيعة الحال خطاء ويلتقى مع المزالق ،

وهذه هي الفطرة البشرية ، ولكنه يعود

آلي مستواه الفطري لينفض يده من

غبار الماضي الكثيب الذي التقي به ،

ويعود تائبا ولو بعد حين وهذا الدافع

الفطري في النفس الانسانية له مكانته في

تقييم عملية الرجوع الى الله في نظر

الشريعة الاسلامية حيث بنت الفكر

الرصين في ترسيخ المعتقدات الحية في

مل تخطت هذا الدور الى الاخرين

لتحرك عندهم مشاعر الرجوع باساليب

مرتبطة بالواقع كل الارتباط ومحفوفة

بالجذب الأكبر الى مدار الطاعة معظمة

انتوبة تتركز في انها باب فسيح يحتوى

على منهاج الحياة بكماله والساقه

فهي تضم غاية التشريع بين طياتها

فلا غرابة اذا كان الدخول اليها يسيرا

والقبول بشرائطها سريعا وكانت

نتائجها بالسنوى البعيد الذي قد يغيب

عن العقل البشرى بافقه الرحيب وغوره

ذمنية الأنسان

بصورة واضحة من جهة اخرى .

رعلى أله وسلم تسليما كثيرا

عكاظ _ مكتب الرباط:

مجمد عبد العزيز الحلوانى ومن حكمة منهجه التربوى انه كان

ويصبحم اخطاء الخطئين منهم دون ان

يذكرهم أو يتوجه اليهم بل يجعل ذلك

مناسبة لتعليم كل الناس وتوجيههم

حتى لا يحرج احدا او يضايقه كقوله.

ما بال رجال بشترطون شروطا لیست

ن كتاب الله تعالى ما كان من شرط ليس

في كتاب الله فهو باطل وان كان مائة

شرط قضاء الله احق وشرط الله اوثق ء

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : أخذ

النبى صلى الله عليه وسلم فعرفت في

وجهه ان حضره شيء فتوضأ وما كلم

احداً فلصقت بالحجرة اسمع ما يقول فصعد المنبر فحمد الله واثنى عليه

وقال: و أنها الناس أن الله يقول لكم:

مروا بالعروف وانهوا عن المنكر قبل أن

تدعوا فلا اجيب لكم ويسألوني فلا

اعطيكم وتستنصروني فلا انصركم فما

زاد عليهن حتى نزل ، رواه ابن حبان في

التوبة في الشريعة الاسلامية

عيد الرحمن ابراقيم الوابل

حقيقة التوبة وشروطها

قال اهل العلم عن التوبة هي تنزه

القلب عن الذنب والرجوع والعزم على

تركها في الاستقبال وتدارك ما سبق من

التقصير وقيل انها ، الرجوع من الذنب

القولي والعقلي والفكرى ، وأدًّا نظرنا الى

هذه التعريفات نجدها جميعا تتقق على

هدف واحد وهو امتثال أوامر الله

وقد جمع امير المؤمنين علي بن ابي

طالب ، رضى الله عنه ، منهاج التوبة في

حديث له حول الاستغفار حيث سمع

فقال له تكلتك امك اتدرى ما

الاستغفار درجة الطبين ، وهو اسم

والثاني . العزم على ترك العودة اليه

والثالث : أن تؤدى إلى المخلوقين

الرابع : أن تعمد ألى كل فريضة عليك

الغامس . أن تعمد إلى اللحم الذي نبت

السادس : أن تذيق الجسم الم الطاعة

كما اذقته حلاوة المعصية فعند ذلك

تقول د استغفر الله ، فالله تعالى اراد

من الانسان ان يتخلص من الذنب وان

يرجع اليه شاكرا له سبحانه على هدايته

الامر بالتوبة والحض عليها

دعوة اليها . وترغيب فيها وثناء عليها ،

ما يقرب من سبع وتعانين مرة . قال الله

تعالى و إن الله يحب التوابين ويحب

ذكرت التوبة في القرأن الكريم بين

واقع على ست معان : ـ

حقوقهم حتى تلقى الله

ضيعتها فتؤدى حقها

عزر السحت

اولها: الندم على ما مضى

شخصا قال بحضرته واستغفر الله

واجتناب نواهيه .

الاستغفار ؟!!

is. The end of a limit of second constraint.

ياتي الناس من جهة ما يعرفون ليصل بهم الى ما يجهلون او يتكرون وكان لا يقسو في موضع اللين ولا يلين في موضع الشدة ولا يمنع الشر بالقوة اذا كانت الكلمة كافية وأنما يرشدهم بما لا يعلو على افهامهم ويجرى في مجارى حديثهم وقد يحرك دواعى الخير في الناس بالمواقف دون الكلام وربما فهموا من القانوتي الدولي ، الحال فوق ما يقهمون من القال

ان الاسلام ايها السادة يرفض أي غزو مادى واى تأثير مذهبى يدفعان بالمجتمع الى احضان التفكك والانهيار .. ويلدنا مصمم على تجنب ولبور السالك الخطيرة بل جعل نفسه في طليعة العاملين على صون القيم المثلي التي جاء بها القرآن الكريم ، ووضع في عمله هذا كثيرا من الامال على رجال الرأى الحكيم وذوى النيات الحسنة على اختلاف مللهم واتجاهاتهم الفلسفية ويدون البالغة في التشاؤم ، لا نعلك

الشباب من حميد الاخلاق ، ومغربات الشهوات الرخيصة وتدهور الروح النبيلة اصبحت في الحقيقة افات شائعة

المتطهرين ، وقال تعالى ، واذا جاك

الذين يؤمنون بآياتنا ، فقل سلام عليكم

كتب ربكم على نفسه الرحمة أنه من

عمل منكم سوءا بجهالة ، ثم تاب من

بعده واصلح فانه غفور رحيم ، وقال تعالى ، وانى لغفار لمن تاب

وامن وعمل صالحا ثم اهتدى ، وعن

ابي هريرة رضي الله عنه _ أنه قال :

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: _ ، والله اني الستغفر الله

واتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين

و أن الله تعالى بيسط بده بالليل ليتوب

مسىء النهار ويبسط يده بالنهار ليتوب

مسيء الليل حتى تطلع الشمس من

وفي حديث أخر: - وكان فيمن كان

قبلكم رجل قتل تسعة وتسعين نفسا

فسأل عن أعلم أهل الارض ، قدل على

ملائكة العذاب : انه لم يعمل خيرا قط .

فاتاهم ملك في صورة أدمى فجطوه

مينهم فقال : قيسوا ما بين الأرضين

فقاسوه فوجدوه ادنى الى الارض التي

كان ادنى اي اقرب فهو له .

اراد ، فقيضت ملائكة الرحمة .

من توبة .

فالى ايهما

التوية ؟

مرة ، وفي الحديث الصحيح : -

من عبد القادر الأدريسي: عقد المعهد البدولي للحقوقيين الناطقين بالفرنسية مؤتمره السادس عشر بالرباط بحضور عدد كبير من رجال القضاء والمحاماة والقانون من مختلف انحاء العالم . وقد افتتح المؤتمر ولي عهد المغرب الامير محمد نيابة عن والده جلالة الملك الحسن الثاني الذي تولى الرئاسة الشرفية للمؤتمر . وحضر المؤتمر كذلك وزراء عدل في دول افريقية وشخصيات فرنسية

القانونية والفكرية التي طرحت خلال جلساته والتي اتسمت بالثراء والخصوبة . وقد ذهب عدد كبير من المحاضرين الى اعتبار الاسلام رسألة عالمية شمولية ، وأكدرا سواء في محاضراتهم او مناقشاتهم ان الاسلام تادر على ايجاد الحلول الناجعة لشكلات المضارة سواء في ذلك ما يتعلق بالاسرة والاحوال الشخصية او ما يتصل

> كلمة حلالة الملك الحسن الثاني وني الجلسة الافتتاحية القي ولي عهد المغرب الامير محمد كلمة العاهل المفريي التي قوبلت من لدن المؤتمرين بالترحاب والتأييد نظرا لما ورد فيها من توجيهات اسلامية هامة وتحليل للواقع

وقال الملك الجسن الثاني :

الا أن تلاحظ ان المجتمع الاتساني اينما توجهنا بين اطرافه . يسير في طريق يظهر انها تؤدى الى تقليص المثل الانسانية العليا . ان أنجلال الحياة العاللية وتحلل

في العالم الحاضر ، وهناك من يحاول ايجاد التقسيرات باللامبررات لتلك الاوضاع المتربية متذرعين بالعلل الاقتصادية ومنها البطالة الستفحلة في كل مكان والتي يعزون لها ضياع الشباب في مناهات الحيرة والاضطراب وربما اليأس. ويتجلى الانحلال الخلقي والسلوك العدمى اللنذان يهيمنان للاسف على كوكبنا في الميدان الجنائي حيث ان الجرائم تتزايد من غير أن نتمكن من التصدي لها كما يجب، عدالة عريقة في مواجهة تلك الكثرة المخيفة . ان الرعب الذي استولى على الامم مصحوب برعب يمس كل فرد وتميز المؤتمر بحيوية الموضوعات

عادى ينظر بقلق الى امنه المهدد وحياته وممتلكاته المحقوقة بالمخاطر ، كل هذه الملاحظات مع العلاجات المتفاوتة في قيمة تجربتها بيدو لنا انها تتناسى ابسط قواعد الاخلاق الحسنة بيد أن التعاليم الواردة في الكتب السماوية للاديان الثلاثة المنزلة بينت

للانسان قواعد للحياة وضعها الله عز وجل في توراة العبريين وانجيل بالعلاقات العامة . المسيحيين وقرأننا الحنيف والقواعد التي علمها للانسان هي اساسا الاخاء والمحبة وتساعل العاهل المغربي في كلمته نماذا صنعنا بهذه الاخلاق؟ أن

المجتمع الانساني حين ستتكر للمقدسات الخلقية التجأ الى اخلاق مزعومة بالاخلاق الطبيعية العالمية وهى خلو من الاوامر ولا زجر في تعاليمها .

وفي بعض البلدان تأشرت تأك و الْأَخْلاقُ الطبيعية ، منذ نهاية القرن السايم عشر ، وفي القرن الثامن عشر بما يسمى بالفلسفة الانسائية التي عرضت الانسان ، بدعوى تحريره من بعض القيود الجاثمة ، إلى هيمنة شر غرائزه وتبع ذلك الانسلاخ شيوع الاتحلال الطَّقى وانهيار القيم الانسانية المثلى وتعدى تقسخ الاقراد مجاله المدود الى أن امتد الى العلاقات بين الامم نفسها ومن ترد الى ترد بلغ العالم وضعه الحاضر . ولذا وامام عجز جميع النظريات والتجارب المذهبية أو العلمية المزعومة على ايجاد الحل المناسب، وامام استعفاء قوى الخير وتقهقرها امام زحف قوى الشر التي لو انتصرت لا قدر الله لعم الخراب والدمار . أذا ارتأبنا انه بأمكاننا كل في محيطه

الروحي ان نفترف من المناهل ونتقصى من تعاليم كتبنا القدسة الحلول الكفيلة بوقف ذلكم الزهف عند حده .. هذا اذا تُدُارسنا تلك الثعاليم بنية حسنة وتوخينا منها بعزيمة صادقة السلامة والخلاص والخروج من النفق. وأن التعاليم الواردة في الكتب

المقدسة تعطى الخلية العائلية في الحين الحل الانسب فيما يعود لمشكل التشتت والاتحلال الاسروى فهى تضفى على الاسرة وهى اهم خلية مجتمعية صفات الانسجام والوحدة والانصهار . صفات اذا رعيناها كنا اقرب الى الحل الناجع . والمحرمات التي اعلنتها الكتب القدسة تعد بحق جوابا قاطعا على الاتملال الخلقي ، فبالتحريم اشعر الانسان بواجب الاحترام لجسده وفي ذلك وسيلة لمحاربة المخدرات اكثر من اى تشريع جنائى ومن اية تدابير وقائية واحترام ملك الغير وتجنب العنف كلاهما مرسوم في الشريعة الالهية مما يجعل الانسان المؤمن بها يحجم عن

الحاق الضرر بغيره كما انه يحعى نفسه

من التعرض للاذي . واذا نحن تخطينا طور الحياة الفردية وسعونا بانفسنا الى مستوى المجتمع والمؤسسات التى يقوم عليها نلاحظ أن الاتجامات الحالية التي تدعو الانسان الى تحدى اية سلطة من شأنها ان تربك المناخ الاجتماعي وتحدث

نفسا فهل له من توبة الطيلة في العلاقات بين المواطنين وتولد فقال : لا .. فقتله فكمل به مائة ثم سأل جراثيم الفوضي وبالجملة تخلق جوا لا يستفيد منه الا المخربون في اي كان عز عن أعلم أهل الأرض قدل على رجل حساب السواد الاعظم من الناس فاتاه فقال : انه قتل مائة نفس ، فهل له الهادئين الذين يريدون العيش في سلام تحت رعاية المؤسسات التي اختاروها لهم بكل حرية . فقال: نعم ومن يحول بينك وبين

ان الرجوع الى تعاليم الكتب المقدسة انطلق الى ارض كذا وكذا فان بها اناسا الثلاثة يعيدنا الى مفاهيم سليمة تحقق يعيدون الله فاعبد الله معهم ولا ترجم الثوازن بين حقوق الدولة وواجباتها آلى ارضك فانها ارض سوء . فانطلق وحقوق المواطنين وواجباتهم حثى يكون عثى أذا نصف الطريق ، أي كان في كل ملتزما الكان الذي وضعه فيه الامر نصف الطريق بين البلدين ، أتاه الموت الالهي ومؤهلا ليعمل لخير كل واحد . فاختصعت فيه ملائكة الرجمة وملائكة وختم الملك الحسن كلمته امام المؤتمرين العذاب فقالت ملائكة الرحمة : جاء تائما مقبلا بقليه إلى الله تعالى ، وقالت فالى جانب التحلل الملاحظ في بعض

اطراف المعمورة ألتى ضيعت الالهام الالهى وتعاليم السماء وتجاهلتها . نفتخر بكون الاسلام ظل حصنا حصينا ف وجه الزوابع ، كما ظلت تعاليمه عبر القرون نبراسا يهدى المؤمنين وينير

واذأ كنا نعترف بان المجتمع الاسلامي نفسه يضيع احيانا معنى



التعاليم المثلى بتأثير التيارات الواردة من أفاق غير أفاقه . فأننا نبذل جهدنا لاصلاح هذه الانحرافات في سلوك

عروض فكرية

تناول عرض السيد وجوتارييلو ه الستشار لدى المجلس في مدغشقر مختلف مراحل تطور القانون المعاصر في بلاده وتأثير التعاليم الدينية على هذا

اماً السيد ، يوسف كيناني ، من هيئة المحامين في الهند فقد القي في عرضه نظرة حول العلاقات بين القانون والدين في الهند انطلاقا من تأثير الشريعة الاسلامية ومختلف المعتقدات الاخرى والعلاقة بين الفرد والدولة بناء على تعدد الديانات .

والقى السيد ، مورنيش فلورونس ، استاذ بكلية الاداب بطوكيو عرضا تناول فيه بالتحليل دور الفلسفة والدين في تجديد القرانين بالشرق الاقصى وخاصة بالصين واليابان وكوريا حيث لاحظ عدم وجود ديانة رسمية والتوجيه في استقاء القوانين التقليدية من تعاليم د كونفوشيوس ه .

ويعد ذلك فتح المجال امام ممثلي القارة الافريقية حيث حلل السيد ه انفيما ، من الغابون تحليلا مفصلا المعتقدات في الغابون وتأثيراتها على

وتحدث السيد ، عبد الله ديوب ، الوكيل العام لدى المحكمة العليا بالسنفال في موضوع و تأثير الاسلام على قانون الاسرة ، مشيرا في هذا الصدد الى تأثير التعاليم الأسلامية بشكل كبير على العلاقة بين افراد الاسرة مما جعل الشرخ بوحد قانون الاحوال الشخصية واوضح أن الاسلام جاء في هذا الصدد بكثير من الحلول لمشاكل الاسرة .

اما السيد و منصف الحمراوي ه المفتش المساعد بوزارة العدل في تونس فقد تتاول بالتحليل موضوع الطلاق في تونس وانعكاساته المادية على القانون الذي يستعد مبادئه من أحكام الشريعة الاسلامية .

ثم استمع الحاضرون بعد ذلك ألى عرض للسيد ، مصطفى كامل ، من مصرحول والقيم الاسلامية وتأثيرها على القانون الجنائي ، اعقبه عرض للسيد ، روولت ، حول تطور القانون الجنائي في العصر الحديث مقارنا بين تعاليم الديانات السماوية والقوانين الماصرة ،

اما السيد ۽ ميالي ۽ من فرنسا فقد تناول في عرضه تأثيرات الماركسية في القانون الفرنسي بينما استعرض السيد ، لوفاتور ، علاقة الدين بالنظريات الفلسفية وخاصة في فرنسا . والقى السيد ، جأك مليا ، المامي

في الدار البيضاء عرضا حول القانون والكنسة المعاصرة، والقي السيد ، عبد الله بوظهرين ، الاستاذ في كلية العلبوم القانبونية والاقتصادية والاجتماعية بالرباط عرضا في موضوع و من اجل نظام اسلامي للضمان الاجتماعي عن طريق الزكاد ، وتناول السيد ، ويل شوفلي ، الوكيل العام في كبيك بكندا موضوع « تأثير الدين على القانون العام في كندا ، ..

اما السيد ، جبير بودون ، الاستاذ في كلية الحقوق في اتاوا بكندا ايضا فقد تحدث في حديثه عن تأثير الدين في القانون العام ف كندا .. وبتناول السيد ، حسن رفعت ، رئيس التقتيش المركزى في لبنان

مرضوع ، الطاهرة الدينية في القانون الأداري اللينائي ، اما السيد ، جون مكياس مورنيش ، من اللوكسمبورغ فقد حلل موضوع « قانون الكتائس في اللكسمبورغ ٠٠٠ وتسامل السيد و روجيه هوان

الاستاذ في كلية القانون والاقتصاد والعلوم الاجتماعية بياريس عن مدى استجابة القانون الاقتصادي المعاصر في الدول الغربية للمثالبة الاخلاقية والفلسفية اما السيد ، أوجين شافير ، استاذ كلبة رونيه ديكارت في فرنسا فقد تناول بالدرس والتطيل موضوع • تحريم الربا في الاقتصاد المعاصر « وقدم السيد « محمد مكوار » الاستأذّ بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بالبيضاء عرضا حول ، الاسلام والبيئة على ضوء النصوص

القرأنية ، ٠

والقى الاستاذ ، عبد الهادي بوطالب، المدير العام للايسيسكو عرضا في موضوع وحدة مصادر التشريع في الديانات الموحدة وقدرة الاسلام على ضمان تجديدها واستعرارها وقد بين الاستاذ عبد الهادي بوطالب أن الديانات السماوية الثلاث تقوم على مفهوم واحد من ثلاثة اسس وهي: وهدة الخالق ووحدة التعاليم ووحدة الوحى كما أن الكتب

السماوية الثلاثة ، الانجيل ، الترداة ، القرأن ، تتمحور حول قاسم مشترك هو اعتبار الدين في خدمة البشر وتحقيق

سعادته الدنيوية والاخروية

واوضح أن الاسلام امتداد و للديانات التي سبقته ولا يفرق بين

المرسلين الذين سبقوا سيدنا محمد

صلي الله عليه وسلم كما أنه يعتبر رسالة عللية شمولية تظل مسايرة

للتطورات الطارئة على حياة البشر

المتنامية وقال الاستلذ بوطالب: و لقد

شرع القران والسنة الاصول الاساسية

وهي اصول واسعة المجالات تستوعب

اهم ما يحتاج اليه البشر في تحسين

معاشهم الدنيوى والأخروي وترك الاسلام للفكر أن يشرع في الفروع التي

تجد في المجتمعات بشرط أن يكون

التشريع في المجال الفرعى ملائما لتص

وروح التشريع في الاصول حتى تترسخ وحدة التشريع الالهى في المجالات

ويرى الاستاذ عبد الهادى بوطالب

انه يقضل هذه الحرية الملتزمة التي

جعل منها الاسلام قانونا اسمى اكتسى

التشريع الاسلامي ثلاث خصائص مي

التحرر في نطاق الالتزام والمرونة

واستمرارية وحدة التشريع الاسلامي

عبر الحقب والاجيال وان ما يحتضنه

هذا التشريع من عناصر ذاتية أو

عضوية جعلت من الاسلام الشريعة

القادرة على مواجهة متطلبات الحياة

ولاحظ ان الاجتهاد في مجال الفقه

الاستلامى قد اغتى عير العصور

والاقطار التشريع الاسلامي برصيد

ضخم اثر تأثيراً عميقا على القوانين

الاوروبية التي نقلت عنه وطبقت

مقتضياته حتى خارج دار الاسلام

الشييء الذي يؤكد صلاحية الاسلام

ويعدما ذكر بالوسائل التي استعملها

المجتهدون كالقياس والاستحسان

والاستطلاع اكدانه يتعين عليهم اليوم

لمواجهة التحديات التي تغرضها بعض

الايديولوجيات والتنظيرات الاقتصادية

والاجتماعية تسليح الفكر الاسلامي

بوسائل فعالة لمسأيرة ركب التطور .

وختم عرضه بالاشارة الى أن هذا

الاتجاء الهادف إلى تغيير هذا الواقع هو

المفهوم الصحيح لليقظة الاسلامية

الجديدة التي يجب ان تتفتح لينطلق

الحواربين الديانات الثلاثة بدون احكام

ولا مركبات مسبقة نحو تدشين عهد

التعايش العالمي بين الاجناس

والمعتقدات

مرتقى تشرئب اليه الاعناق وتستشرق له النفوس انه مقام الخيرية التي يفضل بها الناس بعضهم بعضا فهي مقام شرف وطأبع جلال ويشير هدى قمن ياترى تقع في حسابه ؟ ومن يحظى بهذا الشرف والجلال والبشارة بالهدى ؟ روى الامام احمد رحمه الله قال قام رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر فقال يا رسول الله اى الناس خير ؟ قال اى الرسول الكريم ، خير الناس اقروهم واتقاهم لله وامرهم بالمعروف وانهاهم عن المنكر واوصلهم للرحم ، فاوضح صلى الله عليه وسلم أن الخيرية تقع في حساب من استجمع هذه القضائل فقرى الاضياف ظاهرة للكرم والسخاء وبذل ذات اليد والسخى قريب من الله قريب من الناس ومن كان كذلك فضل غيره وبال من الخيرية بقدر سخائه ونفعه للغير خاصة قرى الاضياف الذين من حقهم على من نزلوا بساحته ان يحسن وفادتهم ويكرم غربتهم ويزيل عنهم وعثاء السفر ومتاعب الضرب في الارض للأغراض المشروعة وقرى الاضياف او الضيوف منقبة اختص بها العرب من قديم الزمان وكم حفلت به اشعارهم فخرا ومباهاة واصطناعا للصنائع ولا نعرض لشيء من ذلك فقصص حاتم الطائي في الجود وتمدحه بقراه للاضياف كل ذلك مما سار بخبره الركبان

ولان الاسلام هو الجامع لمكارم الاخلاق ونبيه ما بعث الا ليتمم مكارم الاخلاق جعل قرى الأضياف في الطليعة بالنسبة لكريم الشيم وادأب الاسلام وحث عليه ورغب فيه وقرنه بالاحسان الى الجار ـ كما جاء في الحديث و من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا أو ليصمت ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم ضيفه ، ولقد خصه الله بالذكر والوصية به والاحسان اليه في اية سورة النساء الجامعة فقال تعالى ، وأعبدوا الله ولا تشركوا به شيئًا ، آلاية الى ان قال ، وابن السبيل ، قال ابن عباس وجماعة من السلف ـ هو الضيف

الصنف الثاني ممن ارتفع الى مدارج الخيرية بعمل او صنيع اتصف به او منقبة غدت علما عليه انهم الاتقياء الابرار والتقوى مجال واسع المدى يتنافس في السبق فيه ارباب النهى ممن عرف الله وانه سبحانه يعلم السر والنجوى ، ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر الا هو معهم أينما كانوا ، أي بعلمه سبحانه ومن استشعر هذا الشعور في قرارة نفسه جاهد نفسه وحاول جهده أن لا يراه الله حيث نهاه .. فجعل بذلك وقاية بينه وبين غضب الله ومجالب نقمته فكان من المتقين

وليست التقوى مجرد وصايا عابرة فحسب كالتي تسمع من خطباء الجمع والوعاظ والمرشدين وانما هي جهاد للنفس ومصابرة يكون من اثرها الاستقامة على نهج الهدى ابدا . والله الموفق

ختان المولود وحكمت وحكمتم

الفتان في اللغة قطع القلغة اي الجلدة التي على رأس الذكر. وفي الاصطلاح الشرعى هو الحرف الستدير على أسقل الحشفة أي موضع القطع من الذكر وهو الذي تترتب عليه الاحكام الشرعية كما روى الامام احمد والترمذي والنسائي عن النبي و ص ، انه قال : ، اذا التقى الختانان فقد وجب الغسل ء .

● والاحاديث التي تدل على مشروعية الفتأن كثيرة نجتزىء منها ما يلي : _ روى الامام احمد في مستده من حديث عمار بن ياسر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « من القطرة الضعضة والاستنشاق وقص الشارب والسواك وتقليم الاظأفر ونتف الأبط والاستحداد ، أي حلق الشعر الذي يخرج حول الغرج ، والاختتان ، . _ وفي الصحيحين من حديث ابي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله حسلى الله عليه وسلم ء القطرة خمس الختان، والاستصداد، وقص الشارب، وتقليم الاظافر، ونتف الإبط

 وذهب جمهور الفقهاء من المالكية أ والشافعية والحنابلة والشعبى وربيعة والاوزاعي وكثير غيرهم الى وجوب الاختتان بالنسبة للمسلم .. حتى ان الإمام مالك قال: و من لم يختتن لم ا تجز امامته ، ولم تقبل شهادته ، واستدل هؤلاء على الوجوب باحاديث

ـ روى الامام احمد وابو داود عن عثيم بن كليب عن ابيه عن جدد انه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: قد اسلمت ثقال بالق عنك شعر الكفر واختتن . .

كثيرة نجتزىء منها:

- وروی وکیع عن سالم عن عمرو بن هرم عن جابر عن يزيد عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ، الاقلف ، اي غير المختتن ، لا تقبل له مسلاة ولا تؤكل

۔ وروی البیہقی عن موسی بن اسماعیل عنْ على رضى الله عنه قال : وجدنا ق قائم سيف رسول الله صلى الله على وسلم في الصحيفة ، أن الاقلف لا يترك إ في الاسلام حتى يختتن ، .

فهذه الاحاديث هي اظهر الادلة التي احتجرا بها على وجوب الختان للمولود قال الخطابي ، أما الختان فانه وأن كان مذكورا في جملة السنن فانه عند كثير من العلماء على الوجوب وذلك انه شعار الدين ويه يعرف المسلم من الكافر واذا وجد المختون بين جماعة قتلي غير إ مختونين صلى عليه ودفن في مقابر المسلمين ۽ .

 وهنا برد هذا الشؤال : هل على الانثى ختان ؟



بقلم

بواجب عليها اللهم الا في رواية للامام احمد بن حتبل أنه يجب على النساء والرجال على السواء بينما الرواية الثانية المروية عنه : يجب الختان على الذكور دون الاناث ، والرواية الثانية وافقت ما اجمع عليه الاثمة الاعلام في ان الختان مستحب للانثى وليس بوأجب وحجة هؤلاء الاثمة في أستحباب الختان للانثى ان الرسول صلى الله عليه وسلم لما شرع لامة الاسلام الختان كان يخص الرجال دون الاناث ولم يثبت انه عليه الصلاة والسلام امر امراة بالاختتان اللهم الا في حديث شداد بن اوس ـ كما رواه الامام احمد - « الختان سنة للرجال مكرمة للنساء ، ولكن قال علماء الحديث أن حديث شداد ضعيف السند

ذهب كثير من اهل العلم الى ان الاختتان يجب عند مشارفة الولد سن شرعاً في امتثال الاحكام الشرعية حتى اذاً اللغ فعلا كان مختونا ، لتكونَ

الاسلام . ولكن الافضل في حق الولد أن يقوم الولى بعملية الاختتان في الايام الأولى من ولادة المولود حتى أذا عقل وتقيم حقائق الاشياء واصبح في مرحلة التمييز وجد نفسه مختونا فلا بحسب له ق

عبد الفتاح ناصح علواني



الخلقة وتعديل الشهوة .. ۔ انه تدبیر صحی عظیم یقی صاحبه من الامراض والأختلاطات يقول ، الدكتور صبرى القباني ، أي كتابه ، حياتنا الجنسية ، وفي الختان بعض الفوائد نذكر منها ١ _ بقطم القلفة ، اي الجلدة التي على رأس الذكر ، يتخلص المرء من المفرزات الدهنية ، ويتخلص من السيلان الشحمي المقزز للنفس ويحال دون التفسخ والانتان ٢ _ بقطع القلفة يتخلص المرء من خطر انحياس المشفة اثناء التمدد

٣ - يقلل الختان من امكان الاصابة | بالسرطان وقد ثبت ان هذا السرطان إ كثير الحدوث في الاشخاص التضيقة قلفتهم بيد انه نادر جدا في الشعوب التى توجب عليهم شرائعهم الختان ٤ ـ اذا اسرعنا في خنان الطفل امكتنا تجنيبه الاصابة بسلس البول الليلي ٥ - يخفف الختان من كثرة استعمال العادة السرية لدى البالغين · هذه بعض الفوائد والحكم أي

المستقبل اي حساب ولا يجد له في نفسه

هما لاجتياز مرحلته ودليل أفضلية أ

اختتان المولود في الايام الاولى ما رواه م

قال • عق رسول الله صنى الله عليه

وسلم عن الحسن والحسين وختنهما

للختان حكم دينية عظيمة وفوائد جليلة

- انه رأس الفطرة وشعار الاسلام · أ

ـ انه من تمام الحنيفية التي شرعها الله [

على لسان ابراهيم عليه السلام

ـ انه يميز المسلم عن غيره من اتباع

ـ انه اقرار بالعبودية لله والامتثال

لاوامره والخضوع لحكمه وسلطانه .

- أنه يجلب النظافة والتزين وتحسين

قد ابان عنها العلماء وكشف عنها

فمن الحكمة الدينية :

الملل الاخرى .

ومن الغوائد الصحبة

● واخيرا ما الحكمة التشريعية من

الختان ؟

البهيقي عن جأبر رضى الله عنه أنه

مشروعية الختان بدركها كل ذي عقل وبمسيرة ويتعقلها كل من يريد أن يعرف معاسن الإسلام واسرار الشريعة وصدق الله العظيم القائل ، سنريهم أياننا في الافاق وفي انفسيم حتى يتبين لهم انه الحق او لم يكف بربك أنه على کل شیء شهید ه تلكم ايها الاياء والاولياء - اهم [

الاحكام في ختان المولود وحكمت التشريعية فما عليكم الآ أن تأخذوا باحسنها ان اردتم لاولادكم السلامة والصحة والعامية والله يقول الحق وهو أ يهدى السبيل. وأخر دعوانا ان الحمد لله رب

اجمع الفقهاء والائمة المجتهدون على ان الخَتَان مستحب للانثى وليس

والجديث الضعيف كما مو معلوم عند الفقهاء لا يحتج به في استنباط الأحكام

● وهنا يرد سؤال اخر . مثى يجب الاختتان ؟ البلوغ ، باعتبار انه سيصبح مكلفا عبادته على الوجه الصحيح الذي رسعه

وعل فرض مسحة الحديث قانه يرشد

الى الاستحباب دون الوجوب والله



للدكتور أحمد شلبي

الاستاذ بجامعة القاهرة

(سورة الحجر الآية ٢٢) فما كان

البشر يعرفون من قبل أن النبات كائن

حى كالانسان والحيوان ، وأنه يتألف

من ذكر وانثى ، وأنه يتلاقح كما تتلاقح

بقية الاحياء وأن الرياح في كثير من

جديدة من أيات القرآن الكريم كلما

استطاع العلم أن يصل الى كنه ما

فضل قراءة القرآن ○

يستحب الاكثار من قراءة القران

وتلاوته ، فقد روى الترمذي من حديث

أبن مسعود : من قرأ حرفا من كتاب

الله فله به حسنة والحسنة بعشرة

أمثالها ، وأخرج مسلم من حديث أبي

أمامة : إقرأوا القرآن قات يكون يوم

وتسن القراءة بالتدبر والتفهم،

فذلك هو المقصود الأعظم والمطلوب

الأهم ويه تنشرح الصدور ، وتستنير

القلوب ، قال تعالى : كتاب أنزلناه اليك

وقال : « أقلا يتدبرون القرآن ، .

ويستحب الجهر بيعض القراءة

والاسرار بيعضها ، لأن الذي يسر قد

يمل فيأنس بالجهر والذي يجهر قد يكل

والقراءة في للصحف أقضل من

القراءة من الذاكرة لأن النظر في

المسحف عبادة مطلوبة يثاب الانسان

عليها ، وقد روى عن الرسول قوله :

أديموا النظر في المصحف ، ولكن اذا

كان التدبر أعمق في حال القراءة من

وينبغى الاستعاع بخشوع لقراءة

الذاكرة فإن هذه القراءة تكون أحسن

مبارك ليدبروا أياته (ص ٢٩)

(النساء ۸۱)

فيستريح بالاسرار .

التبامة شفيعا لأصحابه .

وهكذا تتضح لنا كل يوم إشراقات

الاحيان هي واسطة هذا التلاقح .

اعداد الدكتور:

عيدالباقي عطا الله

السرادقات الضخمة مع ان ثواب

القرأن لايصل الى الميت آذا أخذ عليه

أجر وقد يتضرر به ورثة الموتى لأنهم

فقراء يحتاجون الى كل ما ينفق على تلك

المظاهر التي لا أساس لها في الدين .

وقد يجعل يعض المسلمين من القرآن

مصدرا لكثير من الاوهام والخرافات من

هؤلاء من يكتب بعض أياته على ورقة أو

اناء ثم يأمر المريض بمحو كتأبتها بماء

ثم يشربه أو يستحم به مخلوطا بيعض

العطور أو تكتب الآية القرانية على ورقة

ثم تلف كالبرشام ويامر المريض

بأبتلاعها بعد تجزيئها الى قطع صغيرة

أو حرقها وتبخير المريض بها أو توضع

ف خرقة وتعلق في مكان معين من جسم

المريض أو توضع ماء كوب امام

المساجد ثم يخرج بعض الصلين فيقرأ

عليه بعض التماثم والتعاويذ ويداوا بها

من يصدقون بالخرافة . أن كثيرا من

الدجالين يجعلون القرأن الكريم مصدرا

للكسب الحرام ومصدرا لعلاج الأوهام

والخرافات مع أن الرسول صلى الله

عليه وسلم فيما ثبت عنه انه دخل يوما

على بعض المرضى فأمر باستدعاء طبيب

يداويه فتعجب بعض من كانوا حوله في

تلك اللحظة قائلين حتى انت يا رسول

الله تأمر باستدعاء طبيب ، قال صلى

الله عليه وسلم ، ان الله لم يخلق داء

الا وجعل له دواء الا يا عباد الله

تداورا ، ، وهن بذلك يضع القاعدة

المتينة للعلاج الصحيح للمرضى بالاطباء

البشروين بالمتخصصين ولم إيعالي

بالخرافة أو الأوهام، واذا سرينا في

بعض المدن الاسلامية نجد بعض من

يتسولون بالقرآن فيجلس في مركبة أو

نلی باپ مسجد او ضریح او علی فارے

الطَّريقُ كفيفا كان أو مبصَّراً رجَّلا كان

أو أمرأة فيجعلونه محلا للاستجداء

والاستعطاف ويعض القراء ممن يتقنون

فن الطرب اكثر من إنقائهم فن التجويد

والقراءة لايمر بآية فيها وعيد أو ذكر

للعذاب واليوم الآخر وما فيه من أهوال

ألا ويترنم بصوته الموسيقي الراقص في

أية العذاب الأمر الذي يتناف مع

محتواها وما تهدف البه فيقاطعه العامة

بأصوات الاستحسان للطرب مع

الضجيع والصخب في مجلس القران

مستحسنين لصوته غير فاهمين لما يقرأ

ويعض الفقراء من حفظة القرآن ذوي

الأصوات الرديئة يقرأون على المقابر

بدون طهارة لايراعون أداب التلاوة مع

أن القرأن اذا أخذ عليه أجر لايصل

ثوابه كما ذكرتا لا من المؤجر لانه لم



قال تعالى : م ولقد أثيناك سبعا من المثاني والقرأن العظيم، (سمورة الحجر الآية ٨٧) وقال : • بل هو قرأن مجيد ، (سورة البروج الآية ٢١) وقال : ، وأنه لكتاب عزيز ، (سورة فصلت الآية ٤١).



ناشيء في رجاب القرآن

اعداد : قينان الغامدي أن اطار لقاءات _ عكاظ _ بالجيل المساعد من الناشئين في رحاب كتاب الله العزيز التقت بالطالب : فهد سالم صويلع الزايدي

● ● العمر: عشر سنوات. ● ● الصف الدراسي: الخامس الابتداش بعدرسة تحفيظ القرأن الكريم • • فهد يحفظ من القران الكريم

خمسة اجزاء ريقول : _ • تمكنت من حفظها خلال دراستي بهذه الدرسة أضافة الى حرصي على تــــلاوة القران وحفظه في المنــــرل

• اسرتى تتعاون معى في تهيئة الجو الملائم للحفظ وتشجعني بالاستماع الى ثلاوتي واستحسانها . كما أن المدرسة تقدم جوائز وهدايا للمتفوقين في القرآن أهوى الفروسية واحاول ممارستها

كلما حانت القرصة لان الخيل لها فضل كبير في الفتوحات الاسلامية الاولى . ابنى نفسى لاكون في المستقبل مدرسا ناجحا للقران وعلومه . • • يصفه استاذه بالجد والاجتهاد ويشيد بحسن تعامله مع مدرسه

● عكاظ _ تتمنى لك التوفيق وتحقيق امالك يا فهد ..

وقد صح من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم مجموعة تصف فضائل القرآن ومناقبه ، منها ما صبح عن أنس عن النبي مسلى الله عليه وسلم أنه قال: ان لله اهلين من الناس ، فقيل : من هم يا رسول الله ؟ قال : امل القران هم

> وعن ابن مسعود عن النبي مملي الله عليه وسلم أنه قال : إن هذا القران مأدبة الله ف أرضه ، فهلموا الى مأدبته ما استطعتم ، وإن هذا القران هو حيل الله ونوره البين ، وعصمة لن تصمك به ونجاة أن تبعه . وعن معاذ قال : كنت في سفر مع

أهل الله وخاصته.

رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت : بارسول الله حدثنا بحديث ينتفع به ، فقال : ان أردتم عيش السعداء ، أوموت الشهداء ، والنجاة يوم الحشر ، والظل يوم الحرور ، والهدى يوم الضلالة ، فادرسوا القرآن ، فإنه كلام الرحمن ، وحرس من الشيطان ، ورجعان في الميزان.

وعن أبي ذر أنه جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : يا رسول الله ائى أخاف أن أتعلم القرآن ولا أعمل به ، فقال عمل الله عليه وسلم لايعتب الله قلبا أسكته القرآن. وعن أبن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من أراد علم الأولين

والأخرين فليتدبر القرأن. وقال معنى الله عليه وسلم: ان القلوب لتصدأ كما يصدأ الجديد فسئل : ما جلاؤها يا رسول الله ؟ - و وما يعلم تأويله الا الله والراسخون قال : ذكر الموت وتالوة القرآن ، ألم في العلم يقولون أمنا به كل من عند ربنا تسمعوا قوله تعالى: « وشفاء لما في الصدور » (سورة يونس الآية ٥٧) . واخرج الترمذى والدارمي وغيرهما ان الرسول صبل الله عليه وسلم قال :

ستكون فتن . فسئل : فما المفرج منها يارسول الله ؟ فأجاب : كتاب الله : فيه نبأ من قبلكم ، وخبر من بعدكم ، وحكم ما بينكم ، وهو القصل ليس بالهزل ، من تركه من جبار قصمه الله ، ومن ابتغى الهدى من غيره أضله الله ، وهو حبل الله المتين ، وهو الذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم وهو الذي لاتزيغ به الأهواء ، ولايشبع منه العلماء ، ولاتنقضى عجائبه ، من قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، ومن دعا اليه هدى ألى صراط مستقيم .

الغفارى : لان تغدو فتتعلم أية من كتاب الله خير لك من أن تصلي مائة ركعة . القرآن والعلم ۞

ورضعه في مكانة سامية جليلة ، واكبر دليل على ذلك أن أول سورتين نزلتا من الذكر الحكيم تقرران قيمة الكلمة المقروءة والكلمة المكتوبة ، والسورة الأولى التي تتكلم عن الكلمة المقروءة هي قوله تعالى :

الانسان من علق ، اقرأ وربك الاكرم التي مطلعها :

فالآيات الأولى تتكلم عن القراءة والآيات التقدير الفكر مقولا أو مكتوبا .

- و هل يستُوى الذين يعلمون والذين لايعلمون = (سورة الزمر ٦) ـ م يرفع الله الذين أمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ، (سورة المجادلة

الطمية رقع القرآن الكريم شأن العلم 0 القــران

> الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم ، وتلك أول أيات نزلت من القرآن ، والسورة التي نزلت بعد سورة ، اقرأ ، بناء على رأى الإكثرين هي سورة (ن) ه ن والقلم وما يسطرون ۽ وعلي هذا

الثانية تتكلم عن الكتابة ، وذلك قمة وبعد ذلك تجيء في القرآن الكريم أيأت كثيرة نتبت جلال العلم ومكانة

العلماء ، ومنها قوله تعالى : ـ و شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط ، (سورة أل عمران ۱۸)

وما يذكر الا اولو الالباب ، (سورة ال القرآن الكريم ليس كتاب علوم 🔿

ذلك قدر اجمالي بيرز مكانة العلم والعلماء كما وردت في القرآن الكريم . ولكن ينبغي أن يكون واضحا أن القرأن الكريم ليس كتابا في الدراسات العلمية طبية أو فلكية أو نحوها ، وفي ذلك يقول الأمام محمد عبده: انه ليس من وظائف الرسل ما هو من عمل المدرسين ومعلمي الصناعات ، قليس مما جاموا له تعليم التاريخ ، ولاتفصيل ما يحريه عالم الكواكب ولا ما تحتاج اليه النباتات في نموها ، ولا ما تقتقر آليه الحيوانات في بقاء أشخاصها وأتواعها ، وكل دخل الأديان في ذلك هو حراسة العقول حتى

🗨 انني لحمل شهادة الكفاعة المتوسطة وابحث عن

عمل بحيث يتعارض مع دراستي اللبلية . يحيي كونري عبد الكريم السطلة حارة النشر دكان

🗨 ابحث عَنْ عملٌ ويكون العملُ في الشركات او

المؤسسات صباحا ولكم جزيل الشكر حاصل على شهدة الكفاءة وشهدة دبلوم من الاتصالات عبد

شهدة للتغلقة وشهدة بيئوم من الاتصالات عبد الصديد عبد بلله لحدد خان حجدة حي الكندرة -ت:

السيد عبد بلله لحدد خان حجدة حي الكندرة -ت:
الاسم حاصل على مرجة جامعية من جامعة الازهر ورغب إلى العمل كداعية اسلامي او مدرس لفة عربية
إلى عكان من العقم ، محمد مسعيد - ص ب المحلد - حدة - ت ١٣٤٤٠٠٠ .

المناز مدينة مكة إلى طوسسة اطبة برائب لا يقل عن بالخل مدينة المحلد المحلدة المحلد المحلد المحلد المحلد المحلد المحلد المحلد المحلد المحلدة واحداد المحلدة المحلدة واحداد المحلدة واحداد المحلدة المحلدة المحلدة واحداد المحلدة المحلدة واحداد المحد

تتحد للقيام باعمل السباكة واعمال البناء

والتسليم جاهزة على السكن _ عبد الله محمد حسين ابو عبرة - ت ١١٨٤٣٦٨ الهنداوية وبني ملك .

ارغب في عمل سائق لدي رخصة خصوصي
 السعودية والعمل سائق لذي او موزع في مؤسسة في

لمد مدن الملكة الجنسية يمني جنوبي العمر 14 صنة . صالح سلم حصين _ ينبع البحر ت

•• التقيل مكتبة فيديو على شارع طريق الديث

البيع بداعي السفر اناث بيت كامل وبحالة معتازة مكون عن غراة نوم ابطالية – مكيفات – ستائر - ثلاجة – طباح – غصالة – سجاد – طام

• مُكينة كاتبة بالكهرياء عربي كبيرة جديدة

اولفتي موديل 6 مخوات ماضية السعر ٢٠٠٠ ريال نهائي صلاح ت ٢٠١٢٧١١ من ٢/٧ والجمعة ــ

____ •• •• شريط كاسيت موسيقي واغاني غربية المعر النهائي للمجموعة ١٢٠٠ ريال ، صلاح ت ، ١٧٧٢٧ من ٤/٧ يوميا والجمعة ـ جدة هم ١٧٠٣٠

لعام ـ بستر عفر ت ١٦٩٠٠٥٨ .

فالمقصود توجيه النظر الى حكمة المبدع ، أما التقاصيل العلمية فأبحاث يطلبها من استطاع من مجالاتها

والحقائيق العلمية 0 ومع هذا فان القرأن حوى بعض اللمحات العلمية التي أثبت العلم الحديث دقتها وروعتها ، ومن أقوال بعض البلحثين في ذلك ما يلي : القرأن ليس كتابا علميا بالمنى اقرأ باسم ربك الذى خلق ، خلق الفنى ، فهو لايتوفر على دراسة فرع

القرآن مع ذلك قد تعرض بصغة علمة ١١ في هذا الكون من ظواهر ومشاهد ونواميس طبيعية واجتماعية ، وأشار الى الحياة والموت ، والى الكواكب والنباتات ، والى السنن الكونية .. ومرت القرون تلو القرون وتقدمت العلوم والمعارف تقدما واسعا، ومع هذا لم يحدث تصادم بين أيات القرآن الثابتة منذ مئات السنين وبين مقررات العلم الحديثة ، بل على العكس أبرز بعض

معين من فروع العلم ، ولابيحث مسائله

ومشكلاته ، ولايعالج نظرياته ، ولكن

المقكرين من العلماء المعشين المطابقة الدقيقة بين أيات القران، وأخر ما انتهى اليه العلم الحديث ، ومن هؤلاء الدكتور عبدالعزيز اسماعيل - يرحمه الله _ أحد كمار الاطباء في مصر الذي أثبت المطابقة الدقيقة بين أيات القرأن الكريم . وبين ما انتهت له أحداث

البحوث في علم الأجنة .

ومن النماذج الواضحة لذلك توله تعالى و خلق الانسان من علق ، (سورة العلق الآية الثانية) فالعالم الأسلامي القديم كان لايفهم من هذه الآية الآ ظاهرها اللفظى فكأن يقول في تقسيرها: العلق جمع علقة ، أو يقول عنها الدم المتجمد ، ثم ينتقل سريعا الى غيرها من الآيات ولكن عندما ظهر الميكرسكوب في العصر الحديث تبين لنا أن هذا الماء الذي ينتقل من الذكر الى الانثى ، والذي هو أصل الحياة للبشرية ليس في حقيقته الا ملايين الللايين من الحيوانات المنوية التي تشبه العلق في

وشبيه بهذه الآية أية تخرى لم يدرك الأقدمون معناها الحقيقى وكانوا يفسرونها تقسيرا مجملا ، وهي قوله

شكلُها ، وهكذا ينجلي هذا السر الرائع الذي تنطوي عليه هذه الآية ، والذي لم يظهر لنا الاعن طريق الكشوف العلمية

تعالى: وارسلنا البرياح لبواقح و

عن مرسیس طراز ۲۰۰ موتیل ۸۰ وصلت حیینا من المانیا علی وبدون مکیف ونصلح النسییر حالتها ممازد. الاتصال بعد العصر ـ محدود

جلبي ـ جدة هي الجمعة ـ ت ١٣٩٨ ١٨٨٢

سيارة ستروين الحجم الصغير بحكة ممتازة موديل ٨٢ للبيع السعر ٤٠٠ فيها كل الميزات الرجله الإنصل بهانف ٧٦٢١٧٥ ما بين الساعة ٤ ــ ١٠

ساه ـ مغر محدد ابو طلب

الم ارض في به او ليجار في اسرع وقت لاني سنافر
اليوايه مرخصة من قبل البليية وكروت صحية
العالمين وشكرا ـ بوفيه سماح ـ جدة النمله ـ

عن ب ٢١٠

ص.ب. ٢١٤. ●● مثل كبير السلجة يشعل مستكن سطية

(شقق) على قالت واجهات في موقع معتز بعث شرعى للبيع محمد العلياني مكة النزمة خلف سلمة اسلام د ١٩٢٢٩٦ع

ساهة اسلام ت ٩٤٢٢٤٩٠ . ●● فيلا جديدة للبيع بالحزام الاخضر بالغير لوكس مسلحة لرضها ٤٠٨ مسلحة البناء ١٣٦٠ متر

بها بركة سبلحة وحديقة وغرف نوم ومستكن عديدة ."

مثل شعبي للبيع إ حالة جيدة البلغ الطلوب
 مثل شعبي للبيع إ حالة جيدة البلغ الطلوب
 محمدة

صوصي محدوبات ت 147198.

الله حوش بصك شرعي جنوب السلطة مسلحة - ١٠ متر مربع بداخته اربح غرف وصلم به كهرباه على من يرغب الإتصال بلاتيلون 147498.

الله الله لعبة الليورين بول بك مان جديدة في حال متلازة بستر جيد . عماد بديع الورع جدة - ت 174918.

۱۳۰۰ البيع ارض ۲۵۰ متر مربع على شارع عرض ۳۰ مترا مترا و ۱۳۰۰ مترا شرق ميدان الاصباع ترخيص بالبناء . العرب المربد المربد

س السوق المركزي للراجعة مكان مبارك هندي جرول اللبة عمارة راقزوق جدة .. تليفون ١٥١٨٢٥٩

هه بيت جديد مسلح من دورين في شعب المغاربة بمكة احمام نفق السليمانية بحجة شرعية ارضا

حلواتي للحلويات ت ۱۹۳۱۸۳ .

لطيوري .

لاتزل ، واذا كان قد ورد في كلام بعض الانبياء اشارات للكون والأفلاك وغيرها

واخرج الترمذي والحاكم من حديث

ابن عباس ان الذي ليس ف جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب. واخرج ابن ملجة من حديث أبي ذر

 مائق لعائلة سعودية أو مؤسسة متعلم شهادة ناتوية أدارة اعمل كتابية تجارية مبيع في محل تجاري حسابات اقفة قابلة للتحويل مصري . محمد فوزي شبل محمد جدة ت . ١٨٩٠٠٣٠ ص . ب . ٨٠٥٥

معي اقتمه . ۲۲۹۰٦۳ . کی ارغی العمل من ۵ ی ۹ مساء حاصل علی

وسهده جمعیه ومعیم بجدد محمد محمود عبدة ـ ص ب ۱۸۸۱ ت: المالات المحودة في المالات ال

 دبلوم ززاعی ثانوی خبرة ۱۲ سنة اعمال کتابیة واداریة وحسابیة ومشوب مبیعات سائق رخصة معودیة اقامة قابلة التحول سائق لعائلة سعودیة -محمد فوزي شبل ـ البنگ المربي الوطئي ـ ث . ١٨٩٠٠٣٦ ـ ١٨٩٠٣٣٠

ص بـ ١١٧١ ت ١١٧١ ه مكة. ● حاصل على ليسانس في الإيلي والتربية شعبة طسطة واجتماع سنة ١٩٧٩ وارغب في العمل وعندي اللهة تخالية اولات لحمد السيد ابو غياض -جدة الجديدة - حي ناصف ت ١٨٣٥٤٠٠٠ ومنهد من معهد ● احمل شهادة الكافة الترسطة ومشهد من معهد انجليزي بالمنتوى الخلس واريد اعمل في أي مجال . سعيد عبد الرحمن مطح البيش ـ بيشة ندارة تطيم البنات ت ١٣/٦٣٦٤١ /٧٠

٨٠٥٥ على متارع مطوب عمل في لحدى الشركات المستعبة وقلني شخل الولد القائمة في مستاعاتها والغاني العلة للتحويل ومستعد للعمل فورا الإنصال

ASSOTY عينس غيرياء شعبة اتصالات خبرة صن

• ١٨٩١٣٧ جدة • ستعد لامداد المؤسسات والشركات والاثراد بلعملة الإجنبية المربة وبدون مشقة عبد الله محمد حسين أبو هدة ـ ١٤٧٤١٠٠ - ١٤٧٤١٠ • خبرة • سنوات الإستائية شهدة معيد الادارة العامة للجلسية شهادة الله كاتبة عربية رخصة تحصوصي حسين على حسين الغامدي حي الجامعة • ١٨١١٧٠ - ١٠٠٠

● محصل غير متفرغ لدى مؤسسة او شركة او مكتب ادنى راتب ٢٠٠٠ ريالا ع بصحر يتة ٧٨٤ ٢٠٠٢ م شاب خبرة أن مجل الشنون المسراية واعمل السكرتارية والآلة الكاتبة والإنسال الدارية يطلب عملا للؤهل وشهادات الخبرة متوفرة عند الطلب . د ابراهيم خليفة قسم الإجتماع ـ جامعة الملك سعود ـ ت (۱۹۱۹ للخل ۲۱۰۷ للخل

عنل سائق لعمل رخصة خصوص التي بخبل العمري للبينة الثورةت ١٨٢٥٥٧٩

تسلب خبرة في مجلل الشطون الصرفية واعمل المكرةرية والآلة الكفتية والشطون الادارية بطلب عملا المؤهل وتسهادات الخيرة متوفرة عند الطلب .

 شهادة الخادة النوسطة وشهادة دانية دانوية وادرس حاليا في خلاوية حراي الشفل في مكة قسم تجاري وارغب وقليفة في الخطوط السعودية . في البريد الجوي او قطاع لخر في الخطوط. عبد العزيز فهد الحمن مكة / للعابدة مكتب الرحبه

۵ ۱۹۲۲ مته مته المسلم على دبلوم الدارس التتوية النبلة للتعريف والديها الله تقامية ولديها خبرة مسابقة تراف إن الحصول على عمل داخل مدينة جدة طرف فإند عبد السميع عبد الخير جدة ص . ب \$\$ 1, أرغب في اعمال تجارية أو الات كلتية أو سكرتارية ، شباطة تلاوية علمة ، وندرس في معهد نجاري دبلوم ، الآمة تقامية ، رخصة خصوصي ، والعمل في الفترة الصباحية ، محمد احمد محمد

 اجيد آفورية والإنجليزية والإربية توجيهي علمي رخصة فالدة متعودية خيرة بالترجمة لريد عملاً مناسباً محمد ابراهيم البدر حس . ب ٢٠٠٣ جدو يا ١٦٠١٦ع عن عمل بالملكة العربية السعودية حدث أنى حاصل على يكاوريوس تجارة شعبية محاسبة جامعة القاهرة عام ١٩٨١م ومستعد للسفر منصور نعيم احمد ـ جمهورية مصر العربية ـ شنوان ـ شبين الكوم ـ منوفيه .

٩١٠٠٩٢٨ على الإبتدائية الإعدادية والصف الثاني
● عاصل على الإبتدائية الإعدادية والصف الثاني
تانوي من شعبة الرياضيات تتن العربية والفرنسية
وتتكلم الانجليزية أرغب أن أي عمل يضمن أي
مصد عبد الله مكة المكرمة عن به ١٩٥٣ على
وتالمة حرة ارغب في عمل عمائق توزيع في شركة أو
والمائة حرة ارغب في عمل عمائق توزيع في شركة أو
مؤسسة خيرة في عمل عبيمات الملابس مجمد عبده
مؤسسة حيرة في مجل عبيمات الملابس مجمد عبده
مؤسسة حيرة في مجل عبيمات الملابس مجمد عبده
مؤسسة حيرة في مجل عبيمات الملابس مجمد عبده
مؤسسة حيرة في عمل عبيمات الملابس مجمد عبده
مؤسسة معيدة مياه مياهات الملابس مجمد عبده
مؤسسة عبده مياهات الملابس مجمد عبده
مؤسسة عبده مياهات الملابس مجمد عبده
مؤسسة عبده مناه مجمد عبده
مؤسسة عبده المهاه مؤسسة الملابس مجمد عبده
مؤسسة عبده مناه مؤسسة مياه مؤسسة مؤ جدة بان شریف ت ۱۹۷۲۳۲۷

 معلسب بكلوريوس تجارة محلسبة ١٩٧٨ خيرة محاسبة اعمل المالولات والمعارف ويجيد الإنجليزية عبد المنع درويش مصر كرتازيق ٤ المحكورية عبد المعام لرويتن مصر طرطوري الأسلم السلم الملكة و شركة ، مصنع او مؤسسة عبد محمد مدرسة الأموسري مكا للعديدة الجميزة ثن (۱۳۸۱۳) محمد الفرية المحكورة ثن (۱۳۸۱۳) معمومية بحيث أنى من الحراد الشعب واجبران الطرف على هذا العمل والعبار تحيلتي ، عمر عماد المراوف على المالفات المحلورة المحكورة عماد المحكورة المحكورة

۵۵ دېنوم محمود اندوريه الخبرة ۱۲ سنة اعمل الورش والخانن ومصياتها والتخطيط الخزني وطنون الظل والشعن ۱۱ سنة الهدايا محرم بك الاستقدرية ـ يوصف عبد ابلاك جس ـ ع م ع ـ الاستقدرية

مدرسة مصرية مرافقة لزوجها للعار ترغب

والمستعدد المربة الراحة الروجة المسلة على بالوم المسلمات خمس سنوات خبرة عشرة عاما أرضا غلاد محمود - مدرسة المجمع الابتدائية - ظهران الجنوب - محمد عبد للنحم نوح - مدرس . 🖜 عَنْتِ الْمَنْي مِن اللهِ أن أعمل في غَنْدق برجة أو ل ق أي موقع بالسعودية لأش كنت أعد ﴿ فَنُدَقّ رَجَّةُ أولُ بِالقَاعِرةُ . مجمد لم يونس ــ الطّائف ــ ت

عن سؤات ببحث عن مدلي خبرة من سؤات ببحث عن مل في الخرة المسلمية قطا ويجيد اعمل الترجمة والمراسلات التجارية باللغة الإنجليزية ورجمل القمة مصد المحيد الغارج عن ب ١٣٠٢٤ جدة - ٣٠٤٤٢٠

و منرجم يطلب عمل نصف دولم خبرة في ترجمة المراسلات التجارية والاقتصادية والمستقدات الهنمية والتربوية وعلم الناس عزمل جامعي في الاب التجابزي وماوم مراسات عليا في التربية وعلم النفس . حسن حسن عبده ـ تبوك عن . ب ١٥١ ت ، ٢٩٠٧٩ /١٠

●● ارغب العمل بالرياش لدى شركة او مؤسسة او مصنع محصل مقلس بوريدي ندركه او مؤسسة او مصنع محصل مقلس بروالي معلم براسلة سعودي الإتصال مصنع النقاع سعاب محمد عبد الله النوسري متعلم _ الرياض _ ت 1/1741ع (المنزل)

مبيع بعدت صوحت ولمطر يحصه فيقة عمومي -احدد حسن احدد ابراهيم جمهورية عصر أو ادراة سنون 60 شاب يعلى فلنوية تجليبة خبرة في ادراة سنون المؤتفين والسكرتارية وتجديد العلود وصجلات الروائب باللفتين والطباعة على الإلاة الكاتبة بتراميها مجدي علمان مبيد قائد - مكة الكرمة -من الالانات الالانات مكة الكرمة -

واستين بيات معلون والمعدد بدهن وي الانتخار الاستين باستين جدد ت ، ۱۹۸۹ ۱۸۰۸ ۹۵ مشفل مقتل او نشراف ن لحد الفادق او المطاعم او في مجال للحضية والإدارة او بالام في اي محل على سيد سليمان ص ب ۱۱۱ ت ، ۱۹۲۵ ميل

صفوات في صيغة الإجهزة الكهريفية والأنكثرونية معى اللمة قفلة للتحويل ـ ابراهيم محمد ت 2- ولادة

يكاوريوس اداب لقة انجليزية ويفضل شركات الطيران ، البنوك ، المسارف ، المعدليات ، الكاتب ، السنشليات ، لطف الله محمد الشهراني الكتاب ، المستطيعة على الهود ت ١٩٠١/١٨٠ المود ت ١٨٧٩/٥٠ وفي ابحث عن عمل فترة مسائية ، في رخصة قيادة خصوصي ـ النبية الإبدائية على محمد حسين القلمدي - جي الجامعة جوار العمرة - ت ١٨٩١/٢٠ جدة

ويفي العمل في مدرسة خاصة للرياضيات او الحاسبة للثانوية علما بني لحمل اللمة نظامية وشهادة جامعية وطيم بجدة

محمد قدر النبن عبدالفتي سيام _ مكة الكرمة ت · ١٩٢٢ ١٩١٩

اريد عمل إن مجال البيعات او إن العمل بالعارض الملاس الجاهزة حيث علدي خابرة في هذا الجال وشكرا عبد الله احدد حسن ومنه أل مساعد عبد العاريز السوط من المحدد المحدد عدم المدد المحدد المحدد المحدد المحدد عدم المحدد ال

وه فيلا الليم بالليمة المنورة في الحرة الشرفية مكونة من تمثلان وكل تمثلة اربع غرف وصالة وللطوب ١٣٠٠، ويل فقط عنان السيد عبد الرحيم ، الخطوط السحودية - الحجز المركزي بحدة - ت ١٧١١٥٥٨ نظام السعر النهائي ١٠٠٠ ريال ١٧١٢٧١١ من 1/1 والجمعة ـ صلاح و با مدهد باشرحیل من بیع معدات مفسلة اعدید و اتوماتیکیة السیارات جدیدة نم تستعمل تجهیز کامل سعر مغری جدا سجدة - ماریق المینة -ت ۱۹۸۸۶۲ . ۵۵ أدي بيت شعبي طابقين حارة بيشة به ماء وكارباء المزاجعة سعيد خربوش بواسطة مطبخ للبلاء ماتف ۷۲٬۱۳۷۰ الالة غرف سطلية وميلس علوي كبير وسطح وهمامن بوسف عبدالله الدوسري هي الجميزة

۵۵ سیار آلئیم مرسیس سیور ۱۵۰ س ل س بمواصفات ایریکیه بودیل ۲۷ فاون بنی بحقهٔ جید جیدا آزادهٔ الداد ۱۳۰۰ کم السعر نامالوب ۱۰۰ روی رول لاستاسار الاحمال بیانک ۱۸۳۰۷۷ بعدة ج اسانهٔ. وه للبيع سيارة مازيا ٩٦٩ مونيل ٧٨ ركب آلها ماكور جبيد بحالة ممتزة لون احمر بعلغ ١٠٠٠٠ ريل فقط .

ملجد عبد العزيز السليمان- الطائف ت.

ويناء بلاء والكبرياء الراجعة دكل سارك هندي . عمارة الرائزيق - جرول - القبه وه ليلا للبيع عكونه من شقتان وكل شقة اربع غرف وصالة وحممت وللطلبو ٢٢٠٠٠٠ ريال قاط وللوقع جدة الشرقية - ت ١٧١١٤٥٠ من المنطقة ٣ أقى أ مساء ﴿ أَنْ اللَّهِ عَلَيْ مَقْطَا لِقَسْلُوا السَّلَمَةَ ٢٠ ٣٠ أَنْ اللَّهِ ٢٠ اللَّهُ اللَّهُ ٢٠ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا 👁 ارض ۲۲ م۲ علی بعد ۱۰۰۰ م من مطار ینیع للطلوب فقط معروبة ويل الأمثل ٢٣١١٦٣٥ للاستقسارات مع المهندس زمير الطيش ينبع من ب ٣١ المهنة الملكية .

00 يم لرض بمخطط للطحلاوي فلرة (ج) شمل ● يم لرض بمخطط للطحلاوي فلرة (ج) شمل شبك الجفالي على شارع عشرين متر واصل الكبرياة وللله والقليفون وجميع المراقق الحكومية . عبد العربيز سعيد الفامدي مد عمارة بن سلمان شمل الإسكان بشواع المحتين ت 1711/101 ● شمك لوضل للإنجاز بحي شمل الخطبية خلف محطة البنزين بلناء والكبرياء وامكانيات الهاتف متوفر بانن الله الاستفسار التصل بالهاتف متوفر بانن الله الاستفسار التصل بالهاتف مودر بدن الله الانطقان المصن بالمحال ۱۹۸۳ تا مدود عباس هره نوجد شاق بحی العاب بالخانگ نلاله واریعة غرف مع منافعها خلف مرکز ابو داود التجاری قریبة حی السوق الاتصال تلیفون ۲۰۰۲/۹۲۰۲۰ عبدالعزیز عبدالحکیم می ب ۲۹۲

الميلاري خدادهم الله المراجع الميلاري خداده الله الليجار مكونة من ٤ غرف و ٣ حمادات السوق الميل جوار تلاجة الشريئل وجوار مكتب الهاتف السعودي الدور الارض غط للايجار للاتصال ت ١٤٧٠١٧٠ محمد حادث الشامي حدد الهنداوية •• يوجد للايجار شقه مكونة من ٢ غرف بمنافعها الشرعيّة الإيمار ١٣ الله سنويا متوفر الله وكتاله شكة ؛ غرف بعنافعها الشرعية الإيجار ١٥ الف بـ ومثرل لبيع بجوار الحرم بالسحلية السعر مغري مثرل شعبى للاتصال ليراهيم جميل اسعد فأن و

خِلَفُ ناي

Zimili ica artvata

ن خون حاملة اقلمة قليلة للنكل فين ليبها الرغية في لاستفتاء عن مربية فينصل تليفونيا على قارقم ت ٢٠٢٤٠٠ على ايراهيم العطار مطار أبها ت -WTT214V ۰۰۰ مطلوب مربية لطفل عمره ۲ شهور بدوام جزئي من الساعة ه _ ؟ سماء على أن تكون أربية من شارعً فلمطين ـ الإتمال بالميد بأسين ت ١٨٠٤٠٧٨٠ .

القرآن ، وترك اللغط وترك الكلام عند القرامة ، قال تعالى : • واذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترخمون ، (الاعراف ۲۰۳) التطريب في القرآن ۞ ويسن تحسين الصوت بالقراءة وتزيينها لقوله تعالى: • ورتل القرأن ترتيلاً ، ولقوله عليه السلام : زينوا القرآن بأصواتكم ، وقوله - مسنوا أوحينا اليك روحا من أمرنا ما كتت القرأن بأصواتكم فإن الصوت الحسن تدرى ما الكتاب ولا الايمان ولكن يزيد القرآن حسنا ، . جعلناه نورا نهدی به من نشاء من ولكن ينبغى الايفرج بالقراءة الى عبادنا .. الشورى ٥٢) . حد التمطيط والألحان ، وقد ذكر ويلاحظ في هذا الكتأب العزيز انه السيوطي أن بعض الناس قد ابتدعوا ف قراءة القرأن أصوات الغناء ، وإن أول

مَا عَنِي بِهِ مِنَ القرآنِ قوله تَعَالَي : و أما السَّفْينَةُ فكانتُ لَساكينَ يَعْمَلُونَ كَيْ البَحرَ ... ، (الكيف ٧٩) ويذكر السيوطي أن الرسول قال في هؤلاء: مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم ، وفي رواية : أقرأوا القرأن يلحون العرب وأصواتهم، وإياكم ولحون أهل الكتابين وأهل الفسق فإنه سيجىء أقوام يرجعون بالقرأن ترجيع الغناء والرهبانية ، لايجاوز حناجرهم ، وهؤلاء مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم .

0 التكسب مالقرآن 0 ويكره اتخاذ القران معيشة يتكسب بها ، وأخرج الآجرى من حديث عمران ابن حصين مرفوعا : من قرأ القرأن فليسال الله به ، فإنه سيأتي قوم يقرؤون القرآن يسالون به الناس ، ولكن تعليم القرآن بأجر جائز عند الأكثرين. ولايجوز أن يقرأ القارىء القرأن عند ظالم حتى لايخدع الناس به ، وفي الحديث : من قرأ القرآن عند ظالم ليرفع من شأنه لعن بكل حرف عشر

لعثات ، قسراءة القسرأن بسغيسر العربية 🔿

ولاتجوز قراءة القرآن بغير العربية مطلقا ، سواء أحسن العربية أم لا ، وسواء كان ذلك في الصلاة أو في خارجها ، وقال أبو حنيفة أولا بالجواز ثم رجع عن ذلك ، وأجاز أبو يوسف ومحمد ثلك لمن لايحسن العربية ، وسبب المنع أن القرأن اذا ترجم لغير العربية ذهب إعجازه البياني وهذا الاعجاز مقصود لذاته .

 حكم ترجمة القرآن ○ وتجوز ترجمة المعنى دون تقيد باللفظ ، لأن الترجمة اللفظية لاتمكن ، اد يعجز المترجم عن اختيار اللفظ الملائم للمعنى ، وقد سبق أن ذكرنا أن علم الله واسع واحاطته شاملة ، فهو يختار اللفظ المناسب للمعنى المطلوب ، وذلك ما لا يستطيعه البشر بدليل أن الشعراء والكتاب يحاولون تجويد ما يكتبون بتغيير في الألفاظ من حين الى أخر .

اللهم فالق الاصباح وجاعل الليل

اللهم إنى أحمدك على ما هديت ،

سكنا ، والشمس والقمر حسبانا ،

اقض عنى الدين ، وأغنني من الفقر ،

وامتعنى بسمعى ريصرى وقوتى في

إ وأشكرك على جزيل ما أسديت،

واستعينك على رعاية ما أسبغت من

النعم . واستعديك الشكر على ما كفيت

أ من النقم ، وأعوذ بك من عثرات

و اللسان ، وغفلات الجنان ، كما أعوذ بك

من غدرات الزمان ويغتات الحدثان

أ واسالك اللطف فيما قضيت ، والعونة

أعلى ما أمضيت ، واستغفرك من قول

إيعقبه الندم ، أو فعل تزل به القدم .

فأنت الثقة لن توكل عليك ، والعصمة

من أعظم المنن الالهية التي نعمت بها الأمة الأسلامية منة القرآن الكريم كتاب الله الخالد إلى الانسانية جمعاء ومعجزته الكبرى التي انزلها على قلب محمد صلى الله عليه وسلم بلسان عربى مبين على أمى لم يقرأ ولم يكتب ولم يجلس الى معلم من البشر ولم يدخل مدرسة أو جامعة ومع ذلك جاءنا بهذا النور الذي أضاء الكون ومازال يضيئه الى أن يرث الله الأرض ومن عليها وسما بالإنسانية الى أفاق رحبة من العلم الحضارة والتقدم . ذلك الكتاب العظيم أنزله الله في شهر هو تاج الشهور كلها

والمعرفة وخطا بها خطوات كبيرة الى (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هُدى للناس وبينات من الهدى والقرقان .. البقرة ١٨٥) فلقد ذكر سيحانه ان الهدف من انزال القران أأ الكريم هو الهداية والأرشاد والدلالة على سبل الخير وطرق الصلاح والسعادة] والفلاح في الدنيا والآخرة وهو الى جانب ذلك روح من أمر الله تسرى في كيان المؤمن فتقوده الى خطوات الكمال وتبعده عن مهاوى الشر والفساد واغواء الشيطان والنفس والهوى بفعل الرذائل 👸 والآثام ثم هو مشكاة هداية ونور إيمان يهدى به الحق من يشاء له الهداية من عباده المخلصين قال تعالى (وكذلك

معجزة وليس ف استطاعة البشر كلهم واو الجتمعوا اله باتوا جطه فقه تحدى القزأن العالم من إنسن وجن بما فيهم فصنحاء العرب في عصر النبوة وطالبهم أن يأتوا بمثله فعجزوا وذلك في قوله تعالى (قل لو اجتمعت الانس والجن يمثله وأو كأن يعضهم ليعض ظهيرا .. الاسراء ٨٨) كما طالبهم ان يأتوا بعشر سور من مثل سوره فعجزوا فطالبهم بأن يأتوا بمثل أقل سورة منه أفما استطاعوا ولن يستطيعوا الى قيام الساعة قوله ذلك على أنه ليس من كلام بشر ولكنه من كلام خالق القوى والقدر ع ويذلك ثبت زيف ما زعموه وكذب ما ير روجوه من أن القرآن الكريم من صنم محمد ومن نتاج فكره ومخيلة عقله أيُّ وصفاء ذهنه وما جادت به قريحته او إلى أنه قول تعلمه من بشر (وان كنتم في إلى ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بصورة من مثله وادعوا شهدامكم من دون الله إن كنتم صادقين _ فإن لم تفعلوا ولن 🦓 تُقْعِلُوا فَاتَقُوا النَّارِ التِّي وَقُودِهَا النَّاسِ المجارة أعدت للكافرين .. البقرة ٢٣ ق و ۲٤) وقال (قل نزله روح القدس من ربك بالحق ليثبت الذين أمنوا وهدى ويشرى للمسلمين _ واقد نعلم انهم يقولون انما يعلمه بشر لسان الذي المحدون اليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين ـ النحل ١٠٢ ـ ١٠٣) ويلاحظ في في معجزة القران انها تختلف عن معجزات الرسل السابقين فكل رسول كانت له معجزة وله كتاب منهج . معجزة موسى العصا ومنهجه التوراة ومعجزة عيسى الطب ومنهجه الأنجيل ولكن

ومصباح عقيدة كما كانوا مضرب ودراسته . رسول الله صلى الله عليه وسلم معجزته الكبرى هي عين منهجه معجزة يقرؤها 🐒 من كان في عصره ومن يأتي بعد ذلك الي قيام الساعة حتى لايكون لأحد عذر في أنه لم يثبت لديه أن محمدا عليه السلام صادق في أنه رسول مبلغ عن الله معجزة تخاطب كل العقول على اختلاف

كل زمان ومكان . ومن هذا كانت الكتب السابقة داخلة في نطاق التكاليف الإلهية للبشر بالمحافظة على نصوص ثلك الكتب ولكنهم ما استطاعوا المحافظة عليها والأبقاء على نصوصها مع عدم مساسها بالتغيير والتبديل والتصريف، اما القرآن الكريم فلقد تكفل الله بحفظه ولم يعهد الى البشر بالمحافظة عليه لاتهم فشلوا قبل ذلك حيث قال (انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون .. الحجر ٩) وكونه معجزة لابد ان تبقى بهذا النص الالهى كما نزل ويظل كذلك محفوظا الى أيد الآباد . فكان من حفظه تبارك وتعالى للقرآن ما أثبته التاريخ وأشتهر في عهد الصحابة رضوان الله عليهم من جمعه وتصحيحه وكما حفظه سبحانه من ناحية اللفظ والهيأة والشكل والأداء حفظه أيضا من ناحية المعنى والتفسير حيث سخر لترضيحه وتقسيره وتبيين معتاه علماء افذاذ متقنين لكل فنون الأداب والمعارف فقاموا بتدوين سنة الرسول صلى الله عليه وسلم وبينوا الموضوع منها والصحيح ثم فسروا ما أجمل من الكتاب بالسنة لأنهأ هي المبينة للقرآن عملا بقوله سبحانه (وما أنزلنا عليك الكتاب الا لتبين لهم الذى اختلفوا فيه وهدى ورحمة لقوم يؤمنون .. النحل ١٤) ويحفظ الله كتابه ذلك الحفظ التام الخالد لم تعد

الله عليهم أجمعين وموقفهم من هذا الكتاب الجيد لوجدنا بأنهم كانرا مضرب الامثال في العمل به وحفظ أياته وتفسيرها وفهمها وق نشر مبادىء القرأن والتمسك بأدابه وقوة عقائده وكريع اخلاقه وتعلمه وتعليمه وجعله مصدر نور ومشكاة وهداية ونور أخلاق

واننا لنعجب غاية العجب من موقف أموال الناس بالباطل فتجد بعضهم أيات منه وتعلق في صدور النساء موضوعة على شكل مصحف تزين بها واجهة السيارات الفارهة والمركبات الغضمة ويعضهم يجعله مصدرا تستمطر به الرحمات على أرواح الموتى حيث يستأجرون مشاهير القراء من

ذوى الأصوات الجميلة ويضعون لهم

البشرية في حاجة الى دين جديد أو رسول جديد لأن رسالته محفوظة وكتابه ياق يطالعه كل مؤمن الى قيام الساعة اننا في ذلك العالم المعاصر بكل ما أوتينا من ثقافة وما لدينا من فكر وتجارب لاتستطيع أن يدرك اسيرار ذلك الكتابيب ولاء نحيط بحقيقة علومه وكتوز معارفة لأن علمنا قليل بالنسبة الى العلم الألهى الذي لايتنامي . لذا أدعو كل ملحد ان ينظر في القرأن متجردا عن يحكم عقله دون عواطفه وعاداته وتقاليد بيئته ومواريث مجتمعه إنه إن فعل ذلك لا محالة سيخرج من تلك النظرة بتجربة ملؤها اليقين في أن الاسلام حق وأن لهذا الكون اله وان الخلق سييعثون من قبورهم الى حياة أخرى خالدة فيها نعيم أبدأ أو شقاء أبدا وان محمدا عليه السلام صادق ف كل ما جاء به . واو تأملنا في تاريخ سلفنا الصالح رضوان

الأمثال في دعوة غيرهم الى فهمه أكثر السلمين العاصرين اليوم من القرأن الكريم حيث انحرقوا به عن أهدافه النبيلة وغاياته السامية التي تهدف الى جعل القرآن موضع هداية ومحل عظة وعبرة بين اؤلئك المنحرفين فكرة تقديس القرأن من جهة أخرى غير الجهة التي أنزل من أجلها مع انه منها براء وذلك بجعله مصدرا للشعوذة والدجل وموضعا للكسب الحرام وأكل يجعله ثمائم وأحجبه نقشت فيها بعض ويعضها منقوش على قطعة ذهبية

يقرأ ولا من القارىء لأنه قد أخذ مقابل قراعته ، فعلينا أن نكرم القرأن ونضعه الموضع اللائق به وننزله المنزل الكريم الذي أراده المولى له لأنه لم ينزله الأ للهداية والأرشاد وعلينا أن نرشد أؤلئك الضالين الشعوذين والمتسولين المستجدين الى الانتفاع بالقرأن والكف عن الشعودة ، والخرافة وأكل أموال الناس بالباطل ولذلك نرقى مكاننا اللاثق بين الأمم ونكون أهلا لقيادة الأنسانية بذلك الكتاب العزيز ولانكون محلا أسخرية اعداء الاسلام والهامهم للمسلمين بأنهم قوم يؤمنون بالخرافة والوهم ونستجيب لديننا القائل (يا أيها الذبن أمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه وأنه إليه تحشرون …

الانفال ٢٤) . نسأله تبارك وتعالى ان يجعل القرأن الكريم شفاء صدورنا من كل خرافة أو وهم ومصدر هدايتنا من كل زيغ وانحراف إنه سميع مجيب .



ذكاتها وكل الثقافات على تباين مشاريها

وكل الأجناس والأزمنة والأمكنة من يوم

بعثته الى أخريوم في هذا الوجود معجزة

صالحة يتقبلها كل عقل وجنس وتناسب

لَنْ فُوضَ أمره الله ، ، وأفوض أمرى الى الله ان الله يصير بالعباد ، ، ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير . اللهم افتح مسامع قلبى لذكرك وارزفني طاعتك وطاعة نبيك سيدنا محمد صنى الله عليه وسلم . وعملا بكتابك واثباعا لسنة نبيك اللهم أجعلني اخشاك وكاني اراك أبدا حتى القاك ، وأسعدني بتقواك ، ولا تشقني

ىمعصىتك .

اللهم إنى أسألك الهدى والتقي والعفاف والغنى، والصحة وحسن الخلق وحسن الظن بك . اللهم أغنني بحلالك عن حرامك ، ويطاعتك عن معصيتك ويقضلك عمن سواك .



الثقافية والتراث الاسلامي ورآت في مواقفه

الشيخ مُصَمِطِفَى الزرقِ اء "سوري" يَفِونَ بِجِتَاتُزةِ الدراسَاتُ الإسلامية

عوض القحطاني ـ " واس " الرياض :

قررت لجان الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية اختيار جلالة الملك فَهِد بن عبد العَزيْزِ المُفدى فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العائية لخدمة الإسلام لهذا العام.

وجاء في بيان صدر عن الامانة العامة للجائزة صباح امس ان اختيار جدلته جاء لما عرف به شرقا وغربا قبل توليه رئاسة الدولة وبعدها من عزيمة ثابتة وجهد صادق وعمل دائب في خدمة الاسلام والمسلمين في كل المجالات السياسية والاقتصادية والاحتماعية وغيرها كما قررت لجنة الاختيار لجائزة الملك

فيصل العالمية للأدب العربى اختيار الاستاذ

معمود محمد شاكر ء المصرى الجنسية

فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية

جائزة الطب

العالمية للطب أن تكون الجائزة هذا ألعام

مشاركة بين الاستاذ جون س . فورد تران

والمجموعة المكونة من الدكتور ويليام

جرينوف الشالث الامريكي الجنسية والاستاذ مايكل فيلا . الامريكي الجنسية

حانزة العلوم

العالمية للعلوم اختيار فيزيانيين اثنين لتكون

الجائزة مشاركة بينهما هما جيردبيننج

المأنى الجنسية والدكتور هايزنج روهرر

مؤتمر صحفى للأمير خالد الفيصل

خاك الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس هيئة

جائزة الملك فيصل العالمية مؤتمرا صحفيا

عقب تلاوة بيان الامانة العامة للجائزة القي

فيه الضوء على كيفية اختيار جلالة اللك فهد

ابن عبدالعزيز المفدى لجائزة الملك فيصل

وقد اعلن سموه أن ترشيع جلالة الملك

فهد الجائزة جاء من قبل جَمعية المؤتمر

الاسلامي ف اليابان مشيرا الى أن الترشيح

للجائزة يتم من قبل المؤسسات والهيئات

العلمية والثقافية من جميع أنحاء العالم

واكد سموه أن هيئة الجائزة وامانتها لا

ترشع ولاتفتار ، بل هذا يتم عن طريق

اننا مستعدون

تماما حينما تكون كذلك

WALLENIUS LINES

نافتلات الرورو العالمية

يسرها أن تعلنعن وصول الباخرة النالية:

يرجق من السادة أصحاب البضائع تسليم بوالص الشحيث الأصلية أوالضافات البنكية واستكلم

SAUDI FORWARDING & TRANSPORTATION CO.

عدة : دس. ب ۱۲۲۷- ت ۱۳۵۹ه ۱۳ / ۱۳۵۵ توصیلهٔ ۲۰ / ۲۰ - تنکس ۱۳۶۴ کا OTGJ SJ

14/15/1-

رفتم الرحلة وصول إلى جدة

OTG شكة الشحن والنقل السعودية المحدودة

من جدة

رقم الرحلة الييم الاقلاع اليصول نوع الطائرة إيه أي ٨٠٨ الجمعة ١٩٤٠ ١٩٣٠ بوينج ٧٤٧

رقم الرحلة اليوم الاقلاع اليصول نوع الطائرة إيه أي ١٨٠٢ الثلاثاء ١٦١٥ و٢٢١ برينج ٧٤٧

آية أي ٨٦٨ الفسيس ٢٠٦٠ -٣٠٥ وينج ٧٤٧ إيه أي ٨٠٨ الجمعة -٩٤٠ و٣٢٣ بوينج ٧٤٧

و اليوم التال جسيع الثوةبتات معلية

ابحارس جدة

1917/19/11

IIIOLAYATI

إلى دلهي

العالمية لخدمة الأسلام .

وقد عقد صاحب السمو الملكى الأمير

وقررت لجنة الأخشار لجائزة الملك فيصل

وقررت لجنة الاختيار لجائزة اللك فيصل

للادب العربي هذا العام

الأمريكي الحنسية

سريسرى الجنسية

وذكر البيان حيتيات اختيار جلالته مشيرا أقى جهوده الخيرة في جمع الشعل ورأب الصدع للامة العربية والاسلامية وسعى الملكة العربية السعودية بقيادته لتحقيق التضاهر الإسلامي وما بذله وببدله من جهود جادة ومستمرة من اجل أنهاء مشكلة لبنان وتخفيف الامه ودعم القضية الغاسطينية والحفاظ على الوجود الفلسطيني بالإضافة الى اسهامات جلالته الخاصة والرسعية باسم الملكة في كل ما

وتطرق البيان الى جهود جلالته في سبيل الدعوة عاشار الى تركير جلالته في الدعوة ألى الله ونشرها وحمايتها ومسامدتها بما يرسل من دعاة يتحملون اعباء هذه الامانة في مغتلف البلاد الاسلامية

يضمد جراح المسلمين من أثار المحن

والكوارث ومديد العون لجميع الاقليات

الاسلامية و بلاد العالم والوقوف

وتوه البيان بعمل جلالة الملك فهد المستعر و سبيل نهضة البلاد وعمله المتميز المتواصل في سبيل خدمة الحرمين الشريفين ورعاية وفود الرحمن وتيسير أداء مناسيك الحج والعمرة اليهم

جائزة الدراسات الاسلامية وجاء لي بيان الامانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية والذي تلاء الامين العام للجائزة الدكتور احمد الضبيب عقب الجلسة الختامية للجأن الاختيار أن لجنة الاختيار لجائزة المك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية قررت اغتيار فضيلة الشيخ مصطفى احمد الزرقاء ، سورى الجنسية فاثزا رحيدا بجائزة المك فيصل العالية للدراسات الاسلامية

١٢و١٠.١٠ جائزة الادب العربي

من الظهران

رقم الرحلة اليوم الاقلاع الوصول نوع الطائرة

إيه آي ٦٦٠ الاثنين ٢٦٠٠ ٢١٠٠ بوينج ٧٤٧

إِيَّ أَي ٨٠٦ الغميس ١٤٠٠ ٢٠٠٥ بوينج ٧٤٧

رقم الرحلة الييم الاثلاع " صول نوع الطائرة إيه أي - ٨٦ ١ ٢٠٥١ برينج ٧٤٧

إيه أي ٢٦٨ الثلاثاء ١٠٠٠ ١٥٤٥ بوينع ٧٤٧

إيه أي ٨٢٤ الأربعاء ٢٠٢٠ ١٩٥٠، وينم ٧٤٧

أيه أي ١٠٠ الغميس ١٤٠٠ ٢٣٠٠ بوينج ٧٤٧ إيه أي ٨٠١٨ الجمعة ١٠٠٠ هـ١٥١ بوينج ٧٤٧

أيه أي ٨٥٢ الأحد ١٧١٥ ٢٢٠٠ بوينج ٧٤٧

الطنع إندالحسك تبط

AIR-INDIA

لمزيد من المعلومات والحجورات ، يرجى الاتصال على هاتف -

الطيران: ٨٩٤٣٢٥٨ /٥٠٤٩١٨ (٣ خطوط) ،

-LEST / TEPAST / TEPAST / OVERSET.

الرياض ٦- ١٦٥٢٩ / ١٦٥٩٩٦١ أو وكلاء سفركم

كرم الضيافة الهندية عبر خمس قارات

إلى نظهى

إلى يومبي

M

OW

اسم الباحرة

ڪارمن

الا الصليّات

إُ ذُونَاتَ النساس في أُ قرب وقِلت ممكن لدى:



الاميران عبد الله وخالد الفيصل اثناء المؤتمر الصحفى بينما يجيب الامين العام للجائزة د . احمد الضبيب على استلة الصحفيين .

٥محمود محمد شاكر مصري يفوز بجائزة الأدب العسري

• جائزة الطب يشارك فيه جون.س. فورد سران "أمربيكي وبسك لاشة فيزياً تئيان ألماني وسويسري يفوزان بجائزة العــــ

المؤسسات العلمية والتحكيم يكون من قبل خبراء والاختيار يتم من قبل لجان الاختيار التي يتكين اعضاءها من جميع انحاء العالم ولابنتسبون لهيئة الجائزة أو امانتها . وحول سؤال عن ما اذا كان في نية هيئة جائزة الملك فيصل التوسع وأيجاد جوائز في ميادين جديدة قال سمو الآمير خالد الفيصل

ان عسر الجائزة لايتعدى ست سنوات واعتقد أن العلوم التي تشعلها في الوقت الحاضر كافية مشيرا الى أنه لن يكون هناك توسع في العام الحالي أو العام القادم . وعما اذا كان ف نية هيئة الجائزة التقتير ق أستحداث جائزة السلام ف ظل ظروف

مجالاً للأدباء ألا في عهد السلام والأستقرار وكذلك الطب والعلوم التي هي خير وسائل للسلام وقال سمو الأمير خالد الفيصل أن جوائز السلام اعطيت كما رأينا ونرى لناس مجرمين ومطاويين من سلطات الأمن في بعض البلدان وتحمد الله أن جائزة الملك and the section of the section of the فيصل العالمية ليس فيها شيء من هذا

لجان الاختيار لجائزة اللك فيصل العللية لسنة ١٤٠٤ هـ في دورتها السابعة من ١٤٠٤/٣/١ - 14.1/1/1 --بعونه تعالى اجتمعت لجان الاختيار لجائزة ألملك فيصل العالمية بفروعها الخمسة

وفيعاً بلى نص بيان الامانة العامة لجائزة

ألملك فيصل العالمية حول نتائج اعمال

١ _ خدمة الاسلام ٢ _ الدراسات الأسلامية ٢ _ الأدب العربي ۇ _ الطب د _ العلوم

ل سلسلة من الاجتماعات المتوالية ابتداء من الاثنين الأول من ربيع الأول ١٤٠٤ هـ رحتى الخميس الرابع من ربيع الأول ١٤٠٤ هـ . ۵ دیسمبر ۱۹۸۲ ـ ۸ دیسمبر ۱۹۸۳ م ، واصدرت القرارات الاتية :

اختيار جلالة الملك فهد فاثرا وحيدا بجائزة خدمة الاسلام

● اولا : أجمعت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالبة لخدمة الاسلام على اختيار حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود _ ملك الملكة العربية السعودية فائزا وحيدا بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام لهذا العام وذلك لما عرف به جلالته شرقا وغربا قبل توليه رئاسة الدولة وبعدها من عزيمة ثابثة وجهد صادق وعمل دائب في خدمة الاسلام والمسلمين في كل المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها وعلى الاخص فيما

١ _ جهود جلالته الخيرة في جمع الشمل وراب الصدع للامة العربية والاسلامية ومسعى الملكة العربية السعودية بقيادته لتحقيق التضامن الاسلامي . وما بذله وييذله من جهود جادة ومستمرة من أجل انهاء مشكلة لبنان . وتخفيف الامه ، ودعم القضية الفلسطينية والحفاظ على الوجود

٢ _ اسهامات جلالته الخاصة والرسمية بأسم الملكة في كل ما يضمد جراح المسلمين من أثار المحنّ والكوارث ومديد العون لجميع الإقليات الاسلامية في بلاد العالم والوقيف

 . تركيزه الدعوة الى الله ونشرها وحمايتها ومساندتها بما يرسل من دعاة يتحطون اعباء هذه الامانة في مختلف البلاد الاسلامية وغيرها . ٤ _ العمل المُستمر في سبيل نهضة البلاد وعمله المتميز المتواصل في سبيل خدمة الحرمين الشريفين ورعاية وفود الرحمن وتيسير اداء مناسك الحج والعمرة اليهم .

الزرقاء فائزا وحيدا بجاثزة الدراسات الإسلامية

• تانيا : قررت لجنة الأختيار لجائزة اللك غيصل العالمة للدراسات الاسلامية اختيار فضيلة الشيخ مصطفى احمد الزرقاء و السورى الجنسية ، فانزا وهيدا معادة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية عل كتابه و المدخل الى نظرية الالتزام العامة في النقه الاسلامي، وهو الجزء الثالث من سلسلة الفقة الاسلامي في ثوبه الجديد ال احتواه من الدراسات والبحوث التي احسن المؤلف في شرحها باسلوب سهل ميسر وابدع في الكشف عن المسائل الدنيقة والفروق الخفية وقد اخذت اللجنة في الاعتبار ما للشيخ مصطفى احمد الزرقاء من جهود متعددة في ميدان الفقه الاسلامي . أذ قدم للمكتبة الإسلامية في هذا المجال ما هو جدير بالتقدير الى جانب اعماله في موسوعة الفقه

الحرب التي تضم أجزاء كبيرة من العالم قال سموه أن كل الجوائز العالمية المنبثقة عن وتأسيس وتطوير مناهج عدد من الجامعات العربية مع مشاركاته في المؤتمرات الفقهية جَائِزةَ اللَّكَ فيصل هي جوائز للسلام . والاسلامية بالاضافة الى كتبه وبحوثه فخدمة الاسلام جزء من السلام فالاسلام المتعددة يدعو الى السلام والمحبة والاخاء والتعايش كما قررت اللجنة أن يكون موضوع جائزة السلمي بين أبناء البشر وكذلك جائزة الدراسات الاسلامية فهى جائزة ثقافية وحضارية والثقافة والحضارة تسعو وتزدهر مع السلام وكذلك الحال بالنسبة للأدب العربى فلأ يزدهر الأدب ولايكون هناك

الملك فيصل العالمية للدراسات الأسلامية العام المقبل البحوث الثى تتاوات العقيدة الاسلامية دراسة او تحقيقا .

شاكر فلازا وحيدأ بجلازة الانب

العربى ثانثا قرر لجنة الاغتيار لجائزة الملك فيصل العالمة للادب العربى اختيار الاستاد. معتود منتقد ساكر ، المسرى الجنبلية ، فائزا وحيدا بجائزة المك قيصل العالمية للادب التربى هذا العام على كتابة ، المتنبى ، في صورته الاولى التي خرج بها اول مرة سنة ١٩٢٦ م ، وقد راث اللجنة في هذا الكتاب جملة من القيم العلمية والادبية العالية منها

_ التعمق في الدراسة ، والجهد والاستقصاء . _ القيرة على الاستنتاج . ـ الدقة في التذوق . _ الربط المحكم بين الشعر واحداث الحياة والكشف عن ذلك في تطور أساليب المتنبى . وقد الخذت اللجنة في الاعتبار الاقلق

العلمية الجادة التي ارتادها الاستاذ محمود

شاكر ونظرت الى ما كان من فضله على

الدراسات الادبية والفكرية ، وعلى الحياة

دراسة سطوح للواد ، واستخدم في ذلك طريقة المعية عمادها قيام نفق عبر الفراغ بين رأس مديب وذرة قد امتصها سطح بِلْوَرِةَ ، فَتَمَكَّنَا بِذَلِكَ مِنْ التَّعَرِفِ الى مَجَالَاتَ

العامة وحياته وتحقيقاته. ومؤلفاته الاخرى، وأسلوبه الخاص ما يرتقع به الى كما قررت اللجنة أن يكون موضوع المجائزة للعام القادم: والدراسات التي تناولت النقد القديم عند العرب في تاريخه أو • رابعا : قررت لجنة الاختيار لجائزة اللك فيصل العالية اللب أن تكون الجائزة هذا ١ ـ الاستاذ جون س فوردتران

الامريكى الجند Prof.John S. Fordtran ٢ _ المجموعة المكونة من الدكتور ويليام مرينوف الثلاث ، الامريكى الجنسية ، Dr. William Creenough III الاستاذ مآبكل فياد ، الاسريكي الجنسية ، Prof. Michael Field وقد ادت جهود الاستاذ غوردتران الرائدة

المشاركون في جائزة الطب

مستوي عل من التقدير .

رجاله او قضایاه او کتبه ، .

العام مشاركة بين:

والمتتابعة لمدة عشرين علما الى اكتشاف الحقائق الكمية لنقل السوائل والاملاح عبر الفشاء للخاطي للامعاء وترضيح الكمية التي نتم بها عملية النقل ، كما استطاع تصنيف امراض الاسهال حسب اعراضها ومسبباتها ، وكانت منجزاته ايضا منطلقا للاغرين لتحقيق المزيد من البحوث في هذا المجال ، مما اكسبه مكانة رائدة عالمية

مرموقة وقد ادت بحوث المجموعة الثانية المكونة من الدكتور وبليام جرينوف الثالث والاستاذ مايكل فيلد الى فهم اثر السموم التي تغررها جرثومة الكوليرا، وباكتيريا القواون ومسبية الاسهال، على خلايا الغشاء المخاطي بالامعاء .

ومن خَلَال ابحاثهما في جامعتي جون هوبكنز وهارفارد استطاعا أن يثبتا أن سدوم ميكروب الكوليرا تؤدى ألى افراز انزيم ادنوزين رحيد الفوسفات الدورى الذي يسبب فقدان ابونات الكلورايد من خلال الغشاء المخاطي للامعاء الدقيقة وقد أدى هذا الاكتشاف ألى محاولات متعدة لايجاد كيماريات وعقاقير مضادة لاثر مذه السموم . وألى المزيد من الدراسات عن وسائل وطرق افرازات الإمعاء .

وقد اوضح الدكتور جرينوف الثالث في دراسات سابقة فعالية المضاد الحيوى وتتراسايكلين ، في تقصير فترة الاصابة بالكوليرا وترى اللجنة ان اعطاء الجائزة لهذين الاستاذين يتضمن التقدير لكل من عمل معهما في المختبر على المستوى العلاجي على مدى عشرين عاماً وخاصة في مركز ابحاث أمراض الاسهال في بنجلاديش كما قررت اللجنة أن يكون موضوع جائزة الله تنصل الغالبة الطب العام القادم: و التهاب الكيد و الفيروس و عند دخ دور

الفلازان بجائزة العلوم ● خامسا: قررت لجنة الاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية للعلوم اختيار فيزيانيين اثنين لتكون الجائزة مشاركة بينهما ، هما : Binning والدكتور هاينريخ روهرر د سـويسري الجنسية ، Heinrich و مسريسري Robrer لانجازهما الرائع في علم المجهر الماسح التفقى

اذ قد توسلًا الى بناء جهاز بارع يفيد في



ابعادها ابعاد الذرة . كما قررت اللجنة أن يكون موضوع جائزة الملك فيصل العالمية للعلوم في العام المقبل مو: الكيمياء الحيوية . والامانة العامة لجائزة اللك فيصل العالمية اذ تعلن هذه النتائج المشرفة فانها

أن يمد الله العاملين للخير في جميع المجالات بعونه ورعايته . والله ولي التوفيق ..

بجراز الله شعل العالمين

	العادرون المراوات الكالمحادية				
****	الفائـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الموالم	فرع الجاشزة	ابت	
ساگیشاني ترکس		 لعراسات التي تباولت گترالطما : لعطمين في گمطرة اگورسة :	ضمة البلام لير اسات السلمية	1599	
	****	فعر إسان فنرخناوات الفعر العربي فعدامسر •	الأدب لعربي		
شىلق ئىلىرىلىپ	بالعلامة أبوالحس الفدوي أـ الفكتون منبط شاهر	_	غومة الاسلام	14	
4444 4444 4444 4444	فیکتررسمیدمطنی:19مطمی ـ فیکنور اهسان بیاس ـ فیکدررمیدافذانی افظ	العراسات التي نشاولت السنة النجوبة الدراسات التي عندولت للمر الحربي	الدر اسات الأسلامية الأدب العربي		
	جلالية الملشخالدين مبدالمزيز		خيسة الأسلام	16-1	
1. 1		عدر اسات التي نشاوات أثى نخبيق التربيط البلامية في أطلع المجتمع،	لنبراسات الأسلامية	Ι.	
		عصيق المولشات واللو اوين التي نمثل أيب اللربيزالدانيوالشالطيطريين	دۋىب ھىربىي		
	الشيخ ميدالعز يبر بي ميث الله بي بسار		خصمة الاسلام	16-7	
Jane 1	بسار الدكتورمحدبها: الدعنيان ا :	فير لسات لني نساولت المنكلات	القر أسابع الملأث		
-	الدكتور شاعر البين العد	ر الأنتمانية استمامزة كي هو" السلام - المراسات التي تشاولت الأنت العربي البل التكور مترسيات اللرن الأولة بحرى	النب فنريي		
مهطاني	الدکسورد (شیمگورنیلیوس موراسر	الرماية العجة الأولسة		` '	
250	ے لئیچمیپزممیمھول نے سورالمیرتانکومیفرم		حبسة الاسلام	10.7	
احدث ا	التبجيميدميدالال مبيحة	المراصات التي تشاولت الغر آوالكريم	ليراسات البلسية	ŀ	
	المكتور المبتواليافيطاطام	فعر أسات فتى بنياوات الأنب لعربي غرفلرنين لشاني ولثلث فيجريمن،	(الأنب العرسي	ı	
****	البروفيسور والان بمنبل	المالارسا الغيزيسا •	الطيب الطسوم الحاسوم	- 1	
w.	جلالة الملك فيتس منظمينز الاعتباد معطى الرواساء	لدراسات لجي فشاولت لنظرينات	حصة الأسلام الدراسات الأسلامية	16-6	
سه	اليشائسجىرىمحدشياكن	المآمة في المقد الآسلامي. الدراسات التي تشاولت الأدب العرس	اقتب فنرس	- 1	
3	وليكتري هويميةوريثران - الدكتريواسام جريشس ولتواست	من قلون الرابع البحرى - أمر الى الاستهال	الطيب		
امریکی السائی حرسری	_ بررفیسورمایگل فیلد _ گدگتور جبرد بیمنج _ گدگتور هنری رومرر	الغيزيساء	الطبرم	-	

واستطاع على ضوء هذه الابحاث من تصنيف امراض

الاسهال حسب اعراضها ومسبباتها بالطريقة ألمتبعة حاليا

ووضع الاسس المنطقية لعلاج هذه الامراض . وكانت منجزاته

ايضا منطلقا للأخرين لتمنيق المزيد من البحوث في هذا

اما الدكتور وليام جرينوف الثالث ، البالغ من العمر ٥١

عاما ، فهر مدير مركز أمراض الاسهال العالي أ. دكا

ببنجلاديش والدكتور مايكل فيك البالغ من العمر خمسين عاما

الاستاذ بقسم العقاقير ووظائف الاعضاء بجامعة شيكاغر

الولايات المتحدة الامريكية ، فقد ادت بحوثهما لفهم اثر

السموم الثى تغرزها جرثومة الكوليرا وباكتيريا القواون

(مسببة الاسهال) على خلايا الغشاء المخاطى بالامعاء ، ومن

خلال ابحاثهما في جامعتي جون هوبكنز وهارفآرد استطاعا أن

يثبتا أن سموم ميكروب الكوليوا تؤدي الى افواز أنزيم

ادنوزين وحيد الفوسفات الدوري الذي يسبب فقدان ابونات الكورايد من خلايا الفشاء المفاطى للامعاء الدفيقة . وقد ادى

هذا الاكتشاف الهام الى محاولات متعددة لايجاد كيماويات

وعقاقير مضادة لاثر هذه السموم . وقد ادت هذه الملاحظات

الاخيرة الى المزيد من الدراسات عن وسائل وطرق افرازات

كما أن الدكتور جرينوف قد أوضح في دراصات سابقة

فعالية المضاد الحيوي (تتراسايكلين) في تقصيم فشرة

الاصابة بعرض الكوليرا . وفيما بعد عاد الدكتور جرينوف ال

بنجلادش حيث يعمل حاليا كمدبر لمركز البحوث العالمي بدكأ

والمعروف ان الباحثين في هذا المركز اكتصبوا سبعة عالمية

لاعمالهم الرائدة في استعمال سكر القلوكوز مع المعلول الملحي

للارداء بالقم في علاج المصابين بامراض الاسهال على نطاق

وأسع مما انقذ حياة الالاف المؤلفة منهم وخاصة الاطغال .

أن أعطاء الجائزة للدكتور جرينوف الثالث والاستاذ مليكل

فيلد هي ضمنا تقدير لكل من عمل معهما في المختبر وعلى

المستوى العلاحي على مدى العشرين عاما الماضية خاصة أب مركز أبحاث أمراض الاسهال أب دكا ببنجلادش ·

التاريخ اعيدت طباعته للمرة الثالثة .

الفائزون بجوائز الملك فيصل العالمية لهذا العام « في سطور »

في الفيزيا من هذه الجامعة في مجال الناقلية العليا . ومنذ عام ١٩٧٨ م يعمل باحثا في معمل بحوث IBM في زويرخ. سويسراً . وهو الآن يعمل في مجالين الاول هو موضوع الناقلية العليا لاشياء الموصلات ، والموضوع الثاني الذي اهله للمصول على جائزة الملك فيصل العالمية هو ، علم الجهر

التخميمية العالية اما الجائزة فقد مندت له للبحثين الآتيين :

') اعادة بناء ٧ × ٧ في سيليسيوم ٣ بتحليل في الفضاء ونشر في مجلة رسائل المراجعة الفيزيائية ، المجلد ٥٠ ، من

السابقين ، ● (۱) الاستاذ جون س. فوردتران

 (٢) المجموعة المكونة من الدكتور وليام جرينوف الثالث والاستاذ مايكل فيلد

ودرس العلوم الشرعية على شيوخ العصمي بحلب وتحرج نِ الْفَقَةَ الْحَنْيَفَيْ عَلَى وَالْدَهِ الَّذِي كَانَ يَعْتَبِرَ حَجَّةَ فَيْهِ ۚ . وَيَعْدُ دراسته الشرعية اتَّجِه الى دراسة الطوم الكونية ثم التحق بالجامعة السورية . عن استلذا للحقوق ألدنية والشريعة في كُلِيةً بِالْجِامِعَةُ السوريَّةِ سنة ١٩٤٢ م ويقي فيها استاذً للقانون المدني ورئيسا لتسمه واستاذا للشريعة الاسلامية الى حين بلوغه سن التقاعد . وتولى وزارة العدل والاوقاف في سورية مرتين . وعمل خبيرا في الموسوعة الفقهية بالكويث .

اختارته رابطة العالم الاسلامية بمكة المكرمة عضوا في المجمع الفقيي منذ انشان سنة ١٣٩٨ هـ وقدم للمجمع عدة دراسات فقهية لواضيع معاصرة . واختارته ادارة التشريح والبحوث في الامانة العامة بجامعة الدول العربية عضوا خبيرا بين لجنة الخيراء النبن اختارتهم لوضع مشروع قانوني مدني موحد للبلاد العربية مستمد من الفقه الاسلامي . اختير عضوا في المجلس الاستشاري الاعلى للجامعة الاسلامية في الدينة للنورة وكان عضوا في اللجنة التي وضعت مناهج كلية الشريعة بعكة المكرمة علم ١٩٦٢ م.

• الاستاذ محمود شاكر

والاربية في العالم العربي ، اهتم منذ صدر شبابه بالتراث الاربي واللغري ، وله جهود في نشر النصوص . يترزع انتاجه من التحقيق والتأليف.

والموانسة ثم ظهر له تحقيقه المثاني لكتاب طبقات فصول أَنْشَعْراء . وتفسير الطبري (إلى سنة عشر جزءا) .. وشارك نِ نَشَرَ مُصوص أَعْرَى مثل وقيات ابي تعلم وشرح أشعار الهذايين . وله ديوان شعر منشور . هذا ألى جانب عشرات من البحوث والدراسات منشورة في امهات المجلات العربية كالزهراء والفتح والمقتطف والرسالة رغيرها

و الطم أذ كأن والده وكيلا للجامع الازهر وأخوه هو العالم المعروف احمد شاكر الذي نشر عبدا من كتب التراث الديني والادبي والغوي . قرأ الأستاذ معمود شاكر على الشيخ سيد بن علي للرصفي والشمق بكلية الاداب ثم غادرها في السنة الثانية بعد خلاف نشب بينه ربين الدكتور طه حسين أن موضوع الشعر الجاهل

• الاستاذ الشيخ مصطفى احمد الزرقاء :

● من مواليد حلب. (سورية) سنة ١٩٠٣ م .

وللشيخ مصطفى الزرقاء عناية وانتاج في ميدان الفقه وقد رفق في كُنِّي من بحوَّث وقدم للمكتبة الاسلامية في مجال الفقه وهو و كني من بحود والمحم الاسلامي ما هو جدير بالتقدير بالاضافة الى ما قام به من اعمال في موسوعة اللغة الاسلامي وتأسيس وتطوير لمناهج عند من الجامعات العربية الاسلامية مع مشاركات مفيدة في المؤتمرات النقهية والاسلامية بالاضافة الى كتبه ويحوثه

الاستاذ محمود شاكر علم بارز من اعلام الحركة الفكرية

فغي مجال التحقيق اصدر في البداية كتاب الامتاع

وهو من مواليد ١٩٠٩ م في الاسكندرية ومن أسرة عريقة

قسم الامراض الباطنة بكلية الطب بجامعة بيلر في دالاس تكساس بالولايات المتحدة الامريكية لقد ادت بحوث الاستأذ فوردتران الرائدة والمتتابعة على مدى عشرين عاما الى اكتشاف الحقائق الكمية لنقل السوائل والاملاح عبر الغشاء المخاطى للامعاء وتوضيح الكيفية التي تتم بها عملية النقل

المجال . وقداكسبته أبحاثه الدقيقة وطريقته المتميزة لدراسة وظائف الامعاء في الانسان مكانة عالمية مرموقة كرائد في هذا كما أن الاستاذ فوردتران بالشاركة مع بقية اعضاء فريقه قد نشر اكثر من مانة بحث علمي . ويعتبر كتابه ، مع مؤلف أخر ، في امراض الجهاز الهضمي من أبرز للراجع العالمية · في هذا التخصص وقد تم نشره في عام ١٩٧٢ م ومنذ ذلك

ا علم المجهر الماسح النفائي
 ونشر في مجلة علم السطح ، المجلد ١٣٦ من عام ١٩٨٣ .

عام ١٩٨٣ ، في الصفحات ١٣٠ _ ١٣٣ .

● جيرد بيننج Gerd Binning

على شهادة دبلوم في الفيزياء من جامعة جوته في فرأنكفورت عام ١٩٧٣ م ثم حصل في سنة ١٩٧٨ م على شهادة الدكتورا

العيزيائية الالمانية عام ١٩٨٧ م . لقد نشر الدكتور بننج ٢٣ بحثا اصيلا في كبرى المجلات

● هينرخ روهرر Heinrich Rohrer

● ولد في عام ١٩٣٣ في بكس _ سويسرا ثم حصل على شهادة الدبلوم في الفيزياء عام ١٩٥٥ من المهد الاتمادي في زويرخ ثم حصل على درجة الدكتورا عام ١٩٦٠ من المعبد نفسه في مجال الناقلية العليا . وقد عمل باحثا مساعدا في المعبد نفسه في عامي ١٩٦٠ و ١٩٦٦ . ثم التحق بچامعة ولاية نيوجرسي منذ عام ١٩٦١ ـ ١٩٦٣ ومنذ ١٩٦٢ يعمل باحثا في معامل بحوث أله IBM في زويرخٌ في مجالات عديدة من بينها علم المجهر الماسع النفقي . ولي علم ١٩٧٤ الصبح رئيس فريق البحث وقد اشترك في نشر ٤٢ بحثا بالاضافة الى ١٩ بحثا عرضت في مؤتمرات ونشرت في وقائعها ، وقد حاز على جائزة اللك فيصل العالمية لنفس البحثين

الاستلا جون فوردتران البالغ من العم ٥٢ عاما هو رئيس

وهو عضو مراسل في مجمع اللغة العربية بدمشق ، وعضو في مجمع اللغة العربية بالقامرة وحائز عل جائزة الدولة التقديرية في الاداب عام ١٩٨١ .

ولد في فرانكفورت في المانيا الفربية عام ١٩٤٧ ثم حصل

وقد حصل على جائزة الفيزيا التي تقدمها سنويا الجمعية

ني الصفحات ٢٣٦ ـ ٢٤١ .



● العدد ١٣٩٤ الجمعة ٥ ربيع اول ١٤٠٤ هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٣ م●

الطائى هل يصعد على

اكتاف المتعاونيين

نـاصر الصمعاني ـ القصيم :

أي نطاق مباريات الاسبوع العاشر

يلتقى في عصر اليوم الجمعة على استأد

بريدة الرياضي فريقاً الطائي والتعاون في

لقاء من المتوقع ان يظهر بصورة ممتعة

حيث غالباً مّا تتسم لقاءات هذين

الفريقين بالندية والاثارة ، ويدخل فريق

التعاون هذه المباراة وهو يحتل ، المركز

الثالث برصيد • ١١ ، ويتخلف عن

فريق ضمك بنسبة الاهداف والذي

اما فريق الطائي فيحتل المركز الخامس برصيد ، ١٠ ، نقاط بعد ان

حلق نتائج جيدة ، كان اغرها فوزه على

فريق الوبيعة في الاسبوع الماضي،

ويساعده عبد الرحمن الممرامي وعبد

يحكم مباراة البوم محمد النوفل

وفي أبها يُلتقى شمك والكوكب في

مباراة لا تقل قوة واثارة عن سابقتها ،

فضمك يريد مع بداية مباريات الدور

الثاني أن يستقيد من المباريات الملعوبة

على أرضه بعد ان اشتدت المنافسة على

المراكز الاولى ، فيما يجاول الكوكب

اليوم أن يحسن من وضعه بعد أن تلقى

بعض النكسات في الدور الاول ، ومباراة

البوم انها ستشهد لقاءا قويا لا سيعا

من أبناء الخرج الذين ابدوا استعدادا

خاصاً لهذا اللقاء ..

يحتل المركز الثائي .

الله الشنيفي

لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم



🖈 منخب المملكة لكرة القدم

المتسيّب .. قد يكون اللاعبون الذين ريما لا

يتومون بتنفيذ خطة المدرب كما هو مطلوب

وقد يكون المدرب الذي لازال يقوم بتغيير

الخطة الهجرمية الىخطة بفاعية بالاضافة

الى اخطاء التبديل الذي يجريه مع بداية الشوط الثاني وفي الربع الساعة الاخيرة من نهاية هذا الشوط وهذا ما حدث بالضبط في

اللقائين السابقين أمام الوحدة والقادسية

فكاد جوبير مدرب الاتحاد ان يخرج فريقه

متعادلا ومهزوما لو لا لطف الله ومن ثم تكتل

باختصار ما يُمكن ان ننصح به الفري

الاتحادي هو أن يميل لاعبوه إلى تهدية الكرة

ـ في الوقت المناسب خاصة في حالة القور وعدم أ

اللجوء إلى الخبلة الدفاعية كما يجب أن يقوم

خط الوسط بدور من حيث توزيع الكرة لخط

المقدمة والاستفادة من قدرات عيسي حمدان

وأبو سمرة والذي بدأ في الاول تقدم مستواه

نِ الارنة الاخيرة خامية في النامية التكتيكية

من ناحية تثبيته للكرة والاحتفاظ بها بطريقة

تساعده على رفعها مما يشكل خطورة على

مرمى الفريق المقابل ويبدو أن لسات جوبير

بدأت ظاهرة على اداء عيس وزملاته

اما ما يمكن أن نقوله للفريق الإملاري فأن المباراة بالنسية لكم مهمة كاهميتها

للفريق المنافس الا انه لا يمكنكم أن تفرطوا

في الغوز من أجل أن تستمروا في الصدارة

لذا فعليكم استغلال الحالة التفسية التي سيكون عليها الفريق الاتحادي حيث أنه

سوف يحاول في مباراته اليوم تعويض

خسارته الوهيدة في الدور الاول لذا فالشحن

النفسي له دور كبع خاصة في هذا اللقاء

وبالذأت مع بداية المباراة كما أن اشتراك

احد صفير في هذه المياراة امر لا بد منه

ليكون زمام الرسط اكثر تمكما في توزيع

الكرة والسيطرة على اللعب بالاضافة الى

الاستفادة من دابو خاصة من مهاراته التي

لا تظهر الا عندما يربى اللون الاصفر

هذين الناديين وبالثالي بسمعة مدربيهما ومن

يدري من يفوز جوبير ام سائتانا هذا ما

ستعلَّنه صفارة حكم مياراة هذا اليوم الذي ارجو ان يفوق في تحكيمها بالصورة المشرفة

العربى القطرى والمحرق

البحريني

بالدوحة مبارأة الرد بين فريقا العربى

يقام البوم باستاد خليفة الاوليمبي

ان الجمهور ينتظر اليوم لقاء يليق بسمعة

الاخيرين .

كما بدائموها .

والاسود .

للحكم السعودي .

اليوم بالدوحة :

الغريق الاتحادي بكامله في منطقته

كتب عدنان جستينة :

تقام عصر اليوم المباراة الكبرى والمرتقبة بين عملاقي الكرة فريق الاتحاد وفريق الاهلي ... وبالطبع فان هذه المياراة ستكون فيها من الندية والمنافسة في مجرياتها مما يجعلها ان تكون من حمل مباريات هذا الموسم وهذا ليس مجرد تصور فقط بل ان مباريات هذين الفريقين لها طابع خاص وشكل مميز عن بقية اللقاءات بالاضافة الى ان نتائج هذا الدوري تجعل من هذه المباراة ذات اهمية من حيث الترتيب العلم وبالتافي النظرة المستقبلية لن سوف ينافس على تصدر الدوري .

وان جاز لي التحليل في مستوى الفريقين على منوء المباراتين السابقتين نجد ان الأهلى كفته للفوز أرجح من الاتحاد رغم أن فريق الاتحاد قد حدَّق فوزين كبيرين الا ان فطوطه لازالت غير متماسكة بالاغسافة الي الظاهرة الغربية التي بدأت في صفوف الاتحاديين وذلك ظهور النفررة والعمسية الزائدة على بعضهم البعض وكان ذلك احد سباب والوج هدفين لي مرماه امسام القادسية . لذا فالمطارب من مدير الكرة الاتحادية الاستاذ هشام بكر معالجة هذه الظاهرة خاسة وانه يعرف ما يمكن ان ينتج عنها والتي لا شك لو انها استعرت فسوف العطاء الاتحادي ليس في عدد لباراة نقط بل وفي جميع الباديات القادمة . ان المنتبع لمباريات الاتحاد بالاحظ نقاط



الملكة تستضيف ثلاثية محاضرين في الكرة الطائرة

عيدالله الشمراتي/ الدمام علمت وعكاظ من مصادرها الخامية أن الملكة سوف تستضيف شلانة مصاضرين دوليين بالكرة الطائرة .. وهم المستر اليدا و اليابان ه سكرتبر لجنة المكام الدولية والستر سنودا ، اليابان ، رئيس لجنة الحكام الاسبوية .. والاستاذ جعفر نصيب ، البحرين ، سكرتير لجنة الحكام الاسبوية _ وعضو لجنة الحكام الدولية لالقاء محاضرات في قائون الكرة الطائرة بالرياض .. وذلك اثناء اقامة الدورة الاسيوية للشباب التي ستقام في الرياض بالعام القائم .. وعلمت عكاظ ، ايضا أن الدعوة قد وجهت بالاسم الى جميع دول الخليج العربية والى لبنان وسوريا والاردن .. والجمهورية العربية البعثية .. وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية .. والهند .. والباكستان .. لبعث حكامها الدوليين الراغبين في حضور هذه الماضرات .. التي سيحضرها جميع حكام آلكرة الطائرة السعوديين .. الذين وجهت لهم نفس الدعوة باسم الاتحاد السعودي .. من

لجنة الحكام الاسيوية متبنية فكرة

اقامة هذه المعاضرات .

على باحسوين (حدة):

عن لقاء البوم بين الأهلى والاتحاد

تحدث للمنفحة عضو مجلس ادارة

النادى الاهلي والمشرف على فريق كرة

القدم الكابتن احمد عيد عن استعداد

فريقه وتوقعه للمباراة فقال ان لقاء

الاهلى والاتحاد له طابع خاص نظرا

التنافس الشديد بين الغريقين ولقاء

اليوم بختلف تعاما عن اللقاءات السابقة

حيث يتمدد على ضوء مباراة الفريقين

الاول والثاني في الدوري واعتقد ان

مستوى الفريقين متشابه من الناحية

الغنية واقول أن ظروف الاهل ليست

سيئة كما يتوقع البعض والفريق في

وبإذن انة يقدم فريق الاهني مستوى

مشرفاً في هذا اللقاء رغم أن هناك تأثيرا

أحسن حال ..

القطرى والمحرق البحديني ضمن مباريات مسابقة كأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاندية ابطال الدوري ..

لا داعي لها ..

سيكسب بلا شك ..

وكانت مباراة الذهاب التي جرت بين الفريقين في المنامة قد اسفرت عن فوز المحرق بهدف وأحد ..

🖪 احمد عبد :

وعن توقعه انتيجة لقاء اليوم قال

من المنعب التوقع بالنتيجة حيث أن

السنوي متقارب والذي يلعب أفضل

علال المتصوري ، جدة ،

تشهد اليوم ملاعبنا عدة لقاءات هامة في كرة السلة وذلك ضمن الدورى الممتاز ومتابعة لمسلسل لقاءات اولى مباريات الدور الثاني نقدم هنا لقاءات هذا الاسبوع الاول والتي تأتى على النحو التالى :

● الانصار × الاتحاد بالمباراة الان في المركز قبل الاخير يتميز - تقام هذه الباراة على صالة رعايا الفريق بطول قامة لاعبيه وينقصهم الشباب بالمدينة المنورة في الساعة البديل الجاهر . السادسة والنصف .

000 • الإنصار: الاتحاد × الهـلال

- يدخل هذا اللقاء بعد هزيمته الاسبوع الماضي امام النصر يمتاز تقام على صالة رعاية الشباب بجدة الفريق بطول قامة لاعبيه ويعييه عدم في الساعة السادسة والنصف مساءا . ثبات ممانع الالعاب.

• الخليج : • الاتحاد : - منى في الاسبوع الماشي بهزيمة من ـ يدخل هذا اللقاء بعد فوزه على فريق الاهلى ويحاول آليوم جاهدا للفوز

الترجى في الاسبوع الماضي ويتطلع للفور في هذه الماراة خاصة أنه بلعب على ارضه وبين جمهوره وهذا يزيد من حماس اللاعبين يثميز قريق الاتحاد بطول قامة لاعبيه والاعتماد على الكرات الطويلة ويعييه عدم الدقة في التصويت من خارج المنطقة .

• الهلال: .. إنهزم الاسبوع الماضي امام احد بعد ان قدم مباراة جيدة وقد اجاد لاعبوه

الانتشأر السريع والتصويت الجيد من خارج المنطقة وأبرز عيوبه قصر قأمة وسيحاول جاهدا الفوز اليوم للحاق

يقرق المقدمة .

000

 ■ الإهلى × النصر ثالم أن الساعة الثامنة مساءا على صالة رعاية الشباب بجدة

• الإهلى:

بدخل مدا اللقاء بعد فوزه على فريق الخليج في الاسبوع للاهي ضعن الدور الاول وهو الان في المركز الاول ..

افح خبر__

جدة/محمد الترابي: بناء على الصلاحيات المخولة لرؤساء الاتحادات الرياضية وبناء على تقربر حكم مباراة النصر والحرم كرة طائرة ضمن الدوري الممثار وبناء على تقرير حكم مباراة الكوكب ومضر

في كرة الطائرة ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وبعد الإطلاع على معضر اللجنة الْغَنية بجلستيًا رقم ٥٤ في ٢٧/٢٢/٤ هـ وعبر قرار مجلس ادارة الاتماد السعودي لكرة الطائرة رقم ١٢٥ في ١٢/٢/٢٤ هـ تقرر ما يلي ١) ايقاف اللاعب صطلع سليمان أعابد من نادي الحزم لمدة ثلاثة اشهر ٢) ايقاف اللاعب منصور احدد الحبيثي من نادي مضر لمدة ثلاثة اشهر

في اخر لقاءات المجموعة الثالثة

مساء اليوم وعلى ملعب الملز .. يلعب منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم آخر لقاءاته املم فريق السودان الشقيق حيث يشتتم لقاءاته الثلاث في المجموعة الثالثة لكأس العرب .. وهو يطمح للحصول على بطولة تلك المجموعة بتحقيق الفور في مباراة

> من خلال مباراتيه اللتين لعيهما امام المسرمال .. ثم اليمن الديمقراطي . ورغم فوزه في اللقامين بهدف وحصوله على ؛ نقاط وهو المطلوب من حيث النتائج .. فقط لكن من حيث الاداء والظهور بالمستوى الكروي الذي يؤكد الغارق الغني بين منتخبنا والفرق الاخرى فان هذا لم نره خالال اللقاعين .. فقى مباراة الصومال واجهنا فريقا يلعب بطريقة دفاعية بحثة اي ان الكرة سوف تستمر في نصف ملعبه أكثر فترات المباراة .. وان هناك تراجعاً من خط السوسط .. لاغلاق منطقة الخطورة .. عن طريق خطين وليس خط واحد .. وكان لابد لنا من فتح الخطين للوصول ألى المرمى .. وهذا لاياتي .. سوى عن طريقين .. الاول فتح اللعب عن طريق الجناحين .. بحيث يكون هناك لاعبان على خط التعاس .. جناح وظهير .. يقطيه أحد لاعبي الوسط .. او جناح ولاعب وسط يحلُّ في مساحته الظهير .. والثاني .. التسديد من مسافات بعيدة لفّتح الدفاع .. وتلقي الكرات العرضية أو المرتدة والتسجيل المبكر يجعل الفريق المقابل .. يضطر الى التقدم لمحاولة التعويض .. وهنا ترجح

كفة الفريق الاقوى فنيا وجماعيا . رفي اللقاء الثاني لعبنا بحذر شديه لاداعى له فالفريق المقابل بلعب كرة سريعة وتمريرات جانبية قوته تكبن تي خط وسطه وبقاعه فقط .. هذا كان لابد من تكثيف الهجوم .. وفتح اللعب على الجانبين ولعب الكرات الارضية السريعة والتمريرات البينية بين لاعبي خط وسطنا وهجومنا .. والتهديف السريع بعجرد مخولنا بالكرة الى منطقة

والغوز بهدف واحد في كلا المياراتين لايتناسب اطلاقا والفارق في الستوى الفني .. الفردي والجماعي .. بين لاعبينا .. ولاعبي الصومال .. أو



* مصطفى التقر

مثلنا في المباراتين .. وقد يمثلنا في الثالثة .. محمد المطلق لم يختبر جديا في الماراة الاولى .. وانقذ كرة خطرة في الدقيقة الأخيرة من المباراة الثانية .. وامامه مهمة ثالثة في مباراة البوم . خط الطهر .. فيما اذا أم يلعب سدالجواد فان تواف خمس هو الأقرب .. للعب في الظهير الايسر والذي عن طريقه ينطلق هجومنا الى منطقةً جزاء الخصم .. سمع عبدالشكور .. والبيش يلعبان برجولة وجدية وامامهما مهمة قرض الرقابة على اللاعب رأس الحرية ومشاركة مهاجمي السودان في الكرات العالية الساقطة في منطقة الجزاء .. اما سامي جاسم .. قان تسديداته خلال المبارأتين لم تكن بالدقة المطلوبة وسيواجه القلة وهو جناح

اليوم ضمن دوري ممتاز السلة:

المباراة الثانية .. والتي لعب فيها وكانتُ انطلاقاته الى الامام لها خطورتها .. يمثل مع المصبييح وعثمان مرزوق .. ثَّلاثيا متَّحركا وأن كان من واجبهم ان يخففوا الرقابة عن ماجد او فكها من عليه .. حينما ينتقل للعب في الجناحين .. مع لعب الكرات الأرضية وليست العالية لفارق الطول بينهم وبين الدفاع والوسط المقابل .. هجومنا لم يسجل سوى هدفين في المباراتين ضربة جزاء في الاولي .. وهدف من خطأ من الدفاع في الثانية وعليهم اليوم اللعب السريع والمباشر خاصة من باخشوين الجناع الايمن الذي عليه التخلص السريع من الظهير ولُعب الكرة بسرعة لزملائه اما ماجد .. فان الرقابة التي تفرض عليه في حاجة منه للتنقل على الجانبين ..او اللعب في المسلحة مابين قلبي الدفاع .. وأن يقوم شايع بالشاغبة والاسراع نصو الكرة .. ويمكن للثلاثي فتح الثغرات بسرعة وتسخير مهارتهم الغنية في المرور السهل من الدفاع المقابل . الغريق السوداني .. تعادله الاخير

سريع .. خط الوسط .. تألق الرشود في

مع الصومال بهدف في الدقيقة الاخيرة من المباراة .. وضعه في موقف حرج والسبب في ذلك راجع الى تقدم خاطىء من خط الدفاع الى الامام دون أن يعمل حسابا دقيقا للهجمات المرتدة .. وكان خطأ سيماوي الذي جاء منه هدف الصومال .. تحرك الفريق داخل الملعب فيه شيء من السرعة .. والحركة .. ويعتمد الفريق كثيرا على المازدا .. وجعفر عبدالرازق في خط الوسط لتحركاتهما .. وانطلاقة الظهير الايمن وراء جناحه لرفع الكرات العالية .. هجوم السودان سييرز فيه النقر الذي في حاجة الى رقابة لخطورة كراته المرسلة الى زملائه والتي يلعبها في اتجاه المرمى .. واذا مالعب سامي عزالدين فان خطورته تكمن في تواجده الدائم داخل منطقة الجزاء لاصطياد اي كرة يسجل منها .. فيما يتقدم عادل أمين في الجناح الايمن يستغل الفريق طوله الفارع وقوة التحامه مع لاعبي الفريق المقابل .. ويستطيع خط وسطنا ان يرجح كفنتا بسهولة اذا لعب الكرة

السريعة والتمريرات البينية .. الاخضر

اقرب الى الغوز .. ونتمنى له التوفيق .

_ يدخل هذا اللقاء بعد فوزه في الاسبوع

الماضي على فريق الهلال وهو فريق قوى

يملك لاعبوه جميع الميزات التي

يُحِعلهم في الصدارة وهو المرشح للفوز في

هذا اللقاء ابرز مميزاته طول قامة لاعبيه

والتصويب الجيد من خارج وداخل

بيدخل لقاء هذا اليوم وليس لديه اى

فورْ وهو الآن في المركز الاخير ومن

المؤكد هزيمته اليوم يملك الفريق عددا

من الشباب الجيد بحاجة الى مزيد من

• الترجي:

التدريب والخبرة .

●● للقرب: أل دورى كرة القدم المغربية تمكن الوداد البيضاوي من الحاق هزيمة مرة بفريق المغرب الغاسى وحامل لقب البطولة ، وعلى ارضه ، ليزيحه عن مقعده ويهبط به الى المركز ما قبل

كما تمكن فريق الجيش الملكم المفريي من تحقيق فوز جيد على اتحاد الفقيه بنتيجة ٢/٢ .. وبهذا يتصدر الجيش الملكي والدفاع الجديدي برصيد ١٢ نقطة لكل منهما ، يليهما الرجاء البيضساوى والنهضة القنيطرية واوليمبيك برصيد منقطة ثم المكتاسي والبوداد البيضباوى والمولبودينه التوجدينة والغتج الترباطي وشبياب المحمدية بد ٢٠ ثقاط لكل منهما ..

كلمة الملحق

تتواصل لفاءات الاشقاء اليهم باقاء الملكة والشقيقة السودان ضعن تصغيات المجموعة لكانس العرب وينتظر ان يكون للفاء مذاق معيز حيث من

واذا فالمأمول من لقاء اليوم أن يكون على مستوى تطلعات جماهج البادين

وعلى مستوى العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين .. وإن يضع الفريقان في

اعتبارهما أن مستوى المباراة بلاشك هو انعكاس لسنوى الكرة العربية عامة

التي ينتظر لها أن تأخذ مكانتها بغض النظر عمن يمثلها في المحافل الدولية .. فهذاً هو الذي يعنينا جميعا ويعني جماهيرنا العربية النواقة الى كرة عربية

فمياراة اليوم المعيار والمقياس لما نتطاع ونصبوا اليه .. مع تمنياتنا بمياراة

اسرة الملحق

معتیف بیرس ـ انجلترا

لاكومب _ فرنسا

فريق اتليتكو مدريد الأسباني يعاني من حالة تدهور بعد هبوطه الى المركز

الماشر ف ترتيب اندية الدرجة الأولى على

اثر خسارته خمس مباريات متلاحقة

وهو مهدد بالخسارة السادسة شد

فريق كاويز بسبب اصابة الهداف

روبرتو سيمون مارينا الذي اصطدم مع

• أسبانيا :

المتوقع أن تقبل عليه أعداد غفيرة من الجماهير فالى جانب جماهيرنا الوفيا لنتخبنا سيكون هناك الكثير من الاخوة السودانيين المقيمين بالملكة

• انجلترا :

فاز فریق نادی توتنجهام فورست علی فريق ليستر سيتي ٢/٢ في المباراة المؤجلة بينهما غممن الدوري الانجليزي لكرة القدم ، وقد سجل اهداف فورست

أبدى النجم الكروى العالى محمود الهزيلة التى منى بها فريقه الجديد منذ بداية الدورى وقال ه من الصحب على ای فریق ان یعمل علی تغییر ستة بوفارق ، الذي يحتل حاليا احد مراكز

●● الكويت : ويعد ٦٢ مباراة استطاع لاعبو الفرق تسجيل ١٧٣ هدفا ، وقد تصدر قائمة البدانين عادل عبد النبي د ۸ اهداف ،

في هذه المباراة كل من والش ويوبير وتأيسن بينما سجل اليستر جونز • الجزائر:

كتدور الذي التحق هذا الموسم بنادي وداد بو فاريق اسفه الشديد للنتائج لاعبين اساسيين دفعة وأحدة بحثا عن نتائج ظرفية ، وهذا ما وقع فيه وداد

غالى وأدى من تصدر الدورى الجزائري في اسبوعه الرابع عشر برصيد ٢٣ نقطة يليه اتحاد مناجم الحراش ٢٢ نقطة ، ثم سريع بلعباس ٢١ نقطة ..

بعد انتهاء مباريات الاسبوع التاسع من الدورى الكويتي العام لكرة القدم ، ثم عنبر سعيد وصباح عبدالله والحسارى م ٦ اهداف م ثم محمد

يوسف سويد وفقتى كعيل وناعم البلوشي ه ٤ اهداف ه ..

> المؤخرة الثلاثة ومن جهة اخرى فقد تمكن فريق

المدافع جوان انريكز ف كرة مشتركة " يتمتع فريق بوردو الفرنسي بفارق ٣ نقاط في صدارة دوري الدرجة الأولى في فرنسا ، ويحتل المركز الثاني فريق اوكسير برصيد ٢٧ نقطة ويأتى في

المركز الثالث فريق موناكر ، وسأنت أبراهيم وخالد الزنكي ، ٥ اهدأف ، ثم

ان سعد بريك ظهير الاتحاد الايمن سيلعب البوم (خصيصا) للحد من خطورة امين دابو خصوصا وأن البريك له مواقف معروفة مع هذا اللاعب ومما يجدر ذكره ان البريك كان قد عاد من المنتخب .. بسبب الاصابة وعولج منها خلال الاسابيع الماضية استعدادا لهذا اللقاء الذي يعد بالنسبة للبريك امنية .. وبهذا يكون البريك قد احبط أمال دابو الذي كان يتمنى عدم

ه شدة وتزول ، اليوم سيلتقى الاتحاد والاهلى في لقاء كروى كبير ، وعادة ما تصحب مثل هذه المباريات ، الكثير من الشد والاثارة بين لاعبي الفريقين ، لدرجة أن بعضهم لا يستطيع النوم قبل المباراة ولكن سرعان ما يذوب كل هذا الشد والاثارة بعد أن يطلق الشنار صافرته معلنا أيانة الثقاء ..

ذاتجا عن تغيب أبرز لاعبى الفريق ولكن المجموعة التي ستلعب المباراة على مستوى السنولية وستغطى النقص .. وان كان لى من رجاء من جمهور الفريقين هو الا يسيئوا للمستوى الفنى الرفيع للفريقين حتى يعطى السمات الحسنة لسنوى الجمهور السعودي .. وهذه الباراة تحتاج الى دعم الجماهير بعيدا عن التعصب والحساسيات التي وانا واثق كل الثقة بان الجماهير ستستمتع ان شاء الله بمستوى رياضي رفيع بعيدا عن الكسب والخسارة

احمد عيد





والعوامل اليوم تشير الى فوزه حيث انه

يلعب على أرضه وبين جمهوره ويعتمد

الاهلى على طول لاعبيه والتسديد من

فريق جيد يملك شبابا جيدين بماجة

ألى خبرة ويجيد الفريق التكميل اسفل

السلة من قبل لاعبيه المصيف وفخرى

خميس وناصر وجمال يجيدان التصويب

من خارج المنطقة وخصوصا من

تقام المباراة على صالة رعاية الشباب

• احد × الترجي

بالدمام الساء ٢٠ ٦ ٢٠

خارج المنطقة .

● النصر:

الجانبين .

سلة الاتصاد

 أرشيف الكشاف ، اللاعب ، الحكم ، المحاضر محمد المرزوق ■ متى يظهر مضمار الدراجات و البست و ؟ قضية الاسبوع

■ مدرب المنتخب الوطئي للكرة الطائرة في حديث صحفي - لعكاظ -

■ انطلاقا من موقعها الجديد .. عكاظ تحتضن لقاء انحادي اهلاوي على ملعبها



عبالج العمودي

التحرير

جمال عارف

علي باخثوين

عبدالله علهان

خائد دراج

علامة حسن

محمد كلدويش

ومكتب الدمام

عبد الله التجراني

ه المدينة المنورة

• جازان ،

عمر غورية

مرعي المسيرى

عبدالله المقرن

عادل الفوزان

· Last

• الاحماء



وتجمع جميع الفرق المنافسة ليرسم صورة حية لتجمع الشباب بعيدا عن

العصبية الهوجاء معبرا عن مدى

التلاحم الذي يربط شباب هذه الملكة

ليخدم الوطن لاننا جميعا نعمل به ومن

. ومن خلال اليوم الرياضي تقدم الجوائز للرياضيين المثاليين خلال هذا

ما هذا يا أكرم ؟

الى وقت قريب كان مطفنا المعروف

الاستاذ اكرم صالح واحدا من ابرز المعلقين الموجودين في ساحة التطيق

الرياضي العربي ، فجأة تصل هذا (الاكرم) الى مطق

كلام فقط وتناسى مهنته الاساسية كمعلق في اهم وسيلة اعلامية وبدأ في

اخراج كلمات غير لائقة أخرها عندم

تأخر عن الحضور للتعليق عن مباراة

منتضنا امام المتخب الصومالي لدرجة

انه اصر على اخراج بعض الكلمات الذير

وأذا كنا نؤكد أن الاستأذ أكرم قد

استطاع خلال فترة زمنية قصيرة من تحقيق قاعدة جماهيرية له عبر الشاشة

القضية الالنه مسع تلك الصورة ألتي

« ألمايسترو يعوذ »

كان بأمكان نجم الوسط الإملاوي مشاركة فريقه امام

النهضة في الاسبوع التاسع من

الاملاؤية رات عدم اشراكه

استعدادا للقاء القمة اليوم والذي

سيحظى بمشاركته في الباراة

ولا شك ان عودة الصغير لخط

الرسط ستدعم القريق وستعطيه

قوة كبيرة خصوصا وأنه كثيرا ما

بيرز ويقدم افضل مبارياته أمام

ادارة الاهلي توقف الجوهر

وتدرك ان ايقاف وحيد جوهر

وصعدو جاء نتيجة ارتكابها لاخطاء

ولكن .. ويصفتى اهلاوي اود

إن اسال الادارة الاملاوية عن

السبب في السماح لوحيد جوهر

السفر مع القريق الى الدمام ويحوله

الى الملعب رغم عدم مشاركته في

كانت سبيا رئيسيا في هذا الايقاف

الذي حرمنا من مشاركة نجم بارز

افتقدناه كثيراً في الباريات التي

احمد سحيم الغامدي

ادت الى ايقافهما .

المباراة نظرا لاصابته .

لعبها الفريق.

تحن كجمهور اهلاوي نعرف

الدوري المتاز الا ان الادارة

رسمت في مخيلة محبي وعشاق تعليقه

 یا ملا والله بالاحباب ، الذین اکثروا من الغياب .. وضيعوا منا الشباب .. ومع يعض الكرماء منكم الذين لم يقطعونا ، فيسروا لنا أكل عيشنا باستمرار هذه الزاوية والاكنا في الشارع بامر من صاحب السعادة مدير

• نا رابك في تصفيات كأس العرب .. اقصد الفرق المشاركة ..؟! هاتفيا _ محمد عبد الله _ الرياض

● تريد رايي قبل او بعد التصفيات ..؟! هل اعجبك مستوى الفريق السوداني ..؟! سودانی ۔ جدۃ

€ والله بازول هو يتقدم الى الوراء ..؟!

 کیف تری الدوری بعد انتهاء مباریات الدور الأول ١٠٠٠! احمد صالح _ مكة المكرمة

● طالع نازل ..!!

● ما رايك في فريق الاتفاق هذا العام ...؟!

●● عين في الشحمة وعين في اللحمة ..؟! ● كم تدفع لك عكاظ لتحرير هذه الزاوية

شرارة ـ الطائف ●● وهو انا ناقصك يا شرارة ١٠٠٠

● نريد ان نراك في مباراة استعراضية ..؟!

صالح باماهر - جدة ● اذا اقنعت محمد على بالاشتراك فيها فلا مانع لدی ۱۱۰۰

المشكورة لا نستطيع حصرها فهي اكثر من أن تغرد في مقال .

وهنا عبر (أماني الجماهير ، تناشد صاحبي السمو الملكي الاميرين فيصل ابن فهد وفهد بن سلطان الى رعاية فكرة اليوم الرياشي واخراجها من مجرد (فكرة) تراود الجميع الى وأقع حي

الفائزة ببطولة الدودي لمختلف الالعاب

اضحت فرقه يحسب

لقد اثبتت الايام نجاح هذا المدرب

خلال مدة وجيزة من تطوير مستوى الفرقه الاتحادية حتى

رغم قصر المدة التي قضاها مع الاتحاديين بدليل النتائج والمستويات التصاعدية التي يلمسها الجميع من مباراة الى اخرى فهو (أي جوبير) لايرضى بالتدخلات بل كانت من اول

حديثه انه يثق في نفسه وفي قدراته عنه عبر الصحف سواء كان سلبا أو ايجابا ولم يحدث قط ان امتتم عن الاجابة على أي سؤال يوجه اليه. بادخال عنصر وطني الى جانبه ؟ لكي تعم الفائدة لتشمل مدربينا الوطنيين

غنيمة الحربي جوبير

من جراء ذلك اليوم والذي سيكون تاريحًا ليرسم احلى صورة لأنَّ النَّنافس مطلوب بين الشباب في حكم المنطق السليم البناء وان الرياضة بها الغالب ويها المطوب ولا فرق بينهما فهم ابتأء يلد واحد وان هذا التجمع ما جعل الا

فاليوم الرياضي لابد ان يتحقق ويصبح عملا اساسيا ننتظره نهاية كل موسم يكون تحت رعاية امير الشباب ليكون خبر ختام الموسم الرياضي، وعبره تقدم الكؤوس والميداليات للفرق

شاء الله ، وتلك الجهود



 يعلن فريق كرة القدم بنادي الاتحاد عن حاجته الى قائد للغريق له شخصية

الموسم ويشاد بهم لجهودهم الكبيرة

التى أوصلتهم الى هذا داعين الجميع

الاولى التي يكتب فيها عن فكرة اليوم الرياضي بل كتب عنها الكثيرين وحتى

الأن لم تسمع اي شيء عن هذا اليوم

نكرر الرجاء بان يجد اليوم الرياضي

القارىء

الامير فهد بن سلطان

بنادي الهلال عن حاجته الى (ضابط)

انت فینك من زمان غائب علینا

● سافر وترجع يا حبيب على خير

• عود علينا يا خل لا تطول

• سامح قد ما تقدر سامح

● خلك هنا خليك .. وبلاش تفارق ..

مهداة الى الاستاذ أمين أبو الحسن عضو الشرف بنادي الاتحاد والذي مازال بعيدا عن النادي فترة ليست بالقصيرة رغم ادراكنا بانه مع الاتحاد قلبا

مهدأة الى النجم واللاعب الخلوق جمال فرحان الذي عاودته الاصابة مرة

مهدأة الى نجم الوسط الاهلاوي احمد الصنعير الذي تعرض الى اصابة في

مهداة ألى سمو الامير عبد الرحمن بن سعود في قبول الاعتذار الذي تقدم به

مهداة مع التحية لسمو الامير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال الذي

اللاعب صالح اليحيا بعد أن وعد بعدم تكرار الخطأ مرة أخرى ..

مباراة فريقه امام الاتفاق الامر الذي استدعى عدم مشاركته لعدة مباريات .

اخرى بعد مباراة فريقه امام الهلال مما يستدعي سفره قريبا الى امريكا لاجراء

في المملكة اهتمام صاحب السمو الملكي

الإمير بن فيصل بن فهد وفهد بن

سليمان عيد الله العدواتي

سلطان لتحقيقه .

والله الموقق ...

للإقتداء يهم والسير على فهجهم

والمطومية ليست هذه هي

اعصاب يجعله يتحكم في نفسه اثناء سير المباراة قوية داخل الملعب ملم بكل صغيرة فعلى من يجد هذا (الضابط) وكبيرة .. فعلى من يجد في نفسه الكفاءة سرعة التوجه به الى سلطان التقدم الى الادارة الاتحادية لكرة القدم بمهام هذه الوظيفة الشاغرة . (وتسليفه) له حتى نهاية مباريات

• يعلن السيد تيلي سنتانا مدرب القريق الإهلاوي عن حاجته لدافعين يعوضان الغياب الذي تركه صمدو ووحيد . فعلى من يجد أن نفسه الفكاءة التقدم له شخصيا على أن يكون أخر موعد اليوم الساعة الثانية ظهرا .

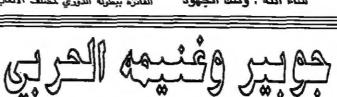
● يطن اللاعب منصور بشير عن حاجته الى ١٠ سم (طول) لكي يضعن بشاركته كأستاسي في مينازليات

هذا الاعلان جاء بناء على طلب مدرب القريق رَاجِالُو والبشير يأمل في مساعدة

• يعلن المطق صديق جمال الليل عن حاجته الى قوة وعزيمة تمنعانه من اظهار ميوله اثناء تعليقه على بعض المباريات لكي تكتمل صورته الحسنة امام الجماهير .

... يعلن سلطان بن نصيب مدير الكرة

اول فريق



رعاية الشباب ممثلة في

صاحبي السمو الملكي

الامير فيصل بن فهد بن

عبد العزيز وفهد بن

سلطان بن عبد العزيز

تقدم الكثير وخدماتها

شملت عموم الشباب

والرياضيين ، والرياضة

لدينا تسير بحطى واثقة

جريئة في ضل السياسة

الحكيمة والقادم سيكون

اكثر شمولا وفائدة أن



لاشك أن المدرب العالى جوبير مدرب فريق الاتحاد يعد من ابرز المدربين الموجودين حاليا في الملكة. ويكفي جوبير انه استطاع

شروطه قبل توقيع العقد مشيرا الى انه يتحمل مستولية أي خسارة . لقد سعدت في عدة مناسبات الالتقاء بهذا المدرب العظيم ولست من خلال " التدريبية عل وفوق هذا يُقْرأ كل ما يكتب

بقي شيء مهم احب ان اضيفه وهو الذين هم في امس الحاجة للاستفادة من الامكانات التدريبية العالمية الذي يملكها جوبير . ولا اظن أن في الاتحاد مدرب وطني اجدر من غنيمة الحربي في الوقت الحاضر ليكون بجانب هذا المدرب



الامير طلال بن منصور

حقيقة كان اللقاء رائعا بروعة ادائهما داخل البساط دعوة خالصة لجمهور الناديين قراءة اسطر الحور

في مواجهة صريحة

سسرة ودابو والذى جمعتهما

(عكائل) لاول مرة نجح

الاثنان بتقدير ممتاز في الاجابة

على جميع النساؤلات التي

وكم كان بودي ان يكون

اللقاء على مراى من جمهور

الناديين ليشاهد يام عينيه

الجو الذي كان عليه اللقاء .

الاثنين وارتياحهما وتبادلهما بعض القفشات والذكريات

فقد بدأ واضحا سعادة

طرحت عير اللقاء المنشور

هذا الملحق

زفقيا .

نجمى الاتحاد والإهلى



والإستفادة مما كتب فيه لتعم الفائدة للرجوه من مثل هذه كما نتمنى من نجمينا الوفاء بوعدهما (لعكاظ) يتبنى الفكرة التي طرحتها كل في ناديه .



م ر في الزراعة . حدود (معكوسة) . في زينة الفتاة ، الظلم (معكوسة) . جدها في (تري

٩ _ صاحب الصورة ، مشابهان ، انكث (بعهدي) معكوسة مجرومة

١١ _ لم يطعكم . الاسم الاول لمثلة مصرية راحلة ، زوريا (مبعثرة)

١٢ ـ هلجماً بَفْنَة ، مَنْد ، للنَّهيْ ، افرض ، ١٤ ـ دسرح (بتصريحا) معكرسة ، حكم كرة قدم سعودي ، الان .

١٥ ـ نادي رياضي سعودي (معكوسة) ، نهر امريكي ، يتأخر ،

١٧ _ غير منتعل الحداء ، ثلثي (سمو) ، البقاء في الفاع

١٩ _ بخيل (معكوسة) . لاعب كرة قدم برازيلي دولي اسطوري



راسيا :

٢ ـ جدها في (اجاص) ، من موارد المياء

مونتريال الاولبية عام ١٩٧٦ م، شح ،

٧ _ باكى وحزين (معكوسة) ، الرؤيا ...

١٥ _ ثروه . وكالة الفضاء الامريكية ،

١٨ _ يعينون الاصنام ، محب مبشرة ،

١٩ _ مباهب المبورة

٨ ـ ييسط ، حرف موسيقي ، الشعود ،
 ١ غير غائم (الجو) ، غير مستقر الراي ، مدينة

١٠ ـ وقفن ، لقب صاحب الصورة ، شعار لبنان ،

ه ـ صاحب الصورة ،





الصورة ، نصف (كلنا)

عبراً عن العاملة ، ملكي (معكوسة) ، عبراً

١٠ ـ مفاتلهم ، دوام ، علم مؤنث (معكوسة)

١١ ـ تلشي موح ، يعبر ، ادق (معكوسة)

١٦ _ حرف حر ، ادة جزم ، في الاسبوع ،

١٨ _ من اسماء ملك الغابة ، وكالة النباء خليجية

١ _ الساعل (معكوسة) ، شركة خطوط طيران عربية

٣ ـ لاعب كرة قدم دولي شهير ، ستم

١ ـ منتظر ومرجو ، صاحب الصورة

: _ بحر ، نصب (حابر) ،



اعداد: على احمد فقندش

٢ ـ غزال . جدها في (الاب) . وجنته (معكوسة) . جدها في (نعفوا)
 ٤ ـ الاسم الاول للرئيس الامريكي السابق ، لاعبة جمباز رومانية شهيرة ، بررت في دورة

١٢ _ نصف (يحيي) ، اشعل النيران ، كما (بالاتجليزية) ، للاشارة (بالاتجليزية)

٦ .. يعمل به البدو (معكوسة) ، شهر شمىي ، نصف (جهنم)

١١ _ يَنَاقَشُ (مَعْكُوسَةً) ، يَدِلُهُم ، لَحَدَي مَهَامَ أَحَدَ الْحُواسِ الْخَعْسِ ،

١٢ - احد الابوين ، من الجهاد الاصلية ، طريقنا ، غير ناضع

١٤ _ نصف (زامل) ، متشابيه ، ثلثي (روم) ، من الفنانين .

١٧ _ ابراج الراقبه ، حرف لاتيني ، منسوب لدولة أسيوية

١٦ _ ربح ، علم مذكر عربي ، مأمونين (معكوسة) ، دوله اوروبية .



لقطة تجمع افراد اول فريق لكرة أليد بالملكة عام ٩٢ هـ .. وذلك خلال ألدورة التي كانت تضم اندية الاهلي والربيع والاتحاد والمدرسين .. ويبدو في الصورة افراد فريق المدرسين الوقوف: عمر الاسود، ابراهيم حلبي ، ركي النواوي ، غواد عيد ، راشد الهويدي .

الجلوس: عمر صعيدي، الحربي، على هلال، عبد الرزاق



الامير عبد الله بن سعد الامير عبد الرحمن بن سعود

اتحاد اليد .. انتبه

الى داخله الا ان حكام

المباراة اصروا على

احتساب (الفاول)

النذي لعب (بضم

اللام) بواسطة لاعب

أهسلاوي مطرود في

مصاولة من مدرب

وأداري الفسريسق

القرار الذي سيتخذ

بشأن مدرب واداري

الغربق وحكام المباراة

الذين سمحوا للاعب

مطرود لعب الكرة من

اجلل ان تعاد

ذلك والذي ترتسم أمامه علامة استفهام كبيرة

هر منذ متی یستعید

المخطىء من خطئه وما

الاتصاد الدي

والسؤال الاهم من

المباراة ٢٠٠

في مباراة الاتحاد والاهلي ضمن الدوري المتاز لكرة اليد والتي انتهت بغوز الاتحاد بفارق مدف وبعد انتهاء تلك المياراة أصرحكما الاتحساد

المياراه على احتساب (فاول) لصالح الاملي رغم أن ميقاتي المباراة اعلن عن التهائها لمسالح . (IV/ IA) ورغم خسروج السلاعيين من اللعب ودخول عمأل النظافة

الاستخفاف بنظم وقبوانين كبرة اليد والاغرب من ذلك ان هذا ثم على مراى من حكام الطاولة الذين لم

دائما ما يتحمل اخطاء يحركوا ساكنا . والسؤال ما هو الغير !! ● على فقندش _ جدة

مروان عبد سعيد حارس مرمى منتخب شباب محافظة اربيل العراقية وهو من

الحراس الجيدين الذين برزوا في مركز حراسة المرمى والذي تشتهر الملاعب بانجابهم . مروان يقول ان احسن مباراة شارك فيها كانت بين منتخبي شباب اربيل وشباب محافظة البصرة ولو آنها انتهت لغير صالح فريقه .. عزيز القارىء ستجد من خلال 🏎 هذه الزواية اسبوعيا (نجم من الملاعب



مروان عبد سعيد

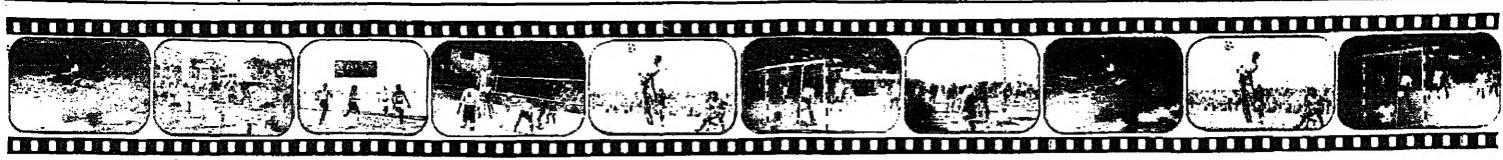




العربية) .

فيصل

بن فهد ين عندالعزيز



ار واحْتَفُوا في

ار يتيج للجمعور ان يعلس في الدرج ويرى البداية

حقق الاتحاد السعودى للدراجات وعلى المستوى العربي عدة إنجازات وكانت آخر هذه الانجازات البطولة العربية للشباب والتي اقيمت في الامارات .. واكثر الانجازات التي حصل عليها الفريق السعودي للدراجات كانت على المستوى العربي في سباقات الطرق فقط

واليوم في قضية الاسبوع نتعرض لأهم مشكلة تشغل بال المدربين لدينا وهي قضية (أنشاء مضمار الدراجات) المعروف بالبست او الحلية

فالمضمار (البست) يعتبر عاملا رئيسيا في تقدم لعبة الدراجات في المملكة ولا تقدم للدراجات حتى لو مارستاها لعشر سنوات قادمة ونلك لاننا نمارس نوعا واحدا فقط من السباقات وهي سباقات الطرق حيث الحصول على يطولتها العالمية أو الحصول على احدى ميدالياتها كحلم ابليس في الجنة !!

نحن نمارس لعبة واحدة وفي خلال السنوات الماضية لم نحقق الانتشار اقصد الانتشار في اللعبة وذلك لان اللعبة تمارس اصلا خارج المدن حيث لايتفرج عليها احد سوى الحكام او المدربين وحتى اداريي الأندية يهربون من صحراء اللعبة التي تبدأ في الربع الخال وتنتهى في الدهناء !!

 أن أنشاء المضمار (البست) ف مناطق الملكة التي تهتم بالدراجات كالمنطقة الجنوبية والشرقية والغربية فيه توسيع لقاعدة اللعبة التي بدأت تتقرض . اننا نصرف الملايين حول لعبة واحدة لاتحقق لنا سوى ميدالية أو ميداليتين ونترك سباقات المضمار المتعددة والتي تصل ميدالياتها المرصودة اكثر من عشر !! الاتحاد السعودي للدراجات تقدم بمشروع انشاء مضعار الدراجات منذ سنوات وحفظ المشروع في الادراج .. ولاندرى لماذاً لاننشىء هذا المضمار الذي لن يكلفنا

واذا كانت هناك دول كلبنان والهند بالظروف الصعبة لديهم مضامير فقد حققت الهند أكثر من مبدالية في هذه اللعبة في الدورة الاسبوية المأضية التي القيعت في الهند .. فنحن بأمكاناتنا الجيدة وبالاحتكاك في هذه اللَّعبة لاشك بأمكاننا ان تحقق

ولان انشاء مضمار الدراجات (البست) القضية التي طرحت من قبل الاتحاد السعودي للدراجات منذ سنوات وماتت فاننى أجدد الطرح ولكن عبر الصفحة الرياضية بجريدة عكاظ .. ولكى يقف القارىء والمسئول على مجمل وصحة القضية فاننى أترككم مع أراء المختصين في لعبة الدراجات والذين تحدثوا حول هذه القضية .. فقالواً : _

أوقفوا المشاركات الخارجية

* تحدث الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس اللجنة الفنية باتحاد الدراجات عن أهمية المضمار (البست) فقال: _

● أنا اعتبر المضمار (البست) المصنع الحقيقى لاظهار لعبة الدراجات وتوسيع قاعدة اللعبة على الأسس السليمة ويدون البست لا اعتبر أن مناك دراجات !! مثلا في بطولة العالم للشباب والتي اقيمت في نيوزيلندا اشتركنا فقط في سباقات الطرق وهو سباقان فقط ومن الصعب ان نحقق فيها نتائج جيدة وايجابية مثلا منتخب اليابان في سباقات الطريق مستواه متدن وترتبيهم في المؤخرة بينما في سباقات المضمار (البعبت) اخذوا عدة بطولات ونفس الحال لغريق استراليا الذي لم يحقق أى مركزُ ف سباقات الطريق بينما في البست حقق نتائج جيدة وحصل فيها

المضمار الخاص بلعبة الدراجات له فوائد كبيرة وكثيرة متعدة ومعظم السباقات تتركز على مسابقات المضمار المتعددة كسباقات المطاردة والتتابع والفردي لواحدكم وثلاثة كم . قبل عدة سنوات طالبنا بانشاء هذا المضمار الخاص للعبة الدراجات ومازلنا ننتظر من الرئاسة تنقيذ هذا المشروع الهام ويصراحة اقول ان لعبة الدراجات لن تتقدم الا من خلال انشاء هذا المضمار وهو لايكلف مبالغ كثيرة مثلا البست الذي شاهدته في نيوزيلندا على الاكثر لايكلف نصف مليون ريال منحدرات بسيطة والارتفاع لايزيد عن ثلاثة أمتار وممكن نحن ايضا نعمل مثل هذا المضمار دون ان يكلفنا الشيء الكثير كما اننى اتمنى لو أن الاتحاد السعودي الدراجات جمد معظم النشاطات والبطولات الخارجية وصرف هذه المالغ لاتشاء هذا المضمار على حساب الاتحاد فهذا حل مرض جدا .. صحيح نحن نكسب بطولة او احتكاكا ولكننا اذا عملنا ، البست ، فإن مكاسبنا ستكون على مدى طويل وللأجيال القادمة .. اتمنى لو أن الاتحاد السعودي يأخذ بهذا الاقتراح !!

المضمار لايكلف شعثا

ويقول الاستاذ محمد خالد السمان المستشار الفنى باتحاد الدراجات حول قضية

● من فوائد المضمار وحسناته توسيع قاعدة اللعبة وتنمية مهارة الدراج ومحافظة لباقته كما أن اللاعب يجد السهولة في التدريب والأمأن من المضاطر التي تحدث للدراج ل سباقات الطرق وممكن الدراج ينطلق دوليا من البست .. واكثر السباقات ف البطولات الاسبوية والأولبية تعتمد على المضمار ومجالات كسب الميداليات فيها كثيرة كالسباحة والعاب القرى بينما ف سباقات الطرق هناك سباقان والحصول على المدالتين فيهما صعب جدا .

● أن أنشاء المضمار (البست) يتيح للجمهور أن يجلس في الدرج وهو يشاهد الننافس الشديد بين المتنافسين والعكس ف سباقات الطرق التي تجرى خارج المدن رُ (الصحراء) حيث لاتحد سوى الحكام واداريي الفرق ..

أننى لا أرى أن أنشاء المضمار يكلف الشيء الكثير والدليل أن هناك دولا عربية لديها مضمار خاص للدراجات مثل لبنان وليبيا والجزائر والمغرب ..

بدون المضمار لن تتطور

 ويقول الاستاذ عبدالرحمن القحماني مدرب منتخب الملكة للدراجات : ● اننى اعرف ان الاتحاد السعودي للدراجات يقترح سنويا في مشروعاته انشاء مضمار الدراجات ومنذ سنوات ونحن ننتظر موافقة الرئاسة على انشاه هذا المضمار الضروري ،، والضروري جدا .

قد تكون هناك معوقات ولكنني ادرك لو اننا حرصنا على اعطاء الرئاسة معلومات وقيقة بسيطة عن تكاليف انشاء البحث بسعر زهيد لما ترددت الرئاسة في انشائه ... انا كمدرب لا أطلب (بست قائوتي) ١٠٠ ٪ ويكفى اننا شاهدنا البست الذي أقيم عليه معظم السباقات في بطولة العالم للشباب في تيوزيلندا .. بست بسيط وليس قانونيا ١٠٠ ٪ مجرد تراب ف مساحة كبيرة من الأرض انحدارات بسيطة وارتفاعات بسيطة و (كرف) ملف نظامي .. هذا كل ما في الأمر . اننى اقترح لو أن الاتحاد حاول أن يوفر من ميزانيته بطريقته وعمل هذا المضمار

انتي اعتبر البست شيئا أساسيا وضروريا في اعداد اللاعب وتطوير اللعبة وبدونه أن يرتقى مستوانا ويتطور رغم وجود الامكانات يمن السشعيلات أن نوسع القاعدة وننشر اللعبة بدون المضمار !!

كيف تريدنا أن نحاقظ على مستوانا وعدو سباقاتنا وكلها في الطرق أربعة سباقات في السنة ثم ينتهي الموسم .. كيف اطالب اللاعب باداء التمارين وكل شيء قد

the Bullion of the second control of the first of the second



الامير بندر بن عبدالله ين عيدالرحمن رئيس اتحاد الدراجات



للدراجات عن أهمية المضمار بقوله :

وهناك توعال من « البست » :

١ _ بست مغلق في الصالات المغلقة .

٢ ـ بست كاشف وهو اكثر انتشارا .

والبستات منها المزفلنة ومنها الخشبية .

والأوسع مجالا في الحصول على الميداليات ..



المضمار وحدة لايكفى

* وفي الختام تحدث الاستاذ محمد سرور عسيري مساعد مدرب منتخب الملكة

● أنا لا اعتبر إن انشاء مضمار الدراجات (البست) أو الحلبة مربط القرس بل

انني اعتبر إن انشاء ه البست - فقط لايكفي بل يجب علينا أن ندرس خُلفيات.

وعندما نفكر في انشاء البست يجب ان ندرس كل الاهتياجات والمتطلبات

والاسبوية بينما لالعاب المضمار وهي التي تشبه العاب القوى والسباحة فلها أكثر

من عشر ميداليات مع الاسف الشديد نحن نركز على سباقات الطرق وهي الأقل

اهتماما من اكثر الدول لقلة الميداليات فيها بينما نترك المضمار وهو الاكثر شعبية

● شاهدت مضمار الدراجات في الهند ونيوزيلندا ورغم الامكانات البسيطة للدولتين

لكنهما يملكان مضمارين بسيطين اقيمت عليهما بطولات عالمية .

تحن في الملكة نمارس سباقات الطرق فقط ولها ميداليتان فقط في الالعاب الاولبية

البست وما تُتطلب هذه العملية من دراجات خاصة ومدربين ودراجين ..





مملكتنا

A contractive contractive and an antiper asset in the experience of the experience of the engine of the contractive of the cont

انتهى .. في السباقات والبطولات التي نشترك فيها ناتي باللاعبين ونعمل لهم معسكرا مرة كل اسبوع أو اسبوعين ونحن نتعب كثيرا لاتنا نجد أن اللاعب قد ترك

أذا عملنا البست فنشاطات الاتحاد ستكثر واللاعب سيحافظ على مستواه والجمهور سيقبل على اللعبة ليتفرج عليها . حاولت وبمساهمة من ادارة نادى الوديعة عمل بست متواضع في ابها الا ان مشروعي توقف .. والسبب أن صاحب (القلاب) طلب منى مقابل رد واحد للردميه

ولم أجد التعاون من الأهالي والشركات المطية لذا فانني توجيت الي أحدى الشركات الغرنسية التي تعمل في ابها واعطيتهم كامل التصورات لانشاء هذا البست على اسس صحيحة ولازال مهندس الشركة يجمع المقاسات والمشروع جار وسيرى

لَّ الكثر البطولات التي نشترك فيها نعتثر عن سباقات المضمار رغم أن فيها مجموعة كبيرة من السباقات كالمطاردة والتتابع وممكن نحقق فيها نتائج جيدة لو مارس لاعبونا واحتكوا مع المتسابقين في هذه اللعبة لمدة سنتين أو ثلاث سنوات . • من الاشياء العجيبة آلتي شاهدتها في بطولة العالم للشباب أن دولا كاليابان واستراليا حققت المراكز الأولى في العاب المضمار بينما نفس اللاعبين لم يستطيعوا تحقيق نتائج جيدة في سباقات الطرق بمعنى أن سباقات الطرق تتطلب من اللاعب قوة التحمل بينما يستخدم اللاعب تكاءه في المضمار وشاهدنا لاعبين خسروا

بأسباب غلطة بسيطة .. بالاضافة ان سباقات الطرق المعتمدة في الملكة ذات خطورة في الطريق من

اعداد/ إدريس على أحمد

AND THE WASHINGTON AND THE WASHINGTON

القصوى . وبعد مشاهدتي لسباقات المضمار تأكدت ان لعبة الدراجات قبل ان تكون لعبة قوة وتحمل هي لعبة ذكاء وفن وتخطيط علمي مدروس .. لْ تيوزيلندا تأكدت أن التدريب علم وفن فقد شاهدت بعض المدربين الأوروبيين والذين يشرفون على تغذية اللاعبين بانفسهم والقيام بوزن اللاعبين يوميا ف كل سباق .. واعتمادهم على الاطباء المتخصصين في لعبة الدراجات . بصراحة نحن متأخرون في لعية الدراجات قياسا للمستوى العالمي فهم اخذوا اللعبة بالطريقة الصحيحة العلمية من ناحية سن اللاعب القانوني ومن ناحية التكوين الفسيواوجي .. فلعبة الدراجات عندهم لعبة ذكاء وليست فقط قوة تحمل وقد قررت ان اكتب مرئياتي وانطباعاتي حول مستوى اللعبة وحول تطورها وكيفية النهوض بها في الملكة للاتحاد العربي السعودي للدراجات .. ● اننى اكرر واقول قبل انشاء مضمار الدراجات علينا بدراسة كافة السبل والامكانات وما تطلبة سباقات المضمار من لاعبين ومدربين وحكام بالمستوى الذي

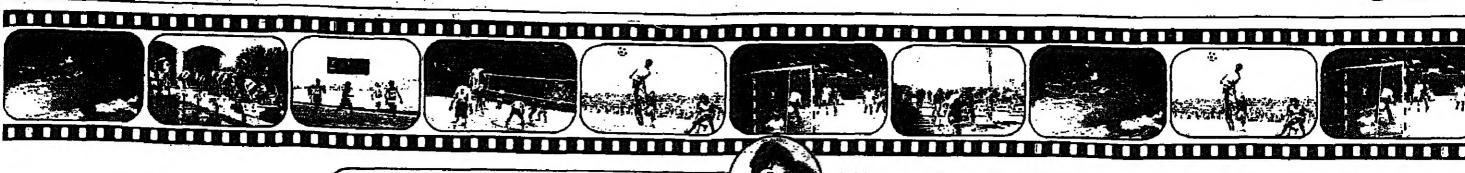
تبين من الأراء التي طرحت في هذه القضية حول انشاء المضمار أن الأمر ليس بالصعوبة بل وفي الامكان تحقيقه خاصة وأن لدينا الخبراء والمختصين في هذه اللعبة اضافة الى اقبال شبابنا عليها . هؤلاء يمكنهم اعداد الدراسات المستغيضة من خلال خبراتهم ومرثياتهم تلك

التي طرحت من خلال احاديثهم والتي تدل على شبه اجماع على أهمية أنشاء مثل هذا المضمار . الذي بإنشائه يتحقق حتما العديد من القوائد وتلاق العديد من الاضرار التي يتعرض لها دراجونا سواء في تدريباتهم أو اثناء المسابقات .. وهناك أمر أخر ينبغى الانغفله وهو أن بوجود المضمار سيكون هناك بالضرورة جذب لمشجع لعبة الدراجات الذي يجد المكان الأمن والملائم لمشاهدة هذه المسابقات التي تحتاج هي الأخرى الى نفس الاهتمام والوعي الذي تجده اللعبات الأخرى .. تعود مرة أخرى الى ماقيل عن حجم تكاليف مثل هذه المضمارات والتي تبين أنها لبست باهظة خاصة واننا نعلم بأن هناك الملايين الرصودة لكل ما يدعم الحركة الرياضية في بلادنا وعلى مستوى كافة الالعاب دون استثناء .. ولربما يكون التأخير لعدم توفر الدراسات الستغيضة والوافية لمثل هذا المشروع الهام الذي يتطلع اليه الكثيرون من المهتمين بهذه اللعبة التي بدأت تحتل مكانتها ضَّمن الألعاب الأخرى في

السؤال مطروح أمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. والدعوة مفتوحة للقائمين على هذه اللعبة بتقديم مرثياتهم ومشاريعهم بأسلوب علمي واكثر دقة حتى بتحقق مايمسون اليه جميعا .







ماجد العياش

مع نجم

الطائرة

السعودية

جمال

عسيري

اثناء جولته التّي يطوف خلالها على جميع المناطق لاكتشاف المواهب التَّى تخترنها الأندية المختلفة .. في كل منطقة .. وعلى مستوى جميع الدرجات .. وبمناسبة تواحده بالدمام لمتابعة اللقاءات الدورية للعبة الكرة الطائرة .. والتي اقيمت على الصالة الرياضية بطريق الخبر .. التقت ، عكَاظ ، بالمسترّ باولو سيفيسيوس .. البرازيلي الجنسية .. مدرب المنتخب السعودي الاول للكرة الطائرة والذي تم التعاقد معه مؤخراً .. خلفاً للسيد هان .. الذي أنهي اتحاد اللعبة عقده منذ فترة .. حيث كان يرافقه مساعداه .. الدرب الوطني محمد السلولي والبرازيلي مارتتيني كاتالانو .. وفي اول حديث صحفى يجرى معه منذ وصوله الى المملكة

> صديق جمال الليل ، الذي سحبهم الى ملعب الراكة .. لمشاهدة مباراة في كرة القدم هناك .. كأن لي هذا الحوار معه .. ورغم ضبيق الوقت آلا ان

وحال مابدا حديثه طلب الى المسئولين بالاتحاد السعودي للكرة الطائرة .. بالاعتمام اكثر بالقاعدة .. وبايجاد الوسائل الكفيلة بتطور اللعبة .. والتركيز عليها اعلاميا ، اسوة بلعبة كرة القدم .. التي اخذت حقها .. (وحق غيرها) .. من الاهتمامات الاعلامية .. وتركت للطائرة سطرين بما نتائج الفوز والخسارة لعشرين فريق بالدوري ..!!

فالى اجوية ، باولو سيفيسيوس ، مدرب منتخبنا للكرة الطائرة الجديد .. ندعوك .. والى الله تدعوا بأن تكلل مساعيه بالخير على شبابنا ولعبتهم .

كيف بدأت البرازيل تنافس عالماء

● منذ ان تولیت الاشراف علی تدریب المنتخب البرازيلي خلال الفترة من ٧٥ _ ٨٠ م وانا مهتم بوضع دراسات على ثلاث مراحل .. على اللَّذي القصير .. والمتوسط .. والطويل .. ومن هنا وفقت ن الارتقاء بمستوى اللعبة .. حيث تلاحظ أن العد التصاعدي بدأ من اتخاذي لقاءاتي بالمنتخب الروسي كمثال لتطور البرازيل من عدمه .

١ _ في بدايتي كنت اخطط لكيفية خروج البرازيل عن الحدود القارية ، امريكا الجنوبية ، والتي صادفتنا عدة منتخبات كان مستواها مرتفع وبالاستمرار على البرنامج المرسوم سلفا

تخطيناها . ٢ _ في عام ١٩٧٩ لعبنا ضد روسيا بطلة كأس العالم ١٩٧٨ وخسرنا ٣ /صفر وباشواط نتائجها ١٥ /٤ ، ۱۵ /۵ ، ۱۵ /۱ بمعنی اننا لم نکسب سوى ١٠ من ٤٥ تفطة . ٣ ـ في عام ١٩٨٠ كسبنا امام روسيا

شوطا واحدا . ٤ _ في عام ١٩٨٢ كسبنا في التصفيات التمهيدية لكأس العالم شوطين وفي النهائي ربحنا المباراة ٢ /٧ .. وهي السنة التي كسبنا فيها بطولة كأس العالم للرجال والسيدات .. من أمام كبار اللاعبين وعباقرة المنتخبات الاسبوية والاوربية .. الا تلاحظ الارتفاع بالمستوى ؟ أن ذلك نتيجة للبقاء والسير على خط مدروس بعيدا عن

، العوامل التي تساعد على ارتقاء اللعبة ،

١ ـ ١١ بدا التليفزيون البرازيلي ه مثلا ، يهتم باللعبة .. وقامت الصحافة تواكبها .. بدأ الناس يتابعونها .. وبالتاني احبوها لسلاستها ..

٢ _ بالبرازيل وسائل الاعلام والدعاية

وتكاليف هذه اللعبة تتولاها .. شركات عالمية متخصصة .. تجنى من ورائها نسبة طيبة والبقية يعود ربعه ء اقصد دخل المباريات .. واجور الدعايات ه للحكومة .. (التي لاتدفع .. بال تقبض) .. بعكس منا لي الملكة التي تدفع ملايين الدولارات في سبيل تطوير هذه اللعبة .. والالعاب الاخرى . ٣ _ تشجيع الاباء والاميات لأبنائهم بالدخول في هذا المجال . نوفر الوسائل الضرورية لقيام هذه

ه _ اخلاص اللاعبين وحبهم للعبة وهذا في حد ذاته عامل مهم جدا . وتشجيعهم للاعبين .. بوضع حوافز

ونظرا لسهولة هذه اللعبة وتقدمها ف المستقبل .. ووجود الدعاية اللازمة لها سيقوم الشباب بالدخول الى عالها بكثافة خاصة لما تفسر لهم معيزاتها عن طريق الاعلام .. ولكونها لاتحتاج الى تكاليف مادية كبيرة لشراء معداتها توفرت العناصر والوسائل والرعاية .. سترتقى هذه اللعبة بالتدريج وطبعا

، صالح الزيد في الملعب ،

● نظرا ۱ما ظهر من تدهور على الطائرة .. خاصة بعد أن عوض منتضيها ماخسره منتخب القدم في اسبانيا .. باحرازه بطولتي الرجال والنساء للكرة الطائرة .. بنفس العام .. الذي فشل القدم من بسط نفوذه عالمياً .. واستعادة • هييته الساوية • ولعل التجمع الجماهيري لحضمور مباريات الدوري العام بالكرة الطائرة والذي يفوق في بعض المباريات الحضور للعبة كرة القدم خير بشير .. ان هذه قد اخذت مكانتها لدى الجمهور البرازيلي .. والاستاذ صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة حضر احدي مباريات الكرة الطائرة التي اقيمت في ملعب لكرة القدم .، والذي امتلا عن ، بكرة ابيه ، لشاهدة هذه المباراة .. واقيعت المباراة بهذا المعب لعدم اتساع ملاعب الطائرة لهذا

الحشد الجماهيري الكبح وهذا كما قلت يتكرره أكثر من مرة .. نتيجة للدعاية الاعلامية ال الدرجة الاولى .. التي ارجو أن تسلط ملى هذه اللعبة هذا بالملكة .. لأن تقدم اي لعبة مقرون بمثل هذه الدعاية اخْمافة الى عوامل اخرى .. ذكرتها

، رئيس الاتحاد البرازيلي .. لاعب ،

وبسؤاله عن قناعته بمنتخبي بلاده المحائزين على بطولتي العالم بالعلم الماضي .. وهل همًا حقاً جديران بالبطولتين ام ان هناك عوامل تخرى ساهمت في تفوقهما على يقية المنتخبات الكبري ؟ اجاب : لااخفي سراً اذا قلت ان التخطيط السليم والمدروس بعناية من قبل الكادر الاداري بالاتصاد البرازيلي .. صاحب وكَمَّلَ المحماس والاصرار من اللاعبين وراد ذلك

الاهتمام الاعلامي والمتابعة الدعاشية التي كانت وراء هذا الانجاز العظيم .. ولعلمك فان رئيس الاشعاد البرازيل كان لاعبا .. بالمنتخب البرازيلي .. ومن ثم اتجه للتدريب بعد اعتزاله اللعب .. فتدرج حتى استلم رئاسة الاتحاد .. التي اعطامًا كل أخلاصه وتغانيه .. ومثل هذا المنصب .. عندما يتولاه انسان متخصص في اللعبة مثل هذا الرئيس .. فلاشك أنه سيكون ن مستوى متطور خصوصا أذا كان مستوى اللاعب الفني والطمي على مستوى رفيع .. ولاانكر ان عناك نوعا من الحظ قد لعب لصالحنا في كلتا البطولتين .. الا انني مقتنع بالستوى الذي وصل اليه المنتَّخبان .. لانهما لم يصلاً عن طريق الصدفة .. او يضرية حظ .. وأنما كان بدراسة وتدرج وتقليد للمنتخبات التي سبقتنا في هذا المجال .. والتقليد ليس عبيا اذا انقناه ونجحنا في مَّحَارَاتُهُ مُسَنَّقُبِلاً .. وانعا العيب يأتى

: الذا لم نحسن التقليد .. ولم نوفق في التنفيذ التكرر لتغطيطاتنا ..

عيدالله الشمراني

توزيع دول العالم يقول المستر باولو : أن دول العالم الثالث موزعة على عدة مستويات عالمية ۱ _ فعن ۱ _ ۱۰ دول هذه محتكرة البطولة العالمية .. وتعتبرها حق من

حقوقها لايمكن ان تفرط فيه لدولة تدخل

غلاف ذلك . ٢ _ ومن ١١ _ ٢٠ دولة هذه مستوياتها تأخذ في الثالق تارة والانخفاض تارة اخرى .. ولكن تعتبر هذه المجموعة منافسة قوية عنى اللبطولة للمجموعة الاولى .. وان كأنت هناك دول هيط مستواها مثل ايطاليا صاحبة المركز الثاني في بطولة عام ١٩٧٨ لنجدها في يطولة ١٩٨٢ شمثل المركز الرابع عشر .. ٣ _ ماخرج عن هاتين المجموعتين يعتبر من الدول المبتدئة .. التي تكافح من اجل الرصول الى مستوى أفضل يؤهلها بأن تُدخُل مجال المنافسة .

هذه الدول تنافس البرازيل هناك عدة دول تنافس منتخب البرازيل على مستوى و البان اميركان و وهي منتخبات ، الارجنتين _ كوباً _ الولايات المتحدة _ كندا _ والمكسيك ه

* طاقم

التدريب

يتابع

طائرة

الإتحاد

ولكن البرازيل هي الافضل (طبعا) . • وحيث يلعب الكرة الطائرة بالبرازيل و مثلا و ٠٠٠ ر ٨٠٠ لاعب .. وفي روسيا ٦ مليون لاعب .. وباليابان ٨ مليون لاعب .. فمن طبيعة الحال أن هذا

[الكم الهائل] من اللاعبين جدير بأن يحصلوا منهم على طاقم قوي لمنتخبات هذه الدول .. * ويالمناسبة اسالك [يقصدني] كم لاعب يمارس هذه اللعبة بالملكة ؟ _ اجبته : احتمال ان العدد مابين ٢٠٠ _ ٤٠٠ لاعب وعلى مختلف

الدرجات والاعمار (تقريبا) .. 🖈 عندها ضحك وقال: هذا العدد موجود في احد الاندية البرازيلية فقط .. ولكن هذه الندرة في اللاعبين تقع مسئوليتها ، مشتركة ، بين الاتحاد والاندية .. ووسائل الاعلام .. التي تتجامل هذه اللعبة بالذات .. ارجو ان تتكاتف جميعا على حل هذه المشكلة ،. ونحبب اللعبة لدى جميع الناس .. لكونها و الطف و لعبة واسهل لعبة وممكن يتعلمها اي انسان بسهولة .. وفي هنا ملاحظة ارجو اخذها

بعين الاعتبار . ، وسائل الإعلام مقصرة ، * منذ وطأت قدماى أرض الملكة وأتا

اتابع وسائل الاعلام المرئية منها .. والمقروءة .. والمسموعة .. ولم الحظ التغطية والدعاية الاعلامية للعبة مثل كرة الطائرة .. حيث لم ينقل التليفزيون اي مباراة لها او يعرض برنامجا يقرب النَّاس لها على عكس القدم التي يعرض لها اسبوعيا مالايقل عُنْ ثلاث

عندها اتسامل: كيف لاتريدون ان تبقى هذه اللعبة مغمورة .. ؟! وكيف بالمسئولين يطلبون او يبحثون عن بطولات .. وهم مبتعدون اعلاميا عن هذه اللعبة ..؟ نست ادري .. لست

قَالَها وهو متحمس .. وكانه يريد ان يقول شيئا الا انه توقف وطلب القاء سؤال ثان ١٠٠ ، ٣ مراحل .. تنتظر اللاعب السعودي ۽ !

* ويسؤاله عن المخطط الذي اعده لتطوير مستوى الكرة الطائرة السعوبية ؟! .. أجاب : انا والمساعدان و البرازيليان ، ..

قدمنا من البرازيل .. وكلنا نملك القدرة على العطاء .. والعشق للعبة .. فمن هنا يكون مفتاح الانتاج .. وأول خطوة قمنا بها بعد استلامنا مهام عملنا بالمنتخب السعودي .. ويمساعدة الدرب الوطنى الزميل محمد السلولي .. قرينا عمل جولة على جميع الاندية .. لكي نشاهد جميع اللاعبين عن كثب .. ولكي نرى الاندية .. وامكاناتها وقعنا بتحضير برنامج من ثلاث مراحل .. قصير .. ومتوسط .. وطويل المدى .. للاعب السعودي .

* وقال : نحن الان نعد العدة الختيار فريق كامل من ذوي القبول على التطوير وان لزم الامر الاستغناء عن بعض او جميع أعضاء المنتخب الحالي .. فهذا غير مستبعد .. اذا اوجدنا العناصر المؤهلة بالقيام بمهمة التمثيل خج

قيام .. وهذا الاختيار لايقتصر على ١ _ عندهم القدرة على اللحب .

۲ ـ مهارتهم جیدة ، ٣ ـ عندهم قوة وحركة اندفاعية حماسية ممتازة .. وطالما وجدنا العناصر وفيهم هذه المميزات فانتى اطعئن المستولين خيرا .. ولكن هناك مشكلة واحدة واجهتها تشابه فيحد ذاتها نفس الشكلة التي كنا نعانيها بالبرازيل وهي عدم التركيز .. وانعا مع الاحتكاك والتقليد والتطبيق سنتخلص من

، التقليد ليس عيبا اذا ..! ، واعطيك مثلا .. عندنا في البرازيل عام ٧٠ كنا نقك الروس والتشيكيين .. لانهم كانوا الافضل في العالم .. وتجعنا ف التقليد والتطبيق وتعدينا ف عام ١٩٧٢ وبدأنا نقلد اليابانيين لارتقاء مستواهم بحصولهم على بطولة العالم عام ١٩٧٢ .. واستمررنا في تقليد الفرق الاقوى منا .. حتى وصلنا اخيرا الى ابتداع [ابتكار] طريقتنا الخاصة التي جعلت الاخرين يقلدوننا .. كما فعلواً في كرة القدم .. وهكذا سنة

★ ولعلمك فاللاعب البرازيني يختلف عن اللاعب الاوروبي والاسبوي من حيث انه لايستطيع أنَّ يلعب ثابتاً مثل الروس والالمان .. ولايستطيع الصراخ مثل القارة الاسيوبة .. وانسا حركاتهم وصراخهم في المعب .. معقول

اللاعبين .. وانما قد يشمل حتى المدربين .. والاداريين .. ونرجو تعاون وسائل الاعلام معنا لكي نرقي باللعبة .. ولايفوتني ان انوه هذا انه من خلال مشاهدتي ومتابعتي التي لم تنته بعد ..

المشكلة .

الحيأة .

لايثبت .. ء البرازيلي ولايصرخ ،

، ٣٠ مباراة عالمية لمنتخبنا خلال ٦ شهور ٠

المستوى الجيد .. واعطائها كافة المسلاحيات .. دون ادنى تدخل في ٥ _ اقامة (على الاقل) ثلاثين مباراة

لاتتجاوز ٦ او ٧ شهور . بعدئذ نراجع الحسابات ليتحدد ابن سيكون الموقع الحقيقي بالتدريج .. على المستوى الخليجي - العسربي -الاسيوي .. بعدها نتطلع للدخول في المنافسات على المستوى العالمي .. اماً ان نصاول القفازة و مساشوة » للمسابقات الدولية فهذا مستحيل طبعا حتى وأو هيئت الامكانات البشرية والمادية والمعنوية .. لانه من الصعب على الانسان القفز ، بالزانة مثلا لعلو مترين مباشرة ، ولكن ليأخذ التصاعد التدريجي حتى يصبح في مقدوره القفز الى هذا العلو .. كذلك الحال بالنسبة للمبتدئين في مختلف الالعاب .. يجب ان لانتظر للدول المتقدمة .. ونطالب ان

الدول .. ومن المكن الوصول اليها (لىيش لا ؟!) . ، فلسفة وسياسة خاصة ،

وسأخترع مدرسة سعودية

المستوى العالمي . واتمنى ان يأتي اليوم الذي يقوم فيه الاخرون بانتهاج المدرسة السعودية وتقليدها وأنا لازآت موجودا بهده البلاد





٢ ـ ايجاد لاعين ناضجين فكريا .. ومتفهمين .. وأذكياه الاستيعاب أرشادات المدرب .. ومن ثم تحسين لياقتهم البدنية .. ومهاراتهم الفنية .. وتطوير تكتيكهم في اللعب ٢ ـ ايجاد الهيئة التدريبية ذات

ع. توفير الملاعب المتطورة والملائمة .

مع ثلاثين منتخبا عالميا خلال مدة

نتساوی معها .. بحکم ان امکاناتنا المادية ممتازة .. كلا .. يجب أن نندرج ونحافظ عمل رسمنا البياني التصاعدي .. حتى نصل لستوى هذه

🖈 كما قلت أك من قبل أن التقليد على مستوى الدول التي سبقتنا في هذا المجال ليس عيياً.. وكنذلك ليس ه منكراً ، أن نتطلع لمستوى الدول المحيطة بنا ونحاول تطوير مستوانا والتغلب عليها .. وبالتاني نحاول ان نضع لنا فلسفة مستقلة وسياسة خاصة بنا تتميز بها عن غيرنا لنتقدم اكثر .

دائمة ،

* ويمناسبة استلامي السعودي .. اربد أن أعمل شيئا وهذا الشيء يتمثل .. في ترسيخ قاعدة اساسية وثابتة .. يعتمد عليها اتحاد اللعبة مستقبلا .. واطلب من الله ان توفق كل الجهود العاملة في ايجاد مدرسة ء أريد استحداثها للمنتخب السعودي ، ينتهجها اللاعب السعودي بعيداً عن التخبيط والضياع بين المدارس الكروية التي انتشرت على

كاتالانو

!!.. dil

بنتان .

١ - المدرب الوماني محمد الساول ٢ - المدرب البرازيلي مارشيني ٣ - المدرب البرازيلي مارتينز فيلكم .

يساعده بالمنتخب السعودي



الطيبة .. لكي احس فعلا ان لمساتي التي اريد ترسيخها بهذه القاعدة قد

كلمة وداع قبل اللقاء

هذا الجو الاعلامي .. الذي يسلط

الضوء على اللعبة .". وارجو أن يكون

الاهتمام الاعلامي بلعبة الكرة ...

الطائرة أ.. متساوياً على الاقل .. مع الاهتمام بلعبة كرة القدم .. لما في ذلك

من فأثدة كبرى على تقدم اللعبة ..

واخراجها الى المحيط العالمي . والا

مامعنى اهتمام السنولين بالحركة

الرياضية ملموس والمبالغ التي تصرف

في سبيل تقدم جميع الألعاب لاعد لها

ولاحصر .. وتبقى مثل هذه اللعبة

منطبوية على تفسها .. وعند

المناسبات . نطالب الطاقم التدريبي

والسلاعبين .. باحضمار الكؤوس

انا اعرف ان الصعوبة في التغطية

بشكل مكثف واردة ولايمكن ان

نقارن ذلك بما هو موجود في الدول

الاخرى التي تستعد دعاياتها

الاعلامية عن طبريق شركات

متخصصة ولكن الأمل ل كامة

المستولين بان يعطوا هذد اللعبة الجزء

الذي تستحق من الرعاية والاهتمام

وتسليط الضوء الاعلامي عليها ..

ليزداد ممارسيها .. وتقوى قاعدتها .

نذروا انفسهم لخدمة شباب هذا الوطن

وتطوير الالعاب .. بغية ارتقائها الى

ه ملفه الرياضي ،

١ ـ دخل الجو الرياضي مهكرا .. وبعد بروزه دخل المنتخب البرازيلي .. خلال

الفشرة من عام ١٤ ـ ١٩٧٢ م

٢ ـ اتجه للتدريب بعد اعتزاله اللعب

٣ - تولى قيادة المنتخب البرازيلي من

عام ۷۵ _ ۱۹۸۰ . وشارك به أي

الدورة الاولبية بموسكو عام ١٩٨٠ ..

بطاقته الشخصية •

الاسم باولو سيفيسيوس - برازيلي

العمر . ٢٩ سنة ، ويوم الاحد الماضي

٢٧ نوفمبر دخل السنة الله ١٠ ء عال

ذلك وهو يضمك ويثول .. الاعمار بيد

الحالة الاجتماعية · متزوج .. ولديه

وحصل على المركز الخامس

النافسات العالية ..

وهذا غير مستحيل على مسئولين

والميداليات ١٠٠٠

اشكرك .. واتمنى أن أكون دائما في

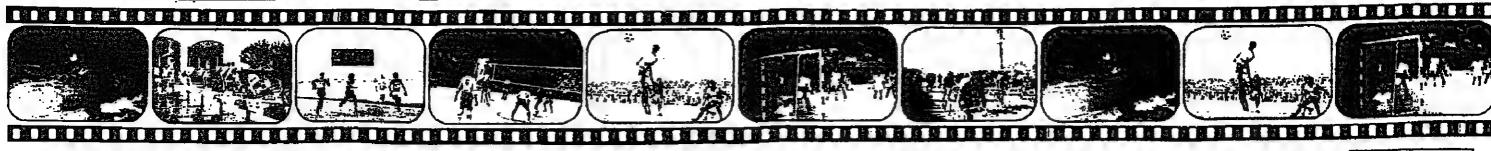
اثمرت ..

الرياضية بالكتب الرئيسي لرعاية

النباب بالمنطقة الشرقية ..

اما المخاقة الشخصية فتقول

الحالة الاجتماعية متزوج



احواني الرياضيين .. اعزائى القراء . -السلام عليكم ورحمة الله

كصا عودكم الملحق الرياضي ، بعكاظ ، بنبش ارشيف احد الرجال البارزين بالساحة الرياضية استوعياً . اكانوا اولنك .. مستولون .. او حكام .. او لاعبون .. او حتى مشجِعون .. من نوي الناريخ الصافل بالمحرّزات .. والإعمال التي قدموها خدمة

لوطنهم وتشبابهم .. طيلة حياتهم وتكريما لهؤلاء العاملين بخدمة الرياضة والرياضيين .. كان لزاما علينا في ، عكامًا ، أن نفيهم حقهم .. ونكافئهم .. ولو بالجزء اليسير مما

ولعل هذه الفكرة التي بدأت تشد القراء على مختلف انتماءاتهم الى متابعتها أسبوعيا . هي بأكورة اجتهادات الزملاء في الصفحة وعلى راسهم المشرف على القسم الزميل

من الماريات ما كان منها على المستوى

ستعقبها تطويرات منتظرة خدمة للقارىء العزيز .. الذي بات اسعاده وتنوير فكرة رياضيا هو الشغل الشاعل لدى جميح الزملاء بالصفحة .. وملحقها وهذا الأسبوع ننخل بك عزيـزنا القارىء .. في أرشيف احد الرياضيين البارزين على مستوى المنكة .. والذي عرفه الجمهور الكريم من خلال الملاعب الرياضية .. كحكم بارز .. قاد العديد

المحلي والدولي والذي جعلني احتار الاستاذ صالح العمودي .. بغرض عت رؤيتي أــ (البوم) .. الذي يحري المتجديد في مواد الملحق .. والتي الأف الصور له .. مما المخلقي في حيرة فعلا في كيفية اختيار الصور المناسبة

اعدها اليهم . عبد الله الشوراني ـ مكتب الدمام

الاسبوع هو الحكم النولي .. محد المنتوق . ● والمراوق .. خريج معهد التربية

الا انه ساهم معي في الاختيار موضحا الناسبات التي النقطت له هذه الصور وضيف ارشيف ملحقنا عنذا

١٣٩٦ هـ مع زميله فهد الدهمش في احدى الدورات التي اقيمت بالعراق الشقيق .. بعد اجتيازه للاختبارات النظرية والعملية .. وقيامه بتحكيم المباريات المطلوبة من المرشح لنبل هذه شارك في تحكيم عدد من الجاريات

وثال الشارة الدولية (الغيفا) علم

النولية .. على مختلف الاصعدة ما ارتبط منها بـ (الفيفا ء .. وماكان مرتبطا بر (السيرم) .. وكان

الدورة الاسيوية للشباب بايران .. عام ١٣٩٤ هـ .. بين منتخبي ايران وسنغافورة ومباراة منتخبي السودان واليونان .. في نطاق التصفيات النهائية لكأس العالم العسكري ..

لالقاء المحاضرات . بعد اعتصاده به الأولاد عبد الرحمن ـ احمد

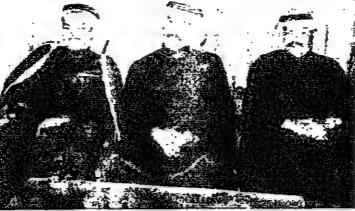
التحكيم .. لاعطاء الفرصة كاملة للرجوه الصاعدة في هذا المجال .. ثلقى اربع دورات في لندن عن المحاضرات . وكيفية القاءها وسيتفرغ

كان ابو عبد الرحمن قد قدم اعتذارا

قبل فترة باعفائه من المشاركة في

مع سمو الأمير فهد بن سلطان في ختام دورة صقل الحكام عام ١٣٩٩ هـ وبينهما الاستاذ عبد الرحمن

 قاد اهم مباريات دورة الصداقة التي اقيمت بالرياض عام ١٥/٩٤ بين منتخبي _ النمسا وسويسرا .. والتي شارك فيها اضافة لهذين المنتخبين منتخبات السعودية _ الجزائر _ تركيا _



لقطة تجمعه في العراق عام ٩٦ بالحكم فهد الدهمش والمعلق الرياضي راهد قدسي .. وفي هذه الدورة وهذه السنة نال الشارة الدولية ..



في المباراة النبائية على كأس أسيا للشباب بين ايران وسنفاقورة عام ١٣٩٤ هـ.



اثناء تلقى دراسات في مجال التحكيم بتونس عام ٨٧ م أبأن أقامة دورة البحر الأبيض المتوسط .. ويرى في الصورة الستاذ عبد الله فرج الصفر الثاني من اليمين ..

مندوب الاتحاد الاسبوي لدى الاتحاد الدولي وعضو لجنة الحكام الدولية



حكم ساحة بين المنتخبين النمساوي والسويسري عام ٩٤/ ٩٥ في دورة الصداقة التي اقيمت بالرياض وشارك فيها بالاضافة



من الحكام في ايران يستمعون للمحاضر الدوني راوس



يتسلم هديته من رثيس الاتحاد الإيراني اثناء اشتراكه بالدورة الأسيوية للشباب عام ١٣٩٤ هـ.



ايام الدراسة _ وايام الكشافة المدرسية عام ١٣٧٥ هـ وعمره وقتها لا يتجاوز ١٣ سنة



لقطة جماعية مع المحاضر الدولي كوين استون السادس من اليمين (وقوفا) اثناء دورة صقل الحكام بالرياض ،



مع سمو الامير المنطقة الشرقية في احدى الاجتماعات الشبابية التي شرفها سموه ..

ti ti ta ka ja ana atti titi tita anga ka ajitan jayay ina jayay ina ana ana ana ana



مع المسترجو هافيلانج رئيس الاتحاد الدوي

ايام كان أحد أعضاء الكشافة الثالث من اليمين (وقوفا)



اثناء المشاركة بتحكيم بطولة العالم العسكرية بين منتخبي السودان واليونان العسكريين



اثناء الدورة الصيفية بالطائف علم ۱۳۷۸ هـ قبل ان يدخل مجال التحكيم



والحكم السابق خليفة الرميح - حكم الكرة



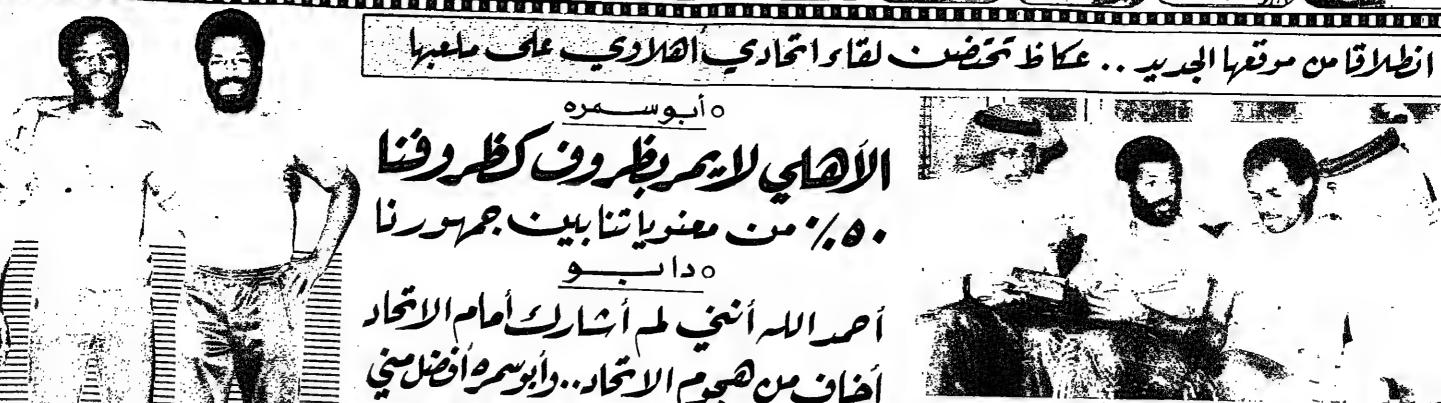
حكم ساحة بين المنتخب السعودي ونظيره المصري في مباراة ودية .. ويشاهد معه الموازن والدهمش



في احدى التمرينات الصباحية بايران عام ١٣٩٤ هـ .



في ايران عام ٩٦ ويظهر بالصورة سمو الامير فهد بن سلطان .. وعدد من المستولين منهم الدكتور عبد الرزاق بكر الاول من اليمدين ..



الاتحاد والاهلي .. فوق كل اعتبار

حواي:

خالد حراج

بأخثوين

العصبي والنفسي قبل المباراة لا اثر له

ابدا ، ولكن يحدث معي ذلك في الربع

● دابو : بالنَّسبة لي فالوضع غريب

تقريبا فالنوم لا يأتيني قبل المباراة بتأتأ

المباراة في التليفزيون القرج

« مباراة الرياض ليس

حكما»

عكاظ : مالنسبة للظروف التي يمر

بها الاهل حاليا ، هل تريُّ ان الفَّرَّصَةُ

● أبو سمرة : والله يا أخى الأهلي

ما يمر بالظروف التي نمر بها ، وان كان

قصيك من السؤال هو الوضع الذي

كان عليه الأهلى امام الرياض فذلك ليس

حكما وانا اعتبر ذلك عدم توفيق من

الداؤمين ، أما بخصوص وحيد جوهر

وصمدو ان كان ذلك قصدك فالفرص

حاصلة وستحصل سواء لعبوا او لم

« غياب الفرحان »

• عكامًا: ولكن وضع الاتحاد الآن

بالإحضان

التقى النجمان

في عكاظ

افضل من الاهلي ..

مواتبة لبثار الإتحاد ؟!

بالتعبّ رانام ..

الساعة الاولى من المبآراة ..

● عكاظ: دابو ا!

ففي السابعة من مساء الثلاثاء الماضي وصل الى مقر الجريدة اللاعب امن دابو قادما من النادي الاهلى بعد أن أدى تعريثه اليومي حيث قدم بملابس التمرين ، كان دابو مستعجلا بعض الشَّيءَ لذلك كان يفضل أن يجري الحديث بأسرع وقت ممكن ، وفعلًا تم ذلك بعد تناوله الشاي حيث ابدى رغبته في بداية الحديث ، ولكوننا في انتظار قدوم ، أبو سمرة ، فاننا حاولنا يطريقة ، تأخير ذلك ، ودقائق فقط ويصل ابو سمرة ليدخل مكتب رئيس القسم . ويفاجأ الاثنان ببعضهما ، ومن تلك اللحظة ننقل لكم احداث الحلسة :

لحظة وصول ءابو

● دابو : یا ساتر .. ا ايو سمرة: انت هنا .. ايش الل

كما هو موضح في الصورة عكامًا : في الحقيقة كان قصدنا من عدم ابلاغ احدكما بحضور الأخر حتى باتى اللقاء طبيعيا وبدون تحضّير مسبق، ونرجو ان تكونا ● دابو تحقيقة ، سعادة لا افتعال فيها ومثل هذا اللقاء اتعناه دائما رخصومنا مع شخص احبه مثل ۽ ايو

، بداية متواضعة ، عكاظ : بصفتك اجبت اولا ، فنود ان نسالك عن سبب اخْفَائك في

متواضعة لانني لم أخذ فترة أعداد كاملة حيث تعرّنت اسبوعاً في القاهرة واسبوعاً في الاهلي واللياقة لم تكن طبية وطبيعي أن اللاعب لابد أن يأخذ فترة أعداد "لاتقل عن شهر وتصف أو شهرين ، يلي ذلك مباريات تهريبية .

ء سنتانا اختبرنی ، عكاظ: ولكن يقال انك قلت لسانتانا بانك كنت تتدرب في القاهرة الدة شهرين ، ولذلك تم اشراكك في

👁 دابو : لا .. لا ، اترك كلام الناس انا المرنت في القاهرة اسبوعاً وهنا اسبوعاً وهذا مانقلته للمدرب ، وحدث انه بعد مجيئي اجرى لي سانتانا اختيار لياقة حيث ، لُفيت ، على المعب رحققت رقما جديدا ، وأقتنع سأنتانا بلياقتي .. ، انكشفت امام الوحدة ، عكاتل: ولكنك انكشفت اصلم لوحدة ..

● دابو: نعم لقد انكشفت امام الوحدة للاسباب السابق نكرها .

« اخطأت بالمشاركة » • عكاظ : هل كنت مقتنعا بعوبتك في

تلك المباراة أ 👁 دايو . انا كنت اتمنى أن ارجع بسرعة لاني كنت اريد اللعب بعد أن حرمت من اللعب .. وكانت غلطة منى ان اشتركت في هذه الباراة .. « الحمد لله لسبت امام الاتحاد

 عکاظ کلاکما ، کان قد صدر القرار بالعفو عنكما مع بقيةٌ رْمِلْانْكُما . نُود الْ نُعرف كَيْف كُأْنَ استعداد ابو سمرة عل كان كاستعداد دابو؟ ●● ابو سمرة . بالنسبة لي ، كنت جاهزا أ ولم أقطع التمارين ، وكنت بانتظار اي فرصة ..

• عكاظ أ هل كنت تتمنى ان تلعب امام الإهلي ؟ ●● ابو سمرة طبعا .. كنت اتمنى ذلك ، لانها مباراة جماهيرية ومتى ما وفق الله اللاعب في هذه الماراة ، بعد ذلك انجازا كبيرا لاي لاعب

• عكاظ: وانت يا دابوا ؟ ٠٠ دابو . أنا كنت المثى ذلك ، ولكن بعد مشاركتي امام الوحدة احرجت كثيرا ، وحمدت الله بعدها انثى لم أشارك امام الاتحاد ..

ي لا انام قبل المساراة ويعدهاه

 عكاظ: ابو سمرة، كيف تكون قىل ھذہ المباريات ؟! ●● ابو سمرة · الباراة في حد ذاتها كبيرة ، وجماهيرية ، لكن الجماهير والصحافة يجعلون من المباراة حاجة فوق المتوقع .. ومن ناحيتي انا فالشد

ربما يكون افضل ، وبالرغم من غياب جمال عن صفوفتا الا أن ه ماشيه ، بجمال ويدون جمال لان الدور الذي كان يقوم به جمال يقوم به رميل له .. ومدافعو الأهلي ليسوا سينين بالدرجة التى يصورها البعض • عكاظ: ولكن هناك نقاط ضعف في طاقم الإهلي ..

، مباراة اليوم تخيفني ، عكاظ : الظروف التي تمرون بها هل تعتبرونها مصدر ضعف املم

بل مصدر خوف ، فالبنسبة لقلبي الدفاح رجيد وصعدو احدثا نقصا فأ الفرقة ، وبراك وطارق وهائم , كويسين ، لكن ما عندهم خبرة مباريات قوية مثل مباريات الاتماد والنصر والهلال . انما هذا لا يعني أنهم سيئون ، وقبل كل شيء ، التوفيق من عند الله ، وهم يحاولون وسيحاولون أن يبذلوا اكثر .. وقد يولد الضعف قرة . « دفاع الاتحاد جديد » عكاظ : ذكر ابو سمرة بان هناك

ما أني لا أفكر في الباراة فأشرب الشاي واسمع الموسيقي ، وأبدا في التَّفْكير بعدُّ تقاط ضعف في الإهلى، فما هي ان اتَّتَاول الغذَّاء حيث ينصب كل الثغرات الموجودة في الصغوف تفكيري في المباراة ، وهذه قصة غريبة الاتحادية الاتحاد عدّه الأيام يمر عيدي لمبند ان كنت في الاسماعيلي والآن لي الأهلي رجميع اللاعبين يعرفوني بهذه باقضل حالاته شاهدت جميع مبارياته الطريقة ، ولي آلأن ١٢ سنة على نُفس المنقولة تليفزيونيا ، ولا أرى ان هناك نقصاً . فَاتَّفَرِثُهُ كَامِلُهُ ، فَمِع غَيَابٍ جِمَالُ بعد المباراة نفس الشيء ، ما أنام ألا فرحان الا انك تحس بانه لا يوجد هناك الساعة السادسة مسامًا ، فاذا كأنت الاتماد بامكانه ان يجرز عدفا في أي بالفيديو مرة ومرتين وثلاثا حتى احس

وقت ، غُط الوسط جيد ، الدقاع رغُمْ الاتماد كاملة . ه هذا ما يخيفني »

• عكاظ: ملذا يخيفك في الإتحاد ؟! ● دابو: اخْساف مَن هجسوم استطيع أن أقول أن المدافع الذي يجد مهلجما مثل ،ا بو سمرة ، يَتْعب . في الجهة اليمني عيسي حمدان الحمد لله م ماشي الايام هلاي تمام ، وكنت اتمنى ان تتاح لي فرصةً حديث لاجل ان اقول أن عيسى حمدان

أنهم جدد الا انهم جيدون وبالذات المالكي حيث لعب مباراة جيدة امام القايسية والرحدة ، واعتقد أن مجموعة

الاتحاد .. نعم اخاف منه ، لانه هجوم جيد ولا اقول ذلك لكون ، ابو سَمْرَةُ ، بُحِانَبِي ، لَكُنْ لانه مَهَلَجِمُ لَا يريح الدفاع الذي امامه ، وبخبرتي بمجهوده ريدًا وفقه ، وماشي ، من اول الدوري تمام ، لأن هذا الرجل

الهُجُوم بعكس الوسط والدفاع .

في الإهلي ؟

فاعتقد أن الستوى متقارب . دابو ؟!

• عكلظ: مباريات الاتحاد والاهلى

حماهيري ؟ • وأبق : اللاعب دائما يتمنى أن

، صمدو خشن والبريك حامد ، سمرة أولا ؟!

●● ايو سمرة : متمدو ، لاعب مدافع وكل مهاجم يحسب له حساب وليس انا وحدي · ● عكاظ: لخشونته مثلا ··

الاحتكاف به في معظم الكرات .. ●● ابو سمرة : طبعا ، أي لاعب ولست وحدي ، انت لو كنت لاعبًا ودخل عليك صمدو ستتفاداه، فقوة هذا اللاعب وخشونته تجعلك تضرب له الف حساب ، فجميع مدافعي الملكة ما اعمل لهم ذلك الحساب الذي اعمله لصمدو ، لانه في الوقت الذي يدخل على نيه يكون تفكيري في حاجتين كيفية اجتيازه بالكرة ، وكيفية الهروب من

هوچم ، هجوما قاسيا من معظم الصحفين كما لو ارادوا أن يفهوه وعليه ان يحمد ربنا انه علا لهذا السَّنُوي ، ولو نظرُنا لنتائج الاتحاد لوجيئا انه كان يلعب فيها دورا اساسيا، فتصوروا راس حربة مشاكس ، وجناح أيمن على الطرف ويجهز كرات خطيرة والجناح الايسى كَتْلُكُ ، لذلك نجد أن الإنحاد يملك

خطورتك ؟!

سعد بریك ؟!

الحال !ا

في الإعترال ؟

٠٠ أَبِو سُمرة " قلت لك : قدا حامل

مع جميع مهاجمي المفلكة ، كانب ذلك

المهاجم الذي يقول ما احسب لصعدر

حساب ، مثلًا توفيق المقرن في الدفاع

خشن احيانا ولكن ليس ويطريقة

عكاظ : ودابو .. ملاا سيقول عن

● دايو : سعد بريك لا يضرب ، و

اعتقد انه ليس من اللاعبين الخشنين

. جدا ، واعتقد انه مضي عتى الأن

سنتان لم تلعب امام بعض ، اما فيما

سبق فالدافع يحاول يوقف المهاجم يأي

طريقة وياي اسلوب ، سعد ساعات

يدخل بخلات .. فيه فرق بين مدافع

خشن يضرب وفيه فرق بين واحد

، يشنكل ، وانت ماشي ، وسعد بريك ماهو خشن لكن معكن وانت جاري

بشنكك ، ، لكن ليس خشونة وانماً

لعبه جامد ، واي مداقع لابد أن يتسب

له حسابا سوآء کان خشن او غیر

خشنا ، والظهير الذي سيلعب امامي

اليوم لاشك اني افضله على سعد بريك

لكونه اقل خبرة من سعد لان سعد

يعرف طريقتي ولعبي وفاهمني اكثر ا

لكن الطهير الجديد يحتاج اتل شيء الى

٣٠ دقيقة حتى يأخذ على والى أن يمر

هذا الوقت يكرن ربنا سهل ومشينا

، قررت الاعترال ،

● عكاظ: تعود مع دايو الى الوراء

قليلا .. قبل صدور العفو ، هل فكرت

◘ • دابو : طبعا فكرت في ذلك جديا ،

ففترة سنة كاملة بالنسبة للاعب الكرة

وخلصة لي اعتبرها مدة طويلة وفكرت في

الاعتزال ، لكن الحمد لله ربك كريم ..

عكامًا: بمناسبة العقو .. كيف

● دابو: خبر العفو، جاء بالصدقة

وكانت صدفة كبيرة ومفاجأة اكير،

نَقبل المَكالَة التي جامَتني في القاهرة كنت جالسا مع الخطيب وتتحدث عن

العفو ، فقلت له تقريباً سبكون الايقاف

سنة كاملة ، فقال لي : لماذا لا تأتى معنا

في الإهلي او تكمل مشوارك في اي محل

تاني ، نقلت له نستنی شویه وربنا

يسهِّل يمكن يكرن هناك خبر طيب ،

ثاني يوم بالضبط اتصل بي الأمير

منصورين فيصل والامير بدرين محمد

واحبروني بالقرار، طبعا كانت

مفاجأة ، وكان احسن خبر سمعته

، اعترف انني اخطأت ،

• عكاظ: ماذا كان يعنى القرار

عكاظ مضاعفة الجهد بقدر

الإمكان ، ومسح الصورة التي كنت

عليها، والتي دعت آني القافك ..

• دايو : مدا ما اتمناه ، فالواحد

عندما يغلط يتمنى أن يمسح تلك الغلطة

وطبعا اتمنى أن اقدم مستوى جيدا

وابقى لاعبا بدون انذارات ومن أي

• عكاظ: هذا اعتراف تسجله

● دايو : من اي ناحية ؟

طوال الموسم ..

بالنبينة لك ؟

مشاكل تحصل ٠٠

ومتى تلقيت الخبر ؟!

« المستوى متقارب » ● عكاظ : وابو سعرة .. ماذا يخيفه 🖝 ابو سمرة : وسط الاهلي في الوقت المالي أفضل خطوطه ، وارى شخصيا

ان اللهلي افضل منا وسطا وهجوما ، والدفاع تحن افضل ، اما الحراسة ● عكاظ: هل تَصْعِفُ شَعِيْاً.. ● دايو : خبرة احمد سالم تجعل

الحراسة الإتمادية افضل رغم انهما متساويان تقريبا .. « جمهور الاتحاد »

هل تُفضِّلونها منقولة تليفريونيا ، وما بترتب على ذلك من حضور

تكون جميع مبارياته منقولة تليفزيونيا ومثل هذه المباراة الكبيرة ، سيكون عليها اقبال جماهيري كبير ولابد من نقلها ، ولا ننسى ان هناك كبار السن لا يستطيعون المضور الى المعب اضافة ألى جمامير المناطق الاخرى ومع ذلك نجد أن هناك جماهير في الملعب .. ● عكاظ : وابو سمرة .. ما رأيه ؟! ●● ابو سفرة : كما ذكر الاخ أمين ، اتمتى أشوف الملعب مزدحم بالجماهير ولاسيما جمهور الاتحاد فهو بالنسبة لنا حاجة كبيرة واعتبر ان ٥٠٪ من معنويات لاعبي الاتحاد تأتي عن طريق جمهوره ٠٠

 عكاظ: مباراة اليوم، ستشهد غياب اللاعبين سعد بريك وصمدو ولَاقَبْكَ انْ هَذَّا شيء سيسركما، لوجود مواقف خاصة بينكم .. ما رأي أبو

●● ابو سمرة : طبعا .. لو كان يلعب على الكورة لاصبح لاعبا عاديا ودأنما ما يحاسب المهاجم على نفسه أمامه .. • عكاظ: دائما ما كثت تتفادي

النجمان وسط اسرة عكاظ الرياضية ● عكاظ: هل معنى هذا انه في المباريات السابقة كأن يقلص من يكون هذا الموسم موسما نظيفا بالنسبة

● عكاظ : ابو سمرة يتفوق على دابو براسه ، ودابو يتفوق على • ابو سمرة ، بقدمه .. ما رأيكم ؟! 🗨 ابو سمرة : فيه مثل يقول مادح نقسه كذاب ، ولكن يمكن الاخ امين يتلوق على بحاجات كثيرة ، كَالخبرة اضافة إلى إن دابو كان محترفا بالقامرة ، بينما انا وحيًا الله ، هاوي ، ويمكن لعب اكثر مني ، انا اللي لعبته في الاتماد ست سنوآت بينما

لى إعاقظ فيه على سمعة النادي وسمعة

امين له ١٣ سنة في الملاعب هذا تَفْرق ، انا محترف ، عكاظ: عفوا .. أبسو سمرة ،

دابسو .. يقول ابسو سعرة انك محترف .. ● دايو: كما قلت لك ، ان نظام الاحتراف موجود ، وانا اتيت الى الاهلي كمحترف وقصد ء أبو سمرة ء أنّ خبرتي في الملاعب اكثر منه .. !! ، ابو سمرة اقضل منى ، عكاظ اذا ما رايك في ما ذكرناه

سلىقا ١٠ ● دايو: بالنسبة «للهد ، أبو سمرة يتقوق علي لانه ما عندي ، هد ، كويس ونادرا ما اجيب قول أو قولين بالراس ، لكن ابو سمرة يتفوق علي في حكاية ء الهد ، بالنسبة للقدم اناً لا ارى فرقا بحيث يكون واحدا احسن من الثاني ، قابو سمرة بلعب برجليه جيدا وليس هناك فارق . عكاظ أو لكن الجمهور يقول ان ، ابو سمرة ، خطر براسه اکثر ،

• و دايو : بالنسبة لمسبات الرأس كما قلت لك أبو سمرة افضل مني وليس هذاك فرق بيننا بل بالعكس فَّهِو يتغوق علي براسه . • عكاظ مداعية : واضح ذلك من

اليوم

اني دخلت المنتخب واتعرفت على ناس مثله وكذلك جمال فرحان بالذات وبليزيد

وحامد مسحي . • عكاتد : وأبو سمرة ماذا يقول عن

●● ابو سمرة : ليست مجاملة ، لان

دابو جالس بجانبي ، فانا كنت اعره واحترمه قبل ما اتعرف عليه ، ثم عرفته

نَّى النَتِخُبِّ وبِعد معاشرتي لدأبو عن

قرب وجنت ان دابو رجل شهم في كل

شيء وثلاشي كل ما كنت اسمعه من

، اغزل المدافعين ،

عكاظ . دابو .. انت متهم باثارة

● دابو : طيب .. اسالوا ابو

سمرة .. خسحك الاثنان .. وقال دايو

اتمنى انه تكون اعصاب الدافع الذي

امامي تعبانه ، ولكن ليس بالقدر الذيّ

لايستّطيعُ التحكّم فَيهاً ، أما أتهاميّ بالنرفزة للدفاع فهذا صعب ، وللذأ

أنرفزه ، ممكن يضربني ، بنية ، من

وراء المكم وانا مالي والكلام هذا ..

حدود الادب ، ممكن أغزله مرة ، مرتع

يتترفر ، لكن اضربه او اشتنا ... لا ،

• عكاظ . الم يحدث ان حصل بينك

وبين سنتلثأ كالام بخصوص

🗨 دايو : كويس .. انت لو نظرت لها

● عكاتك ولكنك غزلت امام

●● دايو ولكن مشيت عال ، وربنا

سهل . وهناك غرق في لاعب بغل في

محل واحد ولاعب يغزل ويكسب لا

متر ، وممكن المدرب ما يقول لي شيء ،

لكن اظل اغزل في مكان واحد يمين

وشمال ، ساعتها المدرب يقول أي ٠٠

🖝 عكاظ ، مداعية ، : مباريات

الاتحاد والاهلى غاذا كل فريق ينتظر

الأهر حتى يدخل الملعب هل هنك

و دايو لا مدا كلام فارغ ··

• عكاظً . نحن نؤمن بأن هذا كلام

فارغ ، ولكن نود أن نقول نلك

🍅 دايو مداعيا . النقطة هذه انا ما

اعرفها ، ممكن ابو سمرة يقول حاجة

ه وضحك الجميع لفثرة . . الواحد

همداقة ما يعرف أيش يقول ، ولكن أو

عدنا للجد ، لوجدنا انها حاجة نفسية

بين اللاعبين بعضهم البعض وكذلك

، علاقاتنا قوية ،

عكاظ هل الهزائم الحاصلة في

مبارياتكم تؤثر على العلاقات

• ابو سمرة : آبدا ذلك لا يؤثر باي

شكل من الإشكال، مادامت القارب

نظيفة . صحيح اننا نتاثر اذا انهزمنا

لكن العلاقة كما هي ، ممكن اغلط على

رْميل في اللعب اثناً، الشد العصبي ا

لكن كل شيء داخل في الملعب ...

● دايو أكلام ابو سعرة صحيح ا

لانه فيه حاجة ، ما ادرى اذا كان يفتكر

لي مباراة الاهلي والأتحاد ٢/٢

حصل انه في اول دقيقتين اصطدمنا مع

بعض ، فأوقف الحكم الماراة وفهمنا

مع بعض ، وبعدما بيرمين او ثلاثة كان

عندنا تمرين وطلع ابو سعرة من

التمرين وكلمني وكلمته على اساس ما

عكامًا مل الفائز ف هذه المباراة

عكاقلاً . افضل مباراة للاتحاد حتى

ابو سمرة عباراتنا امام

هو الاقرب لبطولة الدوري "

●● ايو سبرڌ : حسب

فیه ای خلاف

النفسية للاعبين

🍅 دايو . نعم

آلان ک

الشخصية فيما بينكم؟

اتفضل على الخط ..

ه دنېوشي ه ۱۳

للجماهير 💘

الادارتين .

الواحد ممكن ينرفز الخميم لكن ق

اعصاب المدافعين ؟!

انزفزه بتعزيلة ا

انعدمت تقريبا ..

التغزيل 🦖

النهضة ١٥

• عدّات : بصفتكما لاعدان تمثلان ثقلا في الفريقين ، ويعتبركما الكثير مفتاح الفوز فيه ... ● دابو ، يتكت ، : القوز .. ، ويضحك الجميع ، .. ● عكاظ: فهل تتوقعا أن تسجلا اليوم !! ماذاً يقولَ ابو سعرة ؟! الزَّميل فقنيش ، قول أن شاء الله

ححك دابو ويقول ابو سعرة . ان شآء الله واتمنى أن أسجل هدفا أو

● عكاظ . وائت يا دابو ؟! ● دابو: انا عمری ما توقعت شيئا : الواحد يتمنى في اي عباراة كبيرة أن يسجل ولكن صعب تعقيق ذلك ، فالامنية شيء والواقع شيء أخر ... عكاظ: ولكن العكس حاصل ..

فَهل تتوقع اليّوم ؟ •• دابو : اتمنى ذلك الاتحاد ؟

●● دايو: تقريبا سبعة اهداف ● عكاظ : وابو سمرة ؟! 🍎 ايو سمرة : مدفان .. عكاظ: كم تتوقعا النتيجة ؟!

جدا ، وغير السنوات الباقية كلها لانه لاول مرة يحصل أن الأهلي والاتحاد يتنافسوا عنى مركز واحد واهداف واحدة ، وفي الدور الاول نتصدر سوى . فمن الصحب جدا التوقع

، لم اتوقع التسجيل » ●● دايو : نعم .. وما اتمثى هو ان

سلسجل معقاد في: الانتماب، واقول لك ولك علاقات مع الشباك الاتحادية

عكاظ: -كم تبلغ اهـدافك في

● ابو سمرة علمها عند الله .. • عكاظ : لاشك في هذا ولكن لابد ان هنك ضربا من التَّخمين في مخبلتك ؟ ● ابو سمرة . اقدر اقبل لك ١٠/٠ ، ٢/٢ ، ٢/٢ لاحد الفريقين . • دايو : هذه المباراة ستكين قرية

واعتقد أن الذي سيغلط أكثر هو الذي

• عكامًا: دابو: هل هناك ملاحظة تود ان تبديها على ، ابو سمرة ، " ●● دابو : ابو سمرة تعرفت عليه في المنتخب ، وطبعا عرفنا الكثير والكثير عن بعضنا البعض ، وابو سمرة قلبه نظيف واتمنى ان يعسك نفسه ويضبطها سواء في الملعب أو خارجه لان الشاكل معكن تأتى في أي وقت وابو سمرة من الناس اللي أنا احترمهم واعزهم ، واشكر ربنا

وانت خطر في الكرأت الطبائرة

نعم .. الكرة حرفتى

الرياض ١/١ عكاظ وبالنسبة للاهلى؟ •• دايو : امام الشباب وبعد عزيزي القارى ، هذا بعض

من ما دار في هذا الحديث الشيق نرجو أن نكون قد وفقنا أن تقديمه أك ، بطبيعته دون اخبافة او تعديف

حسام ابو داود

THE STATE OF THE S



•إختسار حقب قي لجوب برالإنتحادي امسام سانسانا الأهلاوي

عصر اليوم تتجه الانصار الى ملعب رعاية الشباب بجدة التشهد لقاء العملاقين الاتحاد والاهلي والذي تنتظره الجماهير الرياضية في جميع ارجاء المملكة بفارغ الصبر ، وهذا اللقاء يأتي مختلفا عن لقاءاتهما السابقة خصوصا في ظل تساوى بقاطهما وترتبيهما حيث يحتلان حتى ما قبل مباراتهما اليوم المركز الاول.

سيعطي الفرصة لهجوم الاهلي من التسجيل ويحتمل ان يمثله اليوم حامد

صيحي (قائد الفريق) ويوسف المالكى

والاثنان ظهر عليهما التجانس

والانسجام . بينما مازال الظهيران

السريحي وفريد يشكوان من التسرع أي العابهما وعليهما اليوم مستولية

صعبة خصوصا من جهة الظهير الايسر

السريحي الذي سيواجه اليوم لاعيا

يعرف من ابن تؤكل الكتف (دأبو) .

خط الوسط اذا لعب عبد الله غراب

ينفس السَتوى الذي لعب به امام

القادسية غان هذا سيعطى قوة لغريقه

خصومنا في خال الارتفاع الذي شبده

مستوى عيد مرشد بينما بكملهم اليوم

طلال سنبل والذي يتفرخ دائما لقطع

خط الهجوم سيلعب بالثلاثي عيسي

حمدان وابو سمرة كمال ظافر وهو ثلاثي

منسجم وخصوصا عيسى حمدان وابو

سمرة اللذين كثيرا ما يجيدان تناقل

الكرات فيما بينهما ومهمتهما البيم

ليست سهلة في ظل الارتفاع الذي شهده دفاع الاهلي في اخر مباراة له امام

أما فريق الاهني فيدخل لقاء اليوم

بنفس الظروف التي يمر بها الاتحاد من

حيث غياب عدد من نجومه منهم بندر

سرور ، عبد الجواد ، المترو ، الرشود

لاشتراكهما مع المنتقب وصعدر ورحيد

رصيد القريق هو نفس رصيد

الفريق الاتحادي (١٢) بقطة ويقف على

بغجره أخوسناواة المعاملم المنهضة

واستطاع ان يفرج بنتيجتها (٢/صفر)

استعداده ألجدي للقاء اليوم

بعد ان قدم الفريق عرضا طبيا بؤكد

يلعب الفريق بنفس الطريقة التي

كانت تغتلف من حيث التنفيذ حيث

يعتمد الفريق بشكل والمسح على ضربات

رأس حسام بينما يشكل احمد صغير

الذى يعود للقاء اليوم مركز ثقل بأجانته

يجيد الفريق الفزو من جهة امين

دابو تارة ومن جهة العمق عن طريق

خسام تارة اخرى ويعتمد بشكل كبير

عنى الضربات الركنية التي يجيد

ومن المحتمل ان يلعب الفريق

بتشكيل مكون من : سلمان مقبول في

حراسة المرمى وعليه اليوم مستولية

الخروج من مرماه بتوقيت سليم .. خط

الدفاع يلعب فيه طارق المولد وبرأك

عطية والكثو والعنبر وهو رباعي جيد

الغبطة والسرور بما تحقق في اللقاء

الودى الذي اجراه مع ، مختلط الادارة

وقدامي الأهلى . . اللقاء الذي بدأت

فُكرته من « عُكاف ، فكان التجاوب من

بقية الزميلات .. ليفتح النادى الاهلى

صدره سرحبا بالفكرة ساعيا بجد

وفعلا حالفها النجاح المأمول .. فالتقى

الاهلاريون ولاول مرة مع قريق الصحافة

الرياضية على بساط الود والمحبة والاخاء ١٠

وشاركت الجمامير الاملاوية في اخراج اللقاء

بتلك الصورة الرائعة التي ذابت فيها كل

الفوارق ونامت على وسادتها عراطف

الانتماءات المختلفة لهذا الشعار او ذاك ،

بدأت المباراة سريعة وسط تحير واضح
 من حكم المباراة .. لصالح المفتاط .. لكن

مذًا لم يثيط عزيمة المحقيين في تسجيل

هدف مبكر كان جرس انذار تحمل نتائجه

بعد ذلك حارس مرمى المسحفيين محمد

هادى حاج ه مراسل البلاد في مساعطة ه

التعرير السليم لزملائه .

الاستفادة منها حسام ،

T : T : 1

لايقافهما

الصدارة مع الأتحاد

الكرات المرتدة على قريقه .

راذا كنا نؤكد ان لقاء اليوم سيحظى باقبال جماهيري كبير الا اننا نتمنى ان تتغير نظرة الجماهير ليذا اللقاء واعتباره عاديا بالتشجيع اللائق الذي يخدم مصلحة فريقه دون الإساءة للفريق

على اي حال اللقاء فرصة للفريقين لازاحة أهم عقبة في طريقهما نحو البطولة ولا أخال أن أحدهما سيرضي بالهزيمة بالسهولة التى يتمسورها

الفريقىان

يدخل الغريق الاتحادي لقاء اليوم ويغيب عنه خمسة من نجومه عثمان مرزوق ، جمال فرهان ، احمد بايزيد مىلاح عياد ، سعد بريات رصيد الغريق ١٢ نقطة ويقف على صدارة الدورى مع الأهل ." لعب أخر مباراة له امام القادمنية واستطاع المخروج بنتيجتها (٢/٢) بعد

ان قدم الفريق عرضاً طبياً في الشوط

ريعتمد منها جوبير على تحركات عبد الله غراب الذي يشكل ورقة الفريق الرابحة اذا لعبّ بمستواء المعهود .. بجيد الاتماد الغزو عن طريق الاجنحة خصوصا من الجهة اليمني التي يلعب فيها عيسى حمدان والذي بعتمد فيها على سرعته وتجهيز الكرات

العرضية أمام مرمى الخصم ... رمن المحتمل ان يلعب التشكيل التالي الخروج .من مرماد بتوانيت مناسب خصوصاً في الضربات

الركنية التي كثيرا ما ينجح حسام في ترجعتها الى اهداف . خط المدناع اذا لعب (اللخيملة) التي لعب بها مباراته اما القادسية في الشوط الثاني فان هذا

O MONTH OF CHARLES



● توقعات الجماهير

عن اقاء القمة

* المشجع الاتحادي مجمد صالح الحربي يَكْوِقع أورْ الاتحاد اليوم بنتيجة (المصفر).

* الشبع الاهلاوي وين النبن محمود -جدة - يتوقع يور الاندل (١صفر) يسجل العيف المن * أنشجع الوحداوي عبد الله الريد الرعاقي - مكة الكرمة -

يتوقع تعامل الفريقين منون امداف * المسجع الاتحادي محمد امان مبروك يتوقع فوز الانتجاد (١٨٠) 🖈 الشجع النصراوي محمود بديوي بتوقع فيوز الاتحاد

(٧/حـفر) * المسجع الإتجادي عبد الحميد كلكا ـ جدة يتوقع فور الإتجاد سن * المسجع الهافي سليمان

الدخيل يتوقع فون الإمل (١٧٤) * المسجع الاتجابي أو أن معتوق شاهين يتوقع الأن الاتخاد



وسط الفريق يبرز فيه ضابط الايقاع احمد الصغير الذي يعد مصدر انطلاق هجمات فريقه والمون السفى لخط المقدمة بكراته الاماسية المخيفة .. بينما يلعب فيصل عتيق ويحبى عامر بجانبه

• إمام ٤٠ الف متفرج مغربي : هامبورج يفوز على الجيش

المغربي الرياض بدر الدين الادريسي ●● هـامبـورغ حـاملة اللقب الاوروبي وهامبورغ الفريق الالماني الكبير الذي يمثل مواقع استراتيجية في خريطة الدوري الألماني . حضر ألى المغرب ليلعب لقاء وديا شد الفريق العسكري المغربي الذي يعد نفسه لنهائيات البطولة العسكرية .

وقد غأب اللاعب الدولي كالتز والجناح النفاتة ميلفسكي ... • بكل هؤلاء جاء هامبورغ ليلعب اللقاء الودي ، بعد أن كان قد لعب مع نفس الفريق قبل سنتين وفاز علَّيه بخمسة أهداف غير أن هذه المرة كان الوضع مختلفا تماما. المالجيش يبذل كلُّ شيء تقريبا .

الغريسي معبود جماهير الرياط العاصمة اي يستغل خطأ لهيرو نيموس وينقلت لياكوبس مسجلا -يخلك مدنت الجيش الاول الذي الهب حماس الجمهور واظق الدرب هيرونيموس بشاتشنا يدر ودعا هيرتقيد لان يلعب الى جانب ياكويس ، وظل وسط الميدان سيطرة المبدع ماغات ألذي امتع الجمهور بتمريراته الرائمة ويقذفاته المرعبة .. غير أن الحارس المغربي برهن عن براعة وشجاعة نادرتين في التقاط كل الكرات قبل ان تهزمه

وقد اعطى حماس هاسپورغ

خط الهجوم ببرز فيه امين دابو والذي دائما ما يقدم اروع مستوى له املم الاتحاد بينما تبرز مهارة حسام في هذه المباراة وييقى طلال صبحي يؤدي دور المشاغب للدفاء الاتصادى .

وامتلأ الملعب الرياضي بالرياض باكثر من ٤٠ الف متقرج جاءوا ليشاهدوا هامبورغ ، او بالاحرى ليتعاطفوا مع سحر كرة هامبورغ بكل نجومها باكويس ، هارتفيلا ، ستروبر ، ماغاة .

وفي حملة خاطفة استطاء ارنست هابل الذي اسرع بتغيير

رأس سترودر الذي احسن تعويل تمريرة من فوتكي للمرمى ليكون بذلك هدف التعادل .

لماغات فرصة التخلص من المدافع حمدي حيث تدخل الحارس سلمان ليبعد الكرة بيده الى قدم شاتشنايدر الذي لم يجد ادنى صعوبة في توقيع الهدف الثاني ، لينتهى اللقاء بفور هامبورخ بهدفين مقابل هدف

والاثنان يجيدان عطية الدفاع وان كان يمتاز بالطول وخصوصا طارق وبراك بينما يمثل الكنو نقطة ضعف واضحة فيصل لا يتقيد بمركز معين خصوصا وان كان سيتغلب عليها باللعب اذا كانت البجمة لصالح فريقه فيما يظهر بشكل واضح ميل يحيى عامر

مر يفور ؟ الترقعات صعبة في مثل هـذه اللقاءات التي لا تنظر الى الناحية الفنية بقدر النظر الى الناحية النفسية

0000000 ● أحمد الصغير: سنؤدس مباراة تتناسب مع

علي بخشوين (جدة). أعرب لاعب النادي الاهلي ونجم هجومه أحمد الصغير عن تفاؤله في ان

النادي في لقاء اليوم أمام الاتحاد وقال ان مباراة الفريقين لها طابع مميز لشعبيتهما الكبيرة وتنافسهما في زعامة الكرة بالمنطقة الغربية بل وعلى مستوى الملكة. نجوم الاهلي عن مباراة اليوم الا انه في

وسبيذلون ألصارى جهدهم من أجل الفوز يإذن الله. كما لكد احدد الصنغير بأن مشاركته في مباراة اليوم تعود في المقام الاول

000000

« الطويل » يدرب لاعبى الاتحاد والاهلسي

● عكاظ (جدة):

البيد بالذكر أن (وجدي الطويل) أبدى استعدادا طييا لمواصلة العطاء الكروي من خلال التدريب.. وهذه شهادة الذين شاهدوا تدريباته البومية

وان كنت ارشح الاتحاد لكسب المبارأة اذا لعب لأعبوه باعصاب غير

شعبية وسمعة الناديين

يقدم فريقه مستوى مشرف يليق بسمعة

وأشناف انه بالرغم من غياب أبرز امكان التشكيلة المالية تقديم عرض يتناسب مع الأمال المعاودة عليهم

پسبد ایتعادُه عن الأهل بسبب الدراسة ثم العمل يقوم الكابثن ه وجدى الطويل ، لاعب وسط الاهل ه سابقا ه بتدریب فریق بترومین لکرةً القدم وذلك على ملاعب المركز الاجتماعي الخاص ببترومين.. ويضم الفريق عددا من لاعبي الكرة القدامي امثال عواد سلامه وخّاك سلطان من الاتماد وعبدالسحمن الغانمي من

مستولية هذا الخط بصورة أكبر أمام

تحركات محيسن الجمعان وسعود

الدوسري غير السنكينة.. أما وسط

القادسية فسوف يقابل وسطا تصراويا

غاية في الابداع برجود فهد الهريفي

(نجم الموسم) وراشد الدكان ومنالح

الصالح (أن النجم يوسف خميس في

وسوف يكون موقف حمد الدوسرى

وصلاح النعيمي (النجم المتالِق يوماً في

أمام تظيرهم الوسط النصراري اما

امثالها من لاعبي الوسط حيث ان

النتائج لم تسجل للقادسية الا عن طريق

حمد والبيشي.. (من يعارضني

النظرة ؟).. واليوم سيكون موقف

الدفاع النصراوي سهلا اذا لم يتحرك

هذا الهجوم الذّي يلعب منه فرج

البلوشي وراشد ياقوت وطارق العمودي

النصير

ورصيده من النقاط تسع وهو بالمركز

السادس بعد أن تعادل الهلال مع

الاتفاق وارتقع الاتفاق للمركز الشامس

بعشر نقاط.. ياعب للنصر في الحراسة

عَانُك الصبياني.. وهو في تحسن من

مباراة الأخرى وفي ارتفاع في المستوى

تدريجيا.. اضافة الى انه أصبح يثق

يقف أمامه دفاع مكون من الرباعي..

توفيق المقرن ومحمد سعد وحسنن

الحمران ومساعد شويرخ.وعليهما

(اي الظهيرين) تقع مستولية تنظيم

الهجمات وتوزيع تنفيذها بالتعاون والتبادل مع الجنآحين سعود الدوسري

ودرويش سعيد وبالتنسيق مع لاعبي

مُنطَقة المناورة التي يمثلها الهريفي ــ فهد ـ وراشد دكان ويوسف خميس

(أو الصالح) والتي تعتبر أفضل من

منطقة الوسط القدسأوي نظرا لتحركات

لاعبيها وامتلاكهم للعب. وتموينهم لخط

المقدمة التي تتوقف على ابتسام الحظ

لهم وبالثالى استثمار تك التموينات

بصورة عامة المباراة سيكون فيها

ندية قرية خاصة اذا علمنا أن نشحة

الدور الاول بينهما انتهت بالتعادل

بهدف لكل منهما.. والقادسية نتقدم

بنقطتين على النصر.، ألا أن الأخير نغض

غبار الكسل وعاد يجمع النقاط معيدا

للاذمان مستواه المعروف كبطل او

مناقس على مرور سنوات الدوري

الماضية ورغم أن القادسية متقدمة في

الترتيب الا أن هذه المباراة من المحتمل

ان تعيد حسايات الكراسي الامامية اذا

سلمت القبادسية زمنام الامبور

ختاماً أملنا ان يستمتع الجمهور

الذي سيحضر هذه المباراة بمستوى

نظيف وأداء نزيه وعروض تطرب

الجميع.. مستمدين ذلك من ارشادات

ومجه ودات قبطاني السفينتين القدساوية بقيادة (شكاريه) الذي

اعطى وعودا بتقديم الستوى والنتيجة

لجمهوره وستكون بيد وجوه جديدة على

التشكيلة القدساوية.. (هذا بالعام

والنصراوية بقيادة (كاربيجاني) الذي بدأ يعرف نقاط القوة والضعفُّ في الفرق المنافسة ويعمل عنى الاستفادة

منها لصالح فريقه الا ان العلة بفريقه حتى الأن لم يجد لها حلا.. سنكشفها

في وقت الاحق.. بعيدا عن تحليل

المباريات.. والتي نرجو ان يتفهمها

كاربيجاني ويحلّها بنفسه.

السخية . .

للنصراوية..

بنقسه اكثر من ذي قبل...

يدخل فارس نجد هذه المباراة

(من واقع المياراة السابقة).

فريق القادسية } واحمد البيش ص

هجرم القادسية.. فالحسنة منه بع

عالة آشتراكه)..

🗖 عصر اليوم وعلى ملعب الواكه البحرى

عبدالله الشمرائي/الدمام: بعد تعادلهما بالدور الاول وفي ظل الظروف التي يعيشها كل منهما والتي كان من نتيجتها تقهقر الأول وتذبذب مستوى الثاني

يلتقى اليوم على ملعب المركز الرياضي بطريق الخبر فريقا النصر والقادسية بما يحملانه من طموح وحماس وعادة ما قدما في لقاءاتهما الدورية بالأعوام الماضية كل جديد في فنون الكرة (المجنونة).. فالفريقان يعيشان الأن حالة استنفار قصوى في مطلع لقاءات الدور الثاني من هذا الموسم الذي أبتدأ اعتبارا من أمس واليوم تكملة عقد مباريات الاسبوع العاشر باللقاءات الثلاثة المتبقية.

تصدر بالاسبوع الثامن الفرق العشرة بفارق نقطة عن الاهلى والاتحاد والهلال الا أنه سرعان ما سلّم القيادة لغيره بتقديمه العرض المهزوز بشوط مباراته الأول أمام الاتحاد والذي خرج منه خاسرا بهدفين.. ورغم محاولاته التي قدمها بالشوط الثاني لتعديل النتيجة الا إن الاتعادين حصدوا النقطتين يجدارة.. ونافسوا بذلك على الصدارة.. وتقلص الركز وتزل القريق القدساوي الى منتصف السلم المتارق وقت كَأنَّ هو المتصدر. ، وزعيم الاسبوع ان يصنع شيئًا يذكر في لقاء فارس نجد.. ومن يدري عن نلك ؟ تدخل القادسية بنقاطها الاحدى عشرة (١١ نقطة) في مجاولة التعويض عن خُسارة الاسبوع الماضي الذي لحق بها من الاتعاد (برجل غرابه) وسيكون الفوز هو هدف القدساويين في هذه المباراة ولا شيء غيره وهذا لمن يتم الا بتماسك خطرطه (وتوفيق) لاعبي

منطقة المناورة بتموين هجومه بالكرات السبلة (المتنعة) عن التعقيد. فالحراسة بوجود خليفة إبراهيم شبه مطمئنة اذا تماسك لاعبو الظهر وأبتعد خاك جاسم عن النرفزة غير المجدية وتفرغ لتغطية منطقته متعاونا مع زملاء خطه .. وعلى صمامي الامان القدساويين سعيد الشهراني.. وراشد عايض تقع

عيد الله غراب

ــ عقلم ، صباح

منتخبنا الؤول

● النقاط الاربعة التي جمعها منتخبنا امام الصومال يوم الجمعة الماضية وأمام اليا يوم الاثنين الماضي والتِّي اهلته لاحتلال المركز الاول في مجموعة تصفيات العرب المقامة حَالَيا في الرياض مّي بداية الانطلاقة نحو غد مشرق لكرتنا السعودية خاصة وان المنتخب قد احتل المركز الأول على مجموعة في تصفيات اولمبياد لوس انجاوس ... ورغم ان المنتخب لم يقدم في مباراته امام الصومال ذلك الستوى الذي كنا ننتظره ركان الهدف الوحيد الذي ولج شباك الغريق الصومالي عن طريق ضربة جزاه الا أننا لازلنا ننتظر من نجوم منتخبنا ومن زاجالوا الكثير الكثير فالفوز مع تقديم الستوى الجيد هر فاية المنى رهو الذي يزرع البسمة في القلوب ويرسمها على الشفاه ... وفي مباراة المنتف امام المنتف اليمني الجنربي الشقيق نحمد الله ان المباراة مرت

وهلي زاجالوا ان يثبت على تشكيلة ثابتة وجهدة وبالذات في خط الهجوم بعد أن ثبت عدم جدرى البعض وان هناك الاقضل يجلسون على كراسي الاحتياط

الاهلس والاتصاد

● مباراة اليوم بين عملاقي الكرة والتي تحدث عنها الكثيرين قبل فترة لما لها من اهمية خاصة نظرا للتنافس الشديد بين الاهلي والاتحاد ستكون في الغالب حافلة بالاثارة والندية نظرا لما يتمتع به الناديان من شعبية كبيرة .. ومباراة اليوم لها اهمية خاصة فهي أيضاً أولى مباريات الدور الثاني بين الفريقين في الدورى المتاز ألمالي ويدخل كل منهما هذه المباراة وأضعا في أعتباره الفوز ليستمر في

احتلال الصدارة خاصة وبعد أن انتهى الدور الابل باعتلال الاعلي للمركز الاول بقارق الاهداف عن زميله الاتحاد ... كل ما نتمناه هو أن نشاهد مباراة حافلة بالندية والاثارة والمستوى الجيد بالرغم من النقس المرجود في الفريقين وخاصة الفرقة الاهلاوية .. وتوقعي لمباراة اليوم هو فوز الاتعاد نظرا لقلة خبرة خط الدفاع وغرور خط الوسط وتعالي خط الهجوم الاهلادي .. فيما لنشاهد مباراة مثيرة ؟؟

■ انتهاء الدور الاول بأكمله بدون ان يصاب الغريق الهلالي للقدم بأي هزيمة يعتبر ولكني أعيب الفرقة الهلالية لعبهم بالطريقة الدفاعية في كل المباريات والاعتماد على الهجمات المرتدة وعلى المدرب الهلالي ان يعيد النظر في خططه ويمارس الطريقة

سير والنيفاوس

● الكثير من (الصفحات) الرياضية تثير كل يوم زوابع حول انتقال مدافع احد والمنتخب سمع عبد الشكور من ناديه الى الاهلي أو النصر ... وفي كل مرة تحشر هذه الصحف نفس الموضوع بين بقية موضوعاتها .. يا جَمَّاعةً هِلْ انْتَقَالَ سَمْدِ إلى الاهلي أو النصر يحتّاج إلى كل ذلك وهل يعتبر ذلك حرام واين أنتم من انتقال التيفاوي للهلال؟ انها فأندة كبيرة لسمير في أن يلعب للإملي أو النصر ...

لعبة الكراسى

● فوز الاهلى على النهضة اعاد الثقة للجماهير الاهلاوية واعاد فرقة الرعب الى مركز الصدارة ... وفوز الاتحاد على القادسية حمل العميد إلى المزاحمة على المركز الاول. وفور التصر على الوحدة طمأن الجمهور النصراوي على سيتوى فريقه وتعادل الهلال والاَتْقَاقَ خَسارَة لَلاَتْقَاق وقوز الشَّبَابُ عَلَى الرياضي هُو تَعْزِيز لَعْمَيد الاَندية على حساب مدرسة الرسطى وانتقام لبعض الفرق التي هزمها الرياض ...

● قرار رفع العقوية النصراوية على لاعبها صالح اليحيا بناء على ما كتب في عكاظ سابقا وما جاء على لسان اليحيا من اعتراف بالاخطاء ... قرار جيد ومتفهم من قبل الادارة النصراوية واني اشد على يدي سمو الامع سيف الاسلام بن سعود وعلى يد اللاعب صالح اليحيا الذي عليه أن يبدأ صفحة جديدة مع ناديه

احمد الصغب

● غياب مهندس الوسط الاهلاوي واحسن لاعب وسط في الملكة احمد الصغير (الكبير) عن متماركة مريقه طوال المباريات الماضية بسبب الاصابة جعلت هذه الغيبة الجماهير تشتاق نفنه ولعبه وعس أن يعود الاعبنا الكبير بسرعة

 في الاسبوع الماضي حدث تأخير في تسليم هذه الزاوية لرئيس القسم الرياضي الزميل
 صالح العمودي الأقلجة كما فوجى، غيري بعدم نشرها واشكركل اللاثي اتصلن بي على شعورهن النبيل وعذرا للقراء والقارنات الاعزاء عز ما حَصل رغم أن الذَّنب لِس نُنبي .. واعدكم في ألْرات القادمة أنَّ اكونَ دائماً معكم من خلال ملحق عكاظ الرياضي الاسبوعي . باذن الله للجميع التحية .

◘ فيما انتهى اللقاء الودى بالعناق:

ات فريق الصحفيين يخسر امام مختلط الاهلى

رغم الاهداف التي تجاوز عددها ، الدرزن ، .. وتحيز التحكيم .. وكثرة الاصابات والارهاق الذي كشف انعدام اللياقة البدئية ومقلب ، العشوة ، التي لا يعرف مصيرها أسمه أستعدادا التسجيله في كشوفات رغم كل ذلك الا ان فريق الصحفيين الاهلى .. ولا ندرى ما تم في الموضوع حتى خرج من الثادي الإهل امس الاول تعلاه

● التبديل كان مفتوحا لكلا الفريقين لكته كان متكررا في فريق الصحفيين التعدام اللياقة البدينة لدى بعض افراده .. ● اعتمد فريق المختلط الاهلاري على تعركات أحمد عيد أحمد حكيم في الهجوم .. رعن طريقهما سجل والمختلط و معظم

● اما فريق الصحفيين فبصراحة لم تكن تعرف له دفاعا من وسط من هجوم والسبب كثرة التبديل خاصة في الوسط والهجوم أن الشوط الثانى تحسن وضع فريق المستفين ونجع افراده في ارباك الدفاع الاهلاوي وهر شباك سبت دودو .

● سُجلُ أمداف قريق المسطيين : الأول + الثاني ، جمال عارف ، عكافل ، - الثاني حمد الراشد ، الندوة ، الرابع مسلح العمودي وعكاظ - الخامس - عادل المنمبوري وعكاظ و وانتهى اللقاء بالعناق على امل ان يتكرر



فريق الصحفيين الرياضيين



الامير محمد العبد الله الفيصل تابع المباراة باهتمام



فريق مختلط ادارة وقدامي الاهلى



 المستوى الجيد ليس بالضرورة هو الذي يحقق الفوز .. هذا ما نؤمن به جيدا لكننا مع ذلك نقطاع لمباراة القمة .. اليوم .. بين قطبي الكرة السعودية و الاتحاد

+ الأهلى ، وكلنا أمل ف الاستعتاع بمشاهدة مستوى فني رفيع يليق باهمية

اللقاء .. ويؤكد القوة والاثارة التي تغلف هذا التنافس التقليدي والمرمن ، بين العملاقين و العميد + بطل الكتوس ، .. هذا من جانب .. ومن جانب آخر ..

الرد على الاتهام الذي يقول أن مباريات الاتحاد والأهلي أصبحت مجرد (عك

• وعلى اعتبار أن الشعن النفسي الذي يدخل به لاعبو الغريقين الملعب يؤثر

كثيرا على جمال الاداء وروعته .. ويحول دون تحقيق الامتاع الكروى الذي تتشده جماهير الكرة في مثل هذه اللقاءات .. لذا كان لعكاظ موقف جديد تد

يساعد على تخفيف حدة الشحن النفسي الذي تعودناه في جميع مباريات الاتحاد

وَالْأَمْلِي الْمُأْصَيَةَ .. هذا الموقف تعثل في بعض الخطوات التي قام بها • القسم

الرياضي ، مؤخرا بالتنسيق مع ادارتي الناديين الكبيرين .. ف سبيل أن لا

تكون النقطة أو النقطتين مدفأ اساسيا في لقائهما اليوم بقدر ما يكون ألور والإغاء والنتلفس الشريف تحت مظلة المستوى الفنى الكبير هو الهدف الاسمى

والذي يجب ان يسعى اليه الفريقان لتجسيد حقيقة التنافس التقليدي الذي

يجمعهما منذ زمن بعيد فأوجد بينهما تلاحما من الصعب أن يتم الفصل فيه ولكم أن تتصوروا الاتحاد في غياب الأملي .. أو الأملي في غياب الاتحاد .. فهما

عينان في رأس الكرة السعودية .. ولايمكن الاستغناء عن احدهما .. وهذا

بالطبع يلزمنا بأن نعطى لقاءاتهما نصيب الأسد من الرعاية والاهتمام .. فكانت

الخطوة الأولى باللقاء المُشترك الذي استضفنا فيه نجمين بارزين .. أحدهما من

الاتحاد والثاني من الأهلى .. وجمعناهنا على بساط الرد فكان حديثهما لـ

(عكاظ) مشيعا بالصراحة .. مثيرا للعواطف الطبية التي غمرها ما ترسب من

شُدن نفسى في السنوات الماضية .. وللتأكد من ذلك .. عليك عزيزي القاريء

أما بالنسبة للخطوات الأخرى فقد بدائلها بالفعل وأن كنا نتوقع تأخر جني

شمارها .. لأننا تريدها شمارا دائمة لا تقطعها ظروف الزمان .. وترجو أن يحالفناً

* عندما يتحول « القلم » الى « سنارة » يصطاد بها الكاتب أو الناقد ف الماء

العكر .. يصبح عندها عاجزا عن تحمل أمانة الحرف والكلمة .. ويخلط بين

* هذا ما قرأته بين سطور قلم رياضي لم يستطع كيح جماح عاطفته بعد أن كثر

الهرج والمرج عن مباراة الدوم بين العملاقين .. فوجدها فرصة مناسبة لنكش

الجرح واستثارة الطرفين بكلمات مسمومة تتسع لها الفجوة التي يحاول

و لا أعرف متى تتخلص الصحافة الرياضية لدينا من الاقلام التي لا هم لما

الامصالحها الخاصة .. ولو كان ذلك على حساب الرياضة والشباب في هذا البلد

000

♦ قبل اسبوعين .. كان حسام ابو داود ، ضيف عكاظ الرياضية ، .. فتحدث

عن اشياء كثيرة .. تهم الاهل والاهلاويين .. كما تحدث عن شيء هام قد

لايعرفه من يأخذ الامور بطواهرها ويجهل ما يدور خلف الكواليس .. فقد سألت

(حسام الأملي) عن سر انتصارات الأملي المتكررة على الاتحاد .. حتى في

فكأنت إجابة حسام الأهلى كما يلى : _ ، استطيع تحديد اسباب خسائر

الاتحاد أمام الأملى لن الارتباك الذي يلعب به الاتحاديون أمامنا نتيجة توبر

اعصابهم من الشحن النفسي .. والحقيقة أننى أشعر بهذا الارتباك في لاعبي

الحابل والنابل .. فيتناسى دوره في سبيل ارضاء الأخرين ..

الكثيرون تضييقها .. أن لم يكن سدها بالكامل ..

البارياتُ التي يكونَ فيها ء العميد ، مرشحا للفوز ..

مطالعة ما أحتوبه الصفحة العاشرة من هذا العدد ..

الأطعم فيها والأمازية) ...

 عل سمعت عن مستوى منتخبات اليمن الديمقراطية أو الصومال أو السودان ، وهي المجموعة التي سنلعب مع منتخب المعلكة على بطولة كاس

- لا .. وايم الحق .. وكنت اتوقع ان تنشر الصحافة عبر مراسليها أو من الارشيف الرياضي الذي تختص به كل جريدة عن مستوى الفرق ، وطريقة لعبهم ، واسماء لاعبيهم ، ونبذه عن حياتهم وتأريخهم الرياضي ، وعدد المرات التي تقابلوا فيها على الصعيد الدولي أو المباريات الودية والنتائج .. وأن تتحدث عن الرياضة وانشطتها في ذلك البلد .. الخ .. . ماذا ؟؟ .. ماذا تقول ؟؟ الم تقرأ ما كتبتُه احدى الجرائد .. ان منتخب

الصومال سيلعب هذا الساء مع منتخبنا وحتى اعداد الخبر ونحن لانعرف عنه شيئاً ، ولم تحملنا اية اخبار عنه .. ـ هل تعتبر هذا عذرا ، ام تعدد قصورا ؟؟

 الأمر سيان ، فالنقص وأحد ، والتقصير حاصل !! .. ـ وماذا عن الجهات الرسمية .. اللجنة المنظمة لكأس العرب .. اتحاد الكرة ، سكرتير عام اللجنة الأولمبية .. وغيرهم ، وغيرهم .

- اعنى هل يمكن التصور ان كل هذه الجهات المعنية بالأمر والتي تشرف على البطولة لاتتوفر لديها معلومات اولية يمكن تجميعها بواسطة المراسلات او التُلكس أو الهاتِّفِيُّ أو حتى الشُّخُوصُ إلى البلدِ السَّخْمَافِ والسَّفِيرِ اليهِ ... كيف بمكن التعرف على اللاعبين ، أو التأكد من هوياتهم اذا لم تسبق وصولهم تلك المعلومات ؟؟؟ وماذا عن اللاعبين غير المسجلين . أو الموقوفين ، أو المتجنسين وغير ذلك من قضايا ؟؟"

- يقتضى تحقيق أول دورة لكأس العرب من جهة ، وكرم الضيافة من جهة أخرى التجاوز عن أمثال ذلك القصور .. _ ولكن هذا لايمنع في استكمال الإجراءات النظامية ، لأن القاعدة المعروفة .. ه القانون فوق الجميع ء .

ـ ربما .. والأنَّ .. قل لَّى .. هل شاهدت في برنامج الرياضة والشباب الذي اذيم بوم الخميس الماضي في التليفزيون اية اشارة عن هذه الدورة . أو أعداد برامج خاصة عنها ومعروف سلفا انها ستقام في بحر الاسبوع وفي الرياض .. ؟؟ ـ ان التليفزيون سيقوم ـ كالعادة ـ باعادة لقطات من المباريات واعادة ما قيل عنها وكتب .. وهذا هو جهد المقل .. فلا يلام ..

ـ وهل تعتقد ان معدى البرامج سيعملون على اجراء مقابلات مع رؤساء المنتخبات العربية ونجومها والتحدث اليهم عن الرياضة في بلادهم ، والمشاكل والعقبات التي تعترض تقدم الكرة ؟؟؟

ـ ربعا .. ولانريد ان نسبق الحوادث ، اذ ان هذه الزاوية تكتب قبل يوم الخميس وهو موعد برنامج التليفزيون ، وتنشر يوم الجمعة .. فأن فعلوها فالشكر لهم ، وان غابت عن بالهم فهي ليست المرة الأولى أو الأخيرة ... كان هذا حوار جرى بين اثنين من المراقبين الرياضيين .. والذان تهمهما الرياضة وسمعة البلاد ..

طريقة لعب الكرة ..

الملاحظ .. وبعد أن شاهدنا اكثر منتخبات الدول العربية أن للغرق العربية طابع مميز أل التعامل مع الكرة لم يتغير منذ أن ولدت الكرة فيها ويختلف اختلافا اساسيا عن اللُّعب في بقية انحاء العالم الأوروبي أو الأمريكي الجنوبي .. نستثني من ذلك دول المغرب العربي ..

لو كنت من هواة جمع افلام مباريات كرة القدم ، وعرضت شريط مباراة اقيمت بين دولتين عربيتين من قبل خمسة عشر عاماً أو اكثر ثم قارنتها بمباراة البارحة .. لسوف لانجد فارقا كبيرا يذكر ف الأداء ، وربما تميزُ اللَّعب في الأيام الماضية بتقديم مهارات لاعب بحيث يستحوذ على الكرة لوحده ولايتعاون مع رُملائه الافر القليل ..

الكرة في البرازيل والارجنتين وبريطانيا وبولندا ويوغوسلافيا وهولندا وغيرها من البلدان تطورت وتعددت طرقها واساليبها ونحن لازالنا نتعسك بطريقة ه مكانك سر ، الدفاع احسن وسيلة للكسب .: بينما استطاعت الكويت قبلا أن تقلت من هذا الحميار وتتجه ألى أسلوب الهجوم أسلم طريقة للدفاع والنصر. ولقد حاولت ان اصل الى جواب شاف نهذه الظاهرة الجامدة ، وفكرت في ارجاعها الى: _

١ ـ العقلية الكروية التي ترفض التغيير ..

٣ ـ طريقة الشريب ..

٤ ـ الملاعب والنَّجْيلة المناعية ومدى تأثيرها في الاصابات ..

التفوس ..

اعترف أنى لم اوفق .. لان كل مبرر له مايناقضه في الواقع .. فهل أجد أحدا من المعنيين أو المهتمين بالكرة يتقضل بالساعدة ؟؟؟

التمثيلية .. مرة أخرى

كتبنا عن التمثيلية التي أصبح يجيدها اللاعبون أجادة تأمة كسبا لعطف الجمهور ، والهناعة للوثت ، وأمتصاص حماس الخصم ، ومعاولة الاثارة

وقلنا أن اللاعب الذي يقع على الارض ثم يقوم بحركات أوكروباتية بهلوانية توحى بانه اصبح على مشارف الموت ، او ان عظمة رقبته او ركبته قد كسرت ، ويتلوى ويتدحرج على الأرض مرأت ومرأت .. حتى اذا ما هبط رجال الاسعاف أو الطبيب ، ومرت دقيقة أو دقيقتين قام يجرى ويركض بقوة الفرس وكان شيئا

قلنا ان هذا التصرف لايليق ويجب ان يوضع له حد .. والذي نراه ونشاهده ان التعثيلية هذه اهميح يعاد عرضها في كل هبارآة .. والحل .. انذار .. او كرت احمر مرة واحدة يتأدب الأخرون .



نواف حُميس : قم .. قم يا دابو ملجاك شيء .. بلاش تمثيل !



فصول من التاريخ

الصورة

 ٥ الأمير عبدالرحمن بن ناصر .. طالب الأمير عبدالرحمن بن سعود والأمير طلال بن منصور .. طالبهما بالتوقف عن الكتابة .. وللمقيقة نقول .. أن الأمير عبدالرحمن بن سعود يمثل بعضا من فصول تاريخ الرياضة في بلادنا .. ولذلك فإستمراريته مطلوبة وان كنا نتمنى أن بيعتد أن [مسراحته] عن أي هدف يخدم النصر .. أما الأمير طلال بن منصور .. فهو القلم الجيد الذى إفتقدته صحافتنا

الرياضية نظرا لتوثفه .. دايو .. بدون إندار

 اللاعب أمين دابو .. اكد لنا باته عارم على أن يتجنب أي احتكاك بأي لاعب أو حكم .. لهعودته بعد الاعقاء جعلته حريصا على أن لايحصل على إنذار أو كرت .. والايام القادمة ستؤكد النجنيع ذلك الوعد الذي قطعه دايو على تفسه .

عاتب على .. ؟

 ٥ يقال بأن من الأسباب الرئيسية ومحيسن الجمعان والعراكاته للاعب الفذ ماجد عبدالله ومحاولة تقليده في اثاقته وحركاته .. بينما الأجدى أن يتلد ماجدا أن مهاراته ومحافظته على مستواه ... وتمارينه ..

المقربون من محيسن يؤكدون بأنه عاتب على الصحافة الرياضية لأنهأ لم تعمله حقّه كاملا .. ولم تبرن بالشكل الذي ابرزت به ، ماجد عبدالله ، ..

سانتانا .. مستعد

 نسوهد مدرب الثادي الأهلى و تيل سائتانا و في سوق الفالدية وهو يشترى مبندوقا من البرتقال للاعبى الأهلى استعدادا للقائه اليوم بنادى الاتحاد وعندما سألنا سانتانا عن نتيجة المباراة قال ..

اللباراة هامة وقوية .. أما عن النتيجة فلا علم لى بها .. ولكن أؤكد

بأنها ستكون من أقرى مباريات

لقاء الأشيقاء ٥ التقى اللاعبان .. أبو سمرة من الاتحاد .. ودابو من الأهلى . وبعد عناق حار بينهما أكدا بأن لقامهما اليوم وعلى قدر ما يتسم به من تتافس شريف الآ أن المباراة ستكون نظيفة وللعلم فقط فان أبو سمرة ودابو لم يشاركا في

اليحدا .. جاهر

المباراة التي جمعت بين الأتحاد والأهلى

ال الدور الأول .. فماذا سيقدمان

 ٥) بعد أن رفعت إدارة ألنصر العقوية عن ممالح اليجيا علمت عكاظ بأن هذا القرار من أسعد الأخبار التي سمع بها هذا الموسم .. فاليحيا رغم بعدة عن النصر نظراً لايقاله آلا أنه طوال فترة إيقافه وهو يراول تمارينه .. ومحافظ بلياقته .. وقد يشارك في بباريات النصر القادمة .

بدون صوت

0 0 اكبرم مناليج .. سلطنان العبدالله .. يوسف الشريده .، جميعهم يتذمرون من عدم إخطارهم من قبل التليفزيون بالمباريات التي سيتولون التعليق عليها .. فالأمر يتوقف على من يجده التليفزيون في المعب من المعلقين .. وإذا لم يجد فإنه سيكتفى بنقل الصورة فقط .. ولعل ذلك أرحم بكثير من تسعين دقيقة نسمع فيها الاعدار .. والمبررات .. وغيرها . بقي القول .. ما أحوج معلقينا الى بعض من

شهادات على الحائط

○ ○ هذا العام .. وكل عام تجرى دورات للأنشطة الثقافية كالكتبات والمسرح .. والقنون .. والأنشطة الاجتماعية ، وهذه الدورات مجرد تجمع لخسبة عشر يوما .. وشهادة تعلق على المائط فقط .. وهمرف غير مثمر .. والدلالة على مصداقية هذا القول .. أُسأل معكم القائمين على هذه 🙏

الدورات عن مصير الحاصلين على شهادات هذه الدورات؟! وعن وجودهم ومشاركتهم ؟ مواعيد عرقوب

0 0 رفعت طاشكندى .. لاعب

منتخب الملكة لكرة الطائرة قدم وعودا لمندوبنا في الرياض منذ الدورة العربية للناشيئن في كرة الطائرة والتي اقيمت قبل فترة طويلة بالرياض .. ثلك الوعود تتص على أن يطلع رفعت طاشكندى قراء عكاظ على أرشيقه .. ومنذ ذلك الوقت .. لم يف رفعت بوعده .. والتي أشبه ما تكون بمواعيد عرقوب .. !!

اين فهودي ؟! نعد أن تماثل اللاعب المودى لاعب نادى الهالال للشفاء من إمنابته .. يتسامل الهلاليون عن عدم مشاركته وحتى الأن .. فالذين عادواً معه من امريكاً .. مثل خالد الغائم ..

وعبدالرحمن القحطاني .. وعبدالله الجربوع .. جميعهم شاركوا الهلال مبارياته السابقة بإستثناء فهد عبدالواحد (قهودي) .. تري ماهي الأسباب ؟ ١١ ضمك يهزم المنتخبات

0 0 دوري منتخبات المناطق الألعاب القوى بمنطقة المدينة .. فاز به منتخب المنطقة الجنربية .. والذي يمثله أربعة



خاص ٥ ٥ ورياضي متقاعد ۽ قد يسيء للأعلى من حيث لايدرى !!

هيسات

عدسة / السيد علام

محيسن الجمعان

عشر لاعبا .. وجميعهم من نادى ضعك

بخميس مشيط .. لذلك نستطيع القول

بان نادی ضمك هزم منتخبات

ىكتىها: جمال عارف ان لقاء القمة الذي يجمع الاتحاد والاهلى اليوم على استاد جدة عُشدت له كَأْفَة آلامكانّات من قبل القريقين خصوصا وان فوز احدهما يعنى الاستمرار في الصدارة وازاحة عتبة مسعبة نحو البطولة .

التليفزيوني الذي سيخفف بالطبع من حدة الأقبال الجماهيري . * تعويناً في السابق وفي مثل هذا

إجابته الشانية في الوقت الحاضر. يور
 يور (تحكيما) حكمنا الدولى فلاج

الذى نأمله اليوم أن يخرج اللقاء نيما رسم له من حيث المشد الهائل الذي سيعظى به اللقاء ف ظل النقل

اللقاء سماع صوت الهاتف بدون انقطام خلال الاسبوع الذي يسبق موعد المباراة بينما قلت أن لم تكن أختفت الكالمات خلال هذا الاسبوع . هذه الظاهرة اراحتنا وأي نفس الوقت جعلنتا نردد ما هو السر في هذا ؟ هلي يعنى هذا أن لقاءاتهما باتت لاتمثل أي أهمية أم أن الجمهور بدأ لايهتم يمثل هذه المكالمات ، سؤال لم أجد

مجرد رأى طبعا

الشنار والذي ليس غريبا عليه ادارة مثل هذه المباريات . وما نتمناه من حكمنا الكبير أن لابدع للهقوات الصغيرة أي مجال لتكرارها لأن هذا يؤدى الى عدم مقدرته بالتمكم

والسيطرة على الباراة اذا كان الاهلى يغيب عنه الرشود . المترو ، عبدالجوآد ، بندر ، صعدو ، رحيد فإن الاتحاد يعانى ايضا من نفس الوضع بغياب القرحان. المرزوق ، بايزيد ، سعد بريك ، صملاح عياد .

* أن اعتقادى أن مباراة اليوم لن تنتهى بالتعادل بل ستمسم لصالح احد الفريقين لسبب واحد هو ان كلّ فريق يسعى للاحتفاظ بالقمة والتي ستسبب له خسارة نقطة الكثير خصوصا وان الهلال والقادسية بلاحقانهما كظلهما .

في لقاء البوم بل ويعدان مفتاح القور لقريقيهما . والذي يقدم مستوى افضل من الآخر فإن النتيجة ستؤول الى فريقه .

* الغراب والصغير مستوليتهما كبيرة

 الاستاذ زاهد قدس والذي سيقود لقاء اليوم (تعليقا) نتمنى أن يوفق ف تعليقه كالعادة لأن مناك الكثير ممن سيتابع المباراة عبر الشاشة

مع امنیاتی بمشاهدة لقاء قمة



فأبعث بالحل مرفقا بالكوبين إلى العنوان التالى : جدة .. جريدة عكاظ القسم الرياضي ص . ب (۱۵۰۸) ، رياضي من . ب / وقد خصصت جوائز قيمة الفائزين على أن تبعث بالحلول نهاية كل شهر أربع مساَّمقات دفعة واحدة . علما بأن هذه هي المسابقة الأولى لشهر ربيع اول ١٤٠٤٪

ــــ ■ كوبون المعابقة ■ ----

 ع ترى مل يمكن اعتبار و الارتباك و سببا معقولا لخسائر الاتحاد أمام الاهلى .. أم أن هناك أسبابا أخرى .. أكثر معقولية ؟ ! .. ٥ يمبرون على تسمية النادئ الأهلى و بقرقة الرعب ، وهذه التسمية تسيء الى الأملاويين .. ذلك أن [الرعب] ليس لقبا محببا الى النفوس .. وإذاً كانت هذه التسمية جانت كنتيجة. للمستوى الأهلاري المتألق .. فما اكثر ما قبل من صفات للمتألقين .. أمثال

وطنيان .. وعربيان .. ونصف درزن دولى برازيلى هم جهازنا التدريبي * يقود التدريب حاليا في اندية المتاز

العشرة نخبة من خيرة الدربين

الموجودين حاليا على الساحة التدريبية

سواء المطية .. أو العربية .. أو

البرازيلية .. إذ يقوم بتدريب نادى

الاتفاق .. مدرينا الوطنى الاستاذ خليل

الزياني .. ويدرب نادي الرياض ..

الاستاذ عبد العزيز بن حمد .. ويدرب

الوحدة الأستاذ الشتالي .. والنيضة

الشَّادْلِي وهما من تونس الشقيقة .. ثم

البرازيلون .. تيل سانتانا الامل ..

ماولو سيزار كريباني .. النصر ..

بيريرا .. الشباب .. جربير الاتعاد ..

شكاريه القادسية .. وفهالو الهلال .

ويجود تلك المجموعة الهائلة من الدربين

لاشك أنها عادت بالخير الرياضي ..

ومعرفة فرقنا للاسلوب العلمي العديث

نَّ طرق اللعب .. وتكثيك الأداء ..

وديناميكية التحرك .. ومواكبتنا لكل

جديد في عالم اللعبة .. لكن مل

أستطاعت انديتنا فعلا الحصول على

الاستفادة المرجوة من وجود هؤلاء

الدريين ١١ فالأندية .. حين تعاقدها مع

أى مدرب فإنها .. تضم أول ما تضم أمام بنود العقد مكافآت الغوز ..

ومكافأت الحصول على البطولة .. وتلك

نْتَاتْج وَقَتْية .. لايمكن بأي حال أن تظل

على المدى البعيد .. حتى امبحت

خسارة بطولة أو مباراة تقليدية معينة

تعنى قشل المدرب والمطالبة بإبعاده ...

حتى أصبحنا نرى تقلب عدد من

المدريين على بعض الأندية .. ليس مع

كل موسم فقط بل حدث ف موسم

وأحد .. والأمثلة على ذلك كثيرة ..

ومعروفة ولأداعى لتكرآرها .. وما يهمنا

هنا هو أن نرى بمنظار اكبر .. ما يعود

على مستقبلنا الكروى ،، بالنفيع

السنقبل للكرة عندنا .. للذا .. لانضع

وشباب تلك الأندية يرعاه المدرب

الكبير .. وينشئه التنشئة الكروية

الحديثة وتكون له المكافئة على ذلك ..

بدلا من أن يضع المدرب جل همه ال

كيفية الفور .. والذي جعل هؤلاء

المدريين بلعبون .. بالاعبين .. انتهى

مستواهم عند حد معين وليس هناك من

جدوى في تواجدهم .. نعم الخبرة

مطلوبة ، لكن كرة القدم لم تعد تعتمد

عبل الخبرة فقط .. لكن الليانة

البدنية .. والموهبة الفنية اصبحنا

أساس تواجد اللاعب داخل اللعب ..

وحين يضم هؤلاء المدربين دوى الخبرة

العللية تحت انظارهم اخراج اجيال

جديدة على أيديهم .. فإنهم بذلك

يقدمون فعلا الاساس السليم لفرق

حديدة .. تحصيل اسم النادي

ويستطيعون تعقيق النتائي

والبطولات .. والمدرب مهما كانت كفامته

وقدرته وخبرته الطويلة .. في وضع

ف بنود تعاقدنا مع هؤلاء الدربين . بند اكتشاف وجوه جديدة من ناشئة

والنفع الكروى على أنديتنا ولاعبينا

الخطة المناسبة والتي يمكنه العوز بها وتحقيق النتائج .. فإن ذلك لايكون أبدا عنى المدى الماويل .. بعكس الغريق ومجموعة اللاعبين الذين ينشئهم كرويا على بديه ويعرف جيدا امكانيات كل منهم الفردية والجماعية ومدى ما يتمتع به من امكانيات فنية .. لذلك يكون فارق النتائج .. بين مدرب واخر .. فالذي يمكث مدة اطول .. مع النادى .. يمكنه وعلى مدار السنوات .. من أن يوجد فريق البطولات .

الجديد في كرة القدم تشهد كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى ف العالم تُطورا جديدا أن اللعبة .. وخططا حديثة .. بأسلوب علمي حديث .. حيث تدخل أن طرق جديدة من حيث الأداء وتناسق خطوط والمنتخبات فقد كانت هناك طريقة

الفريق .. وكل جديد في الكرة سرعان ما يتنقل من بلد الى أخر .. وتتبعه الأندية الظهير الثالث حيث كان يلعب ثلاثة لاعبين فقط أل خط الظهر _ ظهير ايمن .. خنهير ثالث .. ظهير أيسر .. ثم لاعبان في خط الوسط ساعد دفاع أيمن وساعد دفاع أيسر لحدهما ف الجهة اليمنى والآخر في الجهة اليسرى .. ثم خمسة لاعبين ف خط المقدمة وهم الجناح الأيعن وبجواره ساعد هجرم أيمن ثم قلب هجوم .. وساعد هجوم أيسر وجناح أيسر .. تلك هي الطريقة التى كان يلعب بها العالم كرة القدم وهي طريقة انجليزية .. وبالطبع هناك حارس المرمى تلك الطريقة كانت آمم ما تتمتع به من مميزات هو الهجوم الستمر والأمداف السريعة .. وكان عن طريقها تظهر الموهبة الكروبة والامكانيات الفنية .. اذ فيها يلمب الطهيران على الجناحين .. رجل لرجل .. وكذلك قلب الدغاع (الظهير الثالث) مع قلب الهجوم .. ثم ساعد الهجوم الأيمن يقابله ساعد الدفاع الأيسر ، وسأعد الدفاع الايمن لمرآتبة ساعد الهجوم الايسر .. وكانت كُمية الاهداف في تلك الطريقة اكثر بكتير .. حيث كان الامتاع لدى الجماهير بالتسجيل ، ولعل فريق ريأل مدريد العظيم هو الذي كان يقوم بتطبيق تلك الطريقة على الوحه الأكمل حين كان لديه خماس خط الهموم الرهيب . في الجناح الأيمن ودي لسول ساعد هجوم ايمن .. ودي ستقانو كتلب هجوم .. وبوشكاش ساعد هجوم أيسر .. وخنتو جناح أيسر شاهدنا كرة . قدم اعجازية في سبجيل الأهداف وتحطيم قوى خط الدفأع المقابل .. ورأينا كيفية فتح الثغرات وأهداف الأجنحة من على رأس منطقة المزاء ... ومن المسافات البعيدة سم أن ثلك

الطريقة ل أغلب أوقاتها كان كل لاعب

يتقيد بمركزه .. ق كثير من الأحوال -

But the setting the control of the c

اليمن تتلألأ في سماء الرياض

 كمفترب منذ مايقرب من عشرين عاما .. قد لا أستطيع التعبير بدقة عما خلفته في نفسى مشاهدة منتخب بلدى لأول مرة على الطبيعة .. وهو يخوض مع أشقاء له في العروبة أول بطولة عربية . O O كذلك قد لا أكون قادرا على التعبير عن الفرحة التي غمرتني .. وانا اشاهد الجالية اليمنية بشطريها وهي تحتشد على مدرجات ملعب الملز ف جميع المباريات التي لعبها في وحدة أدابت كل القوارق .. وازالت كل الحدود . O O انني بكل الصدق اعجز من أن انقل كل ما دار خلال الاسبوع النصرم في شوارع مدينة الرياض قلب العرب النابض بالحب والخير والحياة .. وف داخل فندق قصر الرياض .. وكل ما قام به الجمهور اليمني من جهد خارق تعبيرا عن

والمقدرة الادائية .. والتشكيل الرائع .. جعلتني أنسى سنينا من التقصير ومن النسيان .. وفقدان الذاكرة .. وأفيق محتضنا الوطن في سلاسة ادائهم .. ودقة تمريراتهم .. معانقا التاريخ والامجاد والاصالة ، واقبل بنهم وشوق وادى تبن وكور سيبان وقلعة صبيرة .. ووادي حضر موت .

فرحته بوجود نجوم كرة القدم اليمنية بين ظهرانيهم .. ذلك الجمهور الذي

 كان قصورا من جانبى كمراقب رياضى .. وكاتب وناقد على مدى اكثر من عشرين عاما .. يتابع ويرصد كل ما يدور من احداث في طول الوطن العربي وعرضه .. ولايفقه أي شيء عن مستوى كرة القدم في وطنه .. حتى قدر لي أنَّ اشاهد منتخب اليمن الديمقراطية الفتى وهو يقدم كرة قدم شاملة ذات اداء إنسيابي سهل يحمل نكهة يمنية .. وعبق شذى شمسان وشعوخ ردفان وعنفوان المعدى وهدوء المكلا وأبين ولودر ومكيحراس. O) إمتزج في داخلي حزن الندم بغبطة النشوة وفاض منى شعور بالفرحة

والاعتزاز على مشهد ابنائي وهم يعزفون سيمفونية جديت ذاكرتي .. وأعادت صياغة وعيى الرياضي من جديد .. وأمدتني بعلوم في فنون كرة القدم لم أتعلمها من قبل .. وحلقت بي في سماء الوطن فوق السهول الخضراء والجبال السعراء والوديان الزهرة .. ق ربوع الحمة وبساتين الحسيني .

O O من اذكر من فلذات كبدى .. بمن أشيد ومن أستثنى ؟ .. لقد كان الكل نجوما .. وفي مستوى التمثيل . ولكن القف لحظة عند رجلين .. حزام خليفة .. وعبدالله خوباني .. فذلك

0 0 ملحد .. شرف : ن ما يدر من ظهير منتفي اليمن اللاعب جميل شرف تصرف لايقره

 ٥ طارق .. والمنتخب الواعد : 0 0 طارق قاسم .. نجم واعد في المنتخب اليمني .. بذكرني اداؤه .. وتحرك باللاعب الكويتي الفذ فاروق أبراهيم .

الجهد الرائع من انتاجهما خلاصة فكرهما الكروى .. أن هذين الرجلين اثبتا أن

القدرات الوطنية عندما تعطى الثقة يكون في مقدورها أن تقدم الروائع وأن تهدى

عاقل .. ولكن لكل فعل كما يقولون رد فعل .. وما كان بود أحد أن الذي كان قد

حدث .. فاللاعب ماجد عبدالله تتجمع حوله وتتعلق بفنه وبمواهبه الجماهير

اليمنية بنفس إجماع وتعلق الجماهير السعودية .. هنا في المملكة .. وهناك في

الابداع .. وان تعطى بشرف وضمير المواطن .

O O كل أفراد المنتخب نجوم .. وباعتقادي ان هذا المنتخب باشراف المدرب الوطني القدير عزام خليفة ومساعده الكابتن عبدالله خوباني [بوشكاش عدن] لو قدر له الاستمرار لاكتسب المزيد من التجانس .. واتبحت له فرصة المشاركة في كل مناسبة عربية واسبوية ،، لاكتساب المزيد من الخبرة الدولية .. ففي القريب العلجل سوف يكون له شأن كبير بين المنتضات العربية .. فمواهب لاعبية ليست بسيطة وقدراتهم الفنية لايمكن حصرها .. واهنىء نفسي بهذه المشاهدة .. ولئن كانت الأولى .. فقد كانت موفقة وخلفت في إنطباع .. وولدت لدى رغبة ملحة بضرورة متابعة أخباره مستقبلا كمنتخب جدير بالاهتمام وبالمتابعة الجادة .

0 0 بعض ما يكتب في بعض الصحف لايختلف في شيء عن ما تقنف به بعض الجماهير من المدرجات الى اللعب باتجاه ظهور الحكام وصدور اللاعبين .. فالمضمون واحد .

عزيزي القارىء نقدم لك اليوم صورة شخصية رياضية . اذا عرفت صاحبها

حمدالراشد

نجوم ألغد !!

● الحديث عن الازهار الفنية المتفتحة والبراعم الندية لا ينقطع أبدا، فالفن كما يقولون مورد الحب والنور... شهي الامواه، عدَّب الورود... ومآدامت الحياة تسير وفق وتيرتها المعتادة بين همّ وحزّن ووجد وشجن يتواصل البحث عن روافد من الفن والثقافة والمعرفة ، ترطب ، حياتنا _ تغمرها باطياف زاهية من السعادة

والحبور والانشراح ـ ولا شيء يغذي رواقد الفن غير نبع المواهب وعيونه الصافية التي تتفجر عطاء وابداعا... وما اهتم شعب بهذه العيون الا وحلق في فضائه سرب من المواهب الواعدة في مختلف الوان الفنون بصفة دائمة _ أذا كان الاهتمام بالمواهب هدفا رئيسيا للقائمين على النهضة الفئية والمعنيين برعايتها لا سيما وسائل الأعلام بفرعيها المرئي والمسموع ـ وحتى يكون للتليفزيون كلمة سموعة في هذا المجال قدم في هذه الدورة برنامج ، نجوم الغد ، يهدف أول ما يهدف الى الاخذ بيد المواهب الفئية السعودية في مختلف المناطق الى الامام.. على طريق النجاح والبروز... ومنذ ادرج هذا البرنامج في الدورة وعدد متابعيه تزايد مستمر _ فهو النافذة الوحيدة التي تطل منها المواهب الصاعدة عل الجمهور... وهو المحطة الاولى التي تنطلق منه هذا اذا كانت تملك لهعلا براءة الموهبة الحقيقة وصك النبوغ - ولعل ابرز الملاحظات التي سجلها الجمهور والصحافة على البرنامج ان معظم المواهب التي يقدمها آلا علاقة لها بالفن من نريب او بعيد... فهي تستعجل الظهور والوقوف أمام الكاميرا دون أن تملك ما يؤهُّلها لتستغل هذه الغرصة التي لا تعوض... ولولا لقائي الاخير بمعد البرنامج الاستاذ محمد رجب واطلاعي على كل خلفيات البرنامج لكان لنا كلام أخر حول ستوى الاعداد... وقد اكد لي بالارقام والبيانات ان من بظهر على الشاشة في البرنامج مم ، صفرة الصفوة ، وان اختيارهم بأتي من بين عشرات المواهم التي ترغب المشاركة مما يضطره الى و غريلةً ، هذه المواهب حتى يحصل في

النهَّاية على موهبتين او ثلاث يمكن تقديمها في البرنامج وهذا يعني انه يسير عل نهج ، الجود من الموجود ، فمن ابن ياتي المعد بالمواهب الفنية اللامعة التي تبهرك بفنها ـ وان كان هذا لا يعفيه من مسئولية البحث والتنقيب ولكن ماذا عن

قدم البرنامج ومخرجه وهما من الاسباب الرئيسية لظهوره بهذا المستوى

فالملاحظ ان الاول يتطلب منه ان يكون اكثر مرونة وحضورا والثاني ، يكلفت

البرنامج ويسجله ، كيفما ِ اتفق ، وخير دليل على هذا الحلقة التي اذيعت مساء

الاربعاء الماضي وفيها تجلَّى عمل المونتج ، عاملَ المونتاج ، لايهام المشاهد بان

البرنامج سجل في الاستديو وبمشاركة الجمهور وهذا لم يحدث الهلاقا في تلكّ

الطقة _ فقد تم التسجيل بدون جمهور مما اضطر المذيع الى التمثيل وكانه

يخاطب الجمهور... وبعد... هذا البرنامج حتى يكتب له النجاح لن نطالب

بالتدقيق في اختيار المواهب وحسب وانما نطائب مقدمه ومخرجه ببذل جهد اكبر

لاضفاء لمسة من التشويق والجاذبية على البرنامج الذي يعاني من ضعف مستوى المواهب... فما دام البرنامج قد حمل هذه المسئولية الكبيرة فيا حبذا لو

يكملها ، بوضع اسلوب للرعاية واستكمال نضج وتقديم هذه المواهب.

● غاية النبل في الفعال صفارا... وكبارا الا يكون قصور.

The state of the s





جلسة ، شاهى ، من اعمال فوزية

* يوم امس كانت الصفحة في ضيافة الفنانات التشكيلات اعتدال عطيوي، سلمي الكثيري، نوال مصلي، في الجزء الاول من رحلة البحث عن همومهن ومشاكلهن واليوم نكمل مابداناه مع الفنائتين ، فوزية عبد اللطيف و، دنيا عظمة ، في البداية تحدثناً الفنانة فورية عبد اللطيف عن صدى المكرمة الملكية لتكريم رواد

> ● لا شك ان رصد جوائز الدولة التقديرية لُ الادب خطوة رائدة تنتقل بالحركة الادبية السعودية الى عهد جديد ... يتميز بالانتعاش والاطمئنان... الى غد مشرق مزدهر... وقد شهدت الرياض مهرجانا تاريخيا تحت رعاية رائد العلم والابب والمعرفة ... جلالة العامل ألفدى فهد بن عبد العزيز حفظه الله... التسليم جوائز الدولة التقديرية للرواد الثلاثة الاسأتذة أحمد السياعي... وحمد الجاسر وعبد الله خميس وذلك لاول مرة في تاريخ لَحْرِكَةَ الادبيةَ فِي هَذَهِ البِلَادِ وَقَدِ شَارِكَ فَيَ للهرجان الأدبي عدد كبير من الادباء العرب... الذين اشادوا بهذه الغطوة الثقافية الرائدة واعتبروها نقطة تحول هامة في تاريخ الادب السعودي... ومن ذاغلة القول أن تخميص هذه الجوائز المالية السخية التي أمريها جلالة الملك فهد المدى...

* القنان الموهوب محمد احمد

صالح وعرف منفرد على الأورج

على فقندش (حدة):

• ويتجدد اللقاء مع زاويتكم اليومية ، استراحة مشاهد ، حيث

نستَضيف الفنان المعروف جميل محمود معد ومقدم برنامج و وتر

• حميل محمود ماهي البرامج التي تحرص على مشاهدتها في

صوير O كل جديد - اخترنا لكم - بدون الوان وهو برنامج ناجح فكرة وتنفيذا - ودعوة للقديم وعرضه على الجبل الحالي لمقارنة القديم

أما الذي لفت نظرك في هذه الدورة ؟
 تنوع وتعدد البرامج المحلية .. وأن كنت أتمنى التركيز اكثر على

ل تقوع وتعدد المبرات المبرات المبرات المبرات المبرات المبالات المبالات المبالات المبالات المبالات المبالات المبالات المبالين المبالات المبالين الم

مل هناك فكرة برنامج معين تود ان ياخذ بها التليفزيون ؟
 ٧ ٧٠٠٠ كما سبق وأن ذكرت التليفزيين (لم يقمم) في هذه الدررة.
 ماذا تقدر على المسئولين في التليفزيون ؟

الدورة الحالية لا يؤخذ عليها شيء ولكن اتمنى أن يقدم

التليفزيون بوميا برنامجاً دينيا تصيرا ريكون في الرقت ذاته مادفأ

للغاية وذلك في بداية الارسال وقبل نهايته ليكون من سعات

٥ جيد _ ويتناسب موعد نهايته مع ظروف الطلبة لا صيما في فترة

لا اشآهدها دأنما وإن كانت معل اعجاب ربات البيوت

هل لك ملاحظات حول الإرسال؟

الامتمانات.

الفترة المسلحية ؟

ومنحها للادباء سنويا... تعد مكرمة جليلة

الفكري والثراء العلمي... ل جو يسوده الاطمئنان والامان والاستقرار النفسي -وتضيف فوزية عبد اللطيف قائلة: ً جاء تصريح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد امير الشباب برصد جوائز للشبابُ لِي مختلف المجالات، الادب والعلم

وتشجيع الادباء على تقديم المزيد من العطاء

والثقافة والفن... جاه تصريحه باعثا للتفاؤل بمستقبل العاملين في هذه المهالات... أما ألفن التشكيلي السعودي المعاصر وقد اثبت وجوده والدرته واستطاع ان يتف على تدميه ... لسينال نصيبه من التشجيع

والتقدير الى جانب الإدباء ولا شك ان هذه

من مكارم رأند العلم والانب وسيكون لها اثرها الفعال في انعاش الحركة الاعبية...

مجال اللن التشكيل... التي نجسدها في كلمات نرسلها الى أمير الشباب... وراعي الشيوخ سمو الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز فنمن الفنانات نرغب في مد يد العون لنا... ينود لو يشرف سمو الأمير فيصل بن فهد على المعرض الخاص بالقنائات التشكيليات الذي سيقام في ربيع الثاني وان تتولى الرئاسة العامة لرعاية الشباب



* استراحة _ بريشة دنيا العظمة

الفنانات... خاصة وان مثل هذه الكتبيات

تكاليفها مرتفعة ماديا... كما نتمنى أن تتولى

الرئاسة العامة ايضا عملية الدعاية والاعلان

للمعرض... فيتحقق بذلك تشجيع الفنانات

السعوديات على مزيد من الابداع الغني...

جمعية ثقافة وفئون للفنانات

وهناك أمل يرأودنا من حين الآخر...

ويطوف بخيالنا... ويداعب احلامنا في أن

يكون للفتانات السعوديات اللاتي يعملن في

السعوديات:

امجاد محمود رضا

الجوائز التشجيعية ... التي ستمنح إ مجال الفن ... حيث ألفنانون التشكيليون والمرسيقيون الخ... سوف تدفعهم الى الابداع والانقان ... والقدرة على العطاء... والأثرام... وانني لاتطلع الى اليوم الذي نشهد فيه روادنا في شتى مجالات الادب والعلم والغن... يتدافعون بمناكبهم لتحقيق المزيد من الابداع في انتاجهم... امام هذه الجوائز التقديرية ألتشجيعية

رسالة لسمو الامير فيصل بن فهد من فنانة تشكيلية:

مِجال القنرن التشكيلية مكان يجتَمعن فيه.. وانني لاتمني... وفي امنيتي هذه تجسيد لامال الاخريات من الفنانات اللاتي يعملن في يرسمن... يناقشن معا... ينتقلن ﴿ مجاله الفنى فيجمعن بين المرهبة والدراسة والثقافة الفنية اللازمة للفنان الموموب والدارس... خاصة وان الموهبة وحدها لا تكفي ... فلا بد للفتان ان يتعرف على احدث الاتجاهات الغنية في العالم... وعلى النشاطات الغنية والعروض الفنية التي تحدث في العالم... كما ان المكان تد يتبح الفنانة ان تعمل في جو غني... وكل هذا لا يتعلق الا من خلال جمعية لقافة وقنون للفنانة السعودية... ولا مساعدتنا في طبع الكتبيات الغاصة باعمال يتتمر الفن هذا على القن التشكيل... بل

يشمل كافة اشكال الفنون... التي تمارسها المرأة السعودية الفنانة... فهلِّ يا ترى يتحقق هذا الحلم ؟ ! نعلم... بل وواثقون... بأن الدولة لم ولن تبخل في يوم عن العطاء لابنائها... ابناء هذا الوطن الكريم المعطاء.

الفنانة التشكيلية السعودية في حاجة الى تشجيع:

وكان لقاؤنا الثاني مع الفنانة التشكيلية السعودية دنيا عظمة التي اجابت قائلة. إن منع جوائز للشباب ل العلوم والاداب والغنون والرياضة... تعتبر خطوة ايجابية وتشجيعية من قبل سمو الامير فيصل بن لهد للنهرض بالشياب السعودي من الجنسين... وخاصة بالنسبة للفنانين والْقَبَانَاتُ فِي مُجِالِ الفَنْ النَّشْكِيلِ... وقد جات هذه الفنوة في الوقت الذي تسير قيه النهضة الفنية خطوات واسعة بالملكة... كما جامت هذه الالتقانة الكريمة من قبل



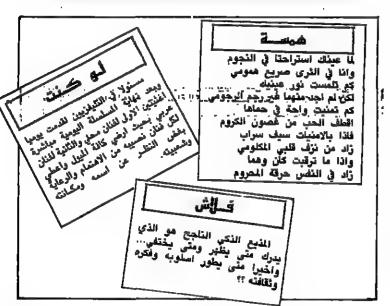
* المعقور له الملك خالد بريشة الفنانة فوزية

سمو الامير قيصل بن فهد لرفع المستوى القني... وايجاد روح التنافس الذي يرقى بمستوى الانتاج الفني الذي يقدمه الفنانون التشكيليون السعوديون اما الفنانة النشكيلية السعودية... فلقد تأخرت بدايتها الغنية بالنسبة للغنان السعودي الذي خاض هذا المضمار سابقا اياها بخطوات واسعة لذا فان الفنانة التشكيلية السعودية لم نقدم ذلك الانتاج الفني الرافر الذي يجعلها تقف في مصاف الفنائين التشكيلين السعردين لذا فانه في تصوري أن الفنانة التشكيلية في حاجة الى تشجيع آكثر... ومساعدة أكبر... عتى تستطيع انَّ تقف في صفوف المتفوتين

مسراسم للفضائسات خطوة لتأسيس المعاهد الفشة:

مم الغنانين التشكيليين السعوديين في ميدان

وتستطرد قائلة بان الفنانة السعودية بحاسيتها ومحاولتها الدائمة في اثبات وجودها وقدراتها الغنية في الساحة تدفعها إلى المزيورين الإبداع في مغراً الميدان. والذا فَانْنَي أَتَمْنَى تَوْفِيزُ الْسَاعِدَةُ فِي ايجادُ مَرَاسِم كاملة للقنانات التشكيليات... كَعَطْوة لتأسيس معاهد للفنون الجميلة... منها كلية الفنون الجميلة والتطبيقية... كم اتمني ان تقام بشكل مستمر... ندوات فنية وكذلك التشكيليات على هل مشاكلهن الفنية او التي تواجههن في هذا الميدان... ولا نغفل أيضاً أهمية هذه الندوات في تتقيف الفنانة... فتقترن الثقافة بالموهبة اللازمة لاي فنانة تعمل في هذا الليدان... واذكر ايضاً اممية وجرد أقلام فتية تأقدة للومات ألفنية التي تبدعها المرأة العاملة في هذا المجال. فألفنانة التشكيلية في عاجة الى من يليم اعمالها ويوجهها... حتى تستطيع ان تقدم انتاجا فنيا أفضل يفشر به الوطن...



الفنى لنادى عكاظ 🛭 تألَّقَ السفياني وسبحي وجستنيه وك

 محمد فاري عادل (الطائف): تحت رعاية امير الطائف الاستاذ صالح السالم اقام نادي عكاظ بالطائف حفله السنوي مساء يوم الخميس الماضي حضره الاستاذ محمد بن نعشان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف والاستاذ طلال طائفي نائب مدير جُمعية الثقافة والغنون وعدد من المهتمين بالنهضة الرياضية والقنية بالمسف.

الاستعانة بالمسيقي التصويرية التي قد وقد بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم ثم القى الاستاذ أحمد بصفر نائب رئيس النادى كلمة استعرض خلالها الجهود التي بذلها مجلس الادارة السابق برئاسة سعو ألامير بندر بن فيصل واشار الى الجهود التي قدمياً سمو رئيس النادي والتي ساعت كثيرا على الرقي بمستواه (إ كانة المجالات، ثم توالت فقرات الحقل حيث ادت الفرقة الموسيقية مقطوعة جماعية بقيادة الفنان المورب عنتان سبعي.

اما المسرحية التي استقطبت فكرتها اهتمام الجمهور، وذهبت رداءة الصوت بجمالها وتحقيق فكرتها فهي مسرحية و شواهد من زمن مسلوب و من تأليف الاديب القاض الاستاذ. محمد منصور الاديب اللغض الاستاد. مجدد مصور الشقحاء سكرتير نادي الطائف الادبي وقام بتصميم الديكور وتنفيذه ابراهيم الجندي واخرجها الشاب الطموح احمد جستنية. وهذه المسرحية التي ذهب بروعتها عدم

تعتبر من أهم مقومات العمل المسرحي الناجع، وردامة لاقطات الصوت التي حوات السرهية الى و مسرهية صامتة ، وهذه وثلك نقطتان ليستا في صالح المخرج أحمد جستنيه وآكن ند نمذره لان جميع السرحيات التى تعرض على خشبة المسرح بالمسيف تقنقد الى التوزيع الجيد للصوت. تم قدم الشبلان (الظمبان، والشهري) - حم مسيدن راسمين، والسهري) عرضا للكاراتيه كنموذج لبراعم فرقة النادي وقد نال للعرض استحسان الجمهور، واستطاع ان يبرز جانبا من جوانب النشاط

الرياضي بالثادي، ثم قدم برعما النادي (زهير ويندر الغامدي) مقطّوعة من الفُن الشعبي المصاحب بعزف على السمسمية، وقد تالق البرعمان كعادتهما أن كل حفل يقيمه النادي ويتوقع المتابعون اللنهضة الفنية لهما مستقبلا زامرا ،

الفنان جميل محمود: مطاوب برنامج حيني سجيز اتحنى اهتماما أكثر بالإغنية العازمية والوطنية الفاجث

) جيدة وبشكل خاص تنوع البرامج الفئية. • المسلسلات اليومية ا . اسبحت و عادة ، وأن كنت ارجو الدقة في الاغتيار فمعظمها تتناول موضوعات مكررة ومعادة. سهرة نهاية الاسبوع ا O ممتازة حاليا بوجود و سهاري ، وه تحت الاضواء ».



الفنان جميل محمود

وتأليف الاستاذ طلال طائقي نائب مدير جمعية الثقافة والفئون وأخراج أحمد

لتنفيذ

تطرق في موضوعه الى (الشعوذة والشعوذية) واثرهم السلبي في الحياة الاجتماعية... ثم قدم عدنان سبحي من كُلماته مع المجموعة نشيد ورددوا و ثم متولوج ، السيارة ، والتقحيط ... من كلماث احمد الاحمرى واداء أحمد عمر السفياني والمجموعة... وفي هذه الفقرة اثبت أحمد

بدأت جمعية الثقافة والفنون بالدمام أولى

خطوات الإعداد لتقديم باكورة بشاطها

السرحي - مسرحية ، الرصية ، حيث عقد

اجتماع بوم الس الابل بقسم السرح

البسعية حضره جبيع الشاركين بالسرحية

امكانات الفنانين و الوصية ، مسرعية من

تأليف الفنان الشاب سمير الناصر

الادوار الرئيسية والفرعية وأق

ينتزع تصفيق واعجاب الحضور مما ينبيء بَطْهِورَ موهية فنية لا يستهان بها ليس على مستوى المصيف فحسب بل على مستوى ركان (للاورريت) دور في الحفل، حيث قدم لنا الاستاذ احمد جستتيه والجموعة اوبريتا غنائيا بعنوان واشراقة الصباح » فكرة الاستاذ عبد الله الأهمري صاحب الموهبة الادبية الجيدة والمقل في ذات الوقت

ثم قدم الشاب (احمد محمد صالح) عزفا منفردا على الله ، الاورج ، واستطاع ان

جستتيه ويتحدث الاوبريت عن تاريخ المملكة قبل الملك عبد العزيز أل سعود طيب الله ثراه مؤسس هذا الكيان الكبير ويعده مرورا بأصحاب الجلالة اللك فيصل رحمه الله والملك خالد طيب الله ثراء ثم عهد القائد الباني رائد نهضتنا الحديثة جلالة الملك فهد ابن عبد العزيز. اما الاسكتش الضاحك في هذا الحفل فقد

وألحرر الفني العروف وسجل للاذاعة بعضا من فقراته. ♦ أحمد عمر السفيائي وعدنان سبحي ولحمد جستنيه من أبرز نجوم الحفل

السفياني انه المنافس الوحيد للفنان المعروف

المثلوجست وعبد الله نيازي وحيث استطاع ان يجسد الفكرة بحركاته الايقاعية

كما قدم الفنان و غريد الجنوب و اغنية

وبعد مجموعة من الفنون الشعبية على السمسمية قام سعادة امير الطائف صالح

السالم بتوريع الجوائز على التقوقين في

البعض يتسامل متى سيتم الوفاق بين
 احمد بصفر ، نائب رئيس النادي

وه سبيويه ۽ والدليل.. الكلمة الَّتي القيت فيَّ

كانت الحلوى التي القيت على الحضور في الحفل أن تتسبب في كسر نظارة أحد الصحفيين من ذوى الوزن الثقيل والدم المدد.

● حضر الحفل الاستاذ محمد رجب الناقد

مختارة خأنه توزيع الصوت في تجسيدها

المساحبة الفرقة المرسيقية والمجموعة.

للجمهور بصورة متكاملة.

00000000000000000

الخفيف.

طريق الوصية... على

* امير الطائف صالح السالم في حديث باسم مع الزميل محمد

0 ع/وهل هناك غير المفرج السينماني السعودي وعبد الله الميسن ، الذي شاهد افلامه نسف شعوب العالم ولم يشاهدها حتى اليوم الممهود السعودي علما بان فيلبيه و المسلام جسر السنقبل وصالحان فنيا للعرض

العكاظي. سؤال وجواب ●س/من هو الفنان الذي عرفه النفس من خلال الصحافة فقط حيث لم يشاهدوا له عملا واحدا؟



● قبل ایام قلص حجم

الإعلان في هذه الصفحة والغيث

زاوية التسالي بصورة نهائية وارجو الا يخلط البعض بين

الزاوية والكلمات المتقاطعة

و المستمرة و... ولكننا في

التحرير حريصون على كل ما

نيه مصلحة رساتلكم... ولهذا

فان ۽ النادي ۽ سيعود الي عدد

الجمعة ابتدآء من هذا الاسبوع

وكل هذه المحاولات الجادة انما

تستهدف اساسا استيعاب اكبر

عدد ممكن من الرسائل الكثيرة

وكصحيفة تحترم القاريء وتقدر له هذه الثقة كان لا بدلنا

من ان نحاول قدر المستطاع

تحقيق رغبة القراء بما يدعم

هذه الصلة وينمي جذورها التي

تستمد بقامها من تجارب

الصفحة مع القارىء وابتداء

من هذا اليوم سوف تطالعكم

هذه الصفحة كل يوم جمعة

باذن الله وارجو أن تجدوا فيها

عيسى محمد عبدالله كعكن

جزيرة فرسان

ما تبحثون عنه.

في الدوم المحدد لسيفر وفي ليلة يتجلي فيها نور القمر الساطع على الكون .. قرع

جلست امامي .. تعتمت لي بصوت منخفض قالت في صباح هذه الليلة سوف

ان العلم الذي تتعلمه سوف يرفع راسي عاليا شامحًا في السماء عليك الغرص في

تسافر وتتركني لوحدى سوف تسافر لطلب العلم والمعرفة ولكن اصغ الى جيداً .

اعماقه عليك تدعيمه بالإخلاق الفاضلة فان العلم والاخلاق توام لا ينفصل أحدهما

عن الآخر عليك بالجد والمتابرة والمسبر لأن من تحلي بهذه الصفات ما خسر قط وما

واعلم أن أقد سبحانه وتعالى يخلق الطير ويخلق رزقه معه ولكن لا يلقيه له ق

لا تنظَّر للدنيا بمنظأر إسود قاتم .. اجعل التفاؤل نصب عينيك .. واجعل الأمل

بهذه الكلَّمات الصافية الخالصة ، الصادقة ودعتني وقالت يا عزيزي .. في امان

اقد .. فانا على كرت الانتظار واقفة وعلى الميناء منتظرة قدوم العبارة على شاطىء

السلامة فقلت لها : الله ورسوله على العهد فبالله من انت من تكونين ايتها الفتاة "!

انا جزيرة الامل انا شمس المستقبل انا الطبيعة .. البعر الهدوء أنا ه جزيرتك

قلىب دامية

اعمناب ثائره

خَمَأْتُلِ الْسلام...

وكم انت عنيدة

● المحرر:

يا قلوب الياسمين..

ما ضر او اهدیتیا

اريجا يشفي فؤادا كليما ..

عبد الغنى الشيخ

موضوعك طويل جدا ولقد

اكتفينا بهذا القدر وكتابتك

يه بيبات

لنرتاح ولكن يومياتنا كلها معان كثيرة

فالوالد اذا ما عرف هدفه الذي يرغب

انْ يصل اليه، تداخل في طرقات القباحة والكراهية والكنب ويسقي من معه المرارة ويروغ ويخرب الناس باخطائه

ويحسب انه ربما يفلح في مجاراة

نحن البشر يجتمع فينا الحب

والمدق ونستجيب للحلارة وشععل

المرارة بقليل من الصبر نواصل حياتنا

اليومية بكل ما غيها ونرفض التعامل

بالكذب والكراهية وغيرها من مراوغة

نعيش ونتعامل بالصدق والاخلاص

من واقع تمسكنا بالعقيدة الاسلامية

الليلة الخيرة

فبها نتجنب الطرقات المظلمة

هد ودعننس اسر الأبيام

تعبعل

غصرة الافسراح

فكيت بلقانا .

وفينا سماحة الروح المغروسة مينا وذلك

عزيز بكر ردنه

الأخيرة

استحصا عانقنا الأمانس الشفاء

الغادة الحب

يحميه السوماء

نحن البشر نسرح للكفاح ثم نعود

جيدة، حاول ان تستمر.

ما ضر لو فرشت طريقا

يمشى عليه المحبون "!!

العش وأن هذه الحياة ما هي الاخلية نحل ليس للخامل والكسلان محل فيها واجعل

الباب فاذا بتلك الفتاة في اجمل وأحلى صورة وكانها القمر في صفانه وجماله

التي تصلنا يوميا...

عزيزي الشاب عزيزتي الشابة دعوة

من خَلَجَات صدر بريدً لكم الخير

والحكمة وعدم الانسياق وراء العواطف

أتكاذبة الخادعة قبل الزواج ان تتركوا

هذه الدوامة التي تتوالى عليكم بالنكبات

والمشاكل الاجتماعية كل ذلك من سوء

تصرفكم ولان لفتة الى السلاح الجاد

الحقيقي الصادق المليء بالحب

والعوَّاطُّف التي تصدر من نُبع صَافي الا

وهو الحب بعد الزواج بذلك يكون

الارتباط الحقيقي بالجسد والروح

وتكونون قد افدتم واستقدتم وثلتم رضا

الله عز وجل ثم رضا اسرتكم ومجتمعكم

وأكسيتم وطنكم لواء العز والشرف.

عط الربساد

⊒≡ اخىر ھەسىة:

الرجـولة ،

حقيا .. أن الشدائيد مصنع لمبقيل

محمد عبده عداوي

حامعة الملك عبد العرير

الاخلام ف كل عمل تقوم به ..

حفلت كتب التاريخ بكثير من الرجال الذين اتصفوا باللهو والمجون .. ثم

لَنْ آضرب مثلاً فالأمثال كثيرة ، وانها استحوثت علينا الدهشة والغرابة

فان ذلك سَيْتِلاشي ادًا راينًا الْقَرْوِفُ الَّتِي مِر بِهَا اولِنْكُ الاسْخَاصِ ، والَّتِي

سينظر إليها علماء النفس بعين أخرى وسياخذون اعتبارات عدة لا افهمها

اعقب هذا تحول سريع وغريب نحو الافضل ليصبحوا عناصر فعالة في

ندى السعودية

المدينة المنورة

لن استطيع وهل تترجم فرحة ؟!

جاء القرار من المليك معبرا

يا فهدنا الغالى اليك تحية

صغت القرار بحكمة وروية

كُلت مشاكلنا بفضل جهودكم

فالساكنون بموطنى في فرحة

وحدائق غناء فائحة الشذي

وعلى البحاروفوق كل جزيرة

لو كنت نابغة الزمان وقسه

سيظل شعري لا يفيك فضائلا

يقوقعون خمائلا بتهامة

من فرحة جياشة بضميرى

مهما نطقت فواضح تقصيرى

عن حبه للشعب والتطوير

مملوءة بالحب والتقدير

فتحققت أحلام كل فقير

فإذا بنا نهفو الى التعمير

يتعانقون بنشوة وحبور

وحبالنا قد عُمُّرت بقصور

تأتى نسائمها بكل عبير

قبس يضيء مشعشعا بالنور

او جيد التصوير مثل جرير

جيزان/مدرسة على بن ابي طالب

ويظلُّ نثرى قاصر التعبير

أقوال

 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان اهون اهل النار عدابا يوم القيامة لرجل يوضع في اخمص قدميه جمرتان يغلى منهما دعاعه، ما يرى أن أحدا أشد منه عدايا، وانه الأهونهم عدايا). • قال بعض البلغاء في اللسان عشر

خصال محمودة اداة يطهر بها البيان وشاهد مضر عن الضمير، وحاكم يقصل الخطاب، وواعظ ينهى عن القبيح. وناطق يرد الجواب، وشافع تدرك به الحاجة، وواصف تعرف به الاشياء، ومعرب يشكر به الاحسان، ومعز تذهب به الاحزان وحامد يذهب الضغينة ومونق

يلهى الاسماع.

عمر سراج ملأ مكة المكرمة

من اقوال المكماء

🗨 قال احد الحكماء لاينه الماك والجزع على ما فات والطمع فيما لا يرجى وما أشتد خطب الا وأعقبه فرح رلا انسد باب الا وسوف ينفرج فان الله عز وجل قد جعل مع العسر يسرا وجعل في المبير خير الدارين. ●● اول العلم الصمت... والثاني الاستماع والثالث الحفظ والرابع الفصل والخامس نشره. ●● لا يكون الرجل عالما حتى يكون فيه

لا يحقرن من دونه في العلم ولا يحسد من فوقه ولا يتُخذ على علمه شما.

زين نويي القنفذة

اخترت لك

 المغرور هو ذاك الشخص الذي يحاول الكلام عن نفسه دائماً. المتفائل من يرى النور في الظلام. ● عندما يعشى الكسل من طريق فلا بد ان يلحق به الفقر. ● من يزرع الشوك لا يحصد الثمر سلامة الاتسان في حفظ اللسان. € المال خادم جيد ولكنه سيد فاشل • ما أروع الانسان الذي بينسم وقلبه

خالد ابو بکر باعشن

لطفتاً. فأنتم لاحقوب

ذويها فهي اشبه ما تكون بين اناس لا يفهمون لفتها. كانت تصارع ألام اعطت جل اهتمامها لاسرتها ترشدهم للصواب متى ما بدر منهم الحرمان. كل ذلك ولم يدعوها وشأنها الخطأء تقص عليهم حكايات مغزاها فقد منَّدوها ان تشرف على خدمتهم الاخلاق الحميدة والصفات الرفيعة الفاضلة ، لا تتكدر ولا تتعب رغم طعن بحجة كبر سنها وعدم استطاعتها القيام بالخدمة، وهي أحوج الناس ألى ذلك العمل اذ أن في ذلك العمل شغل لوقت سنها، حتى انهم اطلقوا عليها اسم الفضولية، ثلك الأنسانة مي • الجدة ، العراغ الذي تركك لها الزمان. ذلك تلك المشحونة بالعواطف وحب الذير، الزمان الذي تركيا تتكيد لظي أحفادها ووحشتهم ولامبالاهم لها كانسانة لها تقضى اوقاتها في عناء من اجل سعادتهم وارتيّاههم، فكأنوا يستفزونها بين الحين شعور واحساس قابعة بينهم، فكانت اذا والأخر لا ينصنون لحديثها ولا يمنحونها أُدنى أهتمام حتى اذا أبدت رأيا في شيء اشتغلت تقول. ربي ارحمني بأجلي المحثوم وانا قادرة على حمل وعاء المآء ما، ضحكوا منها ، مستهزئين ، بارائها قبل أَنْ تعجز يدي في تناوله وكانت دعواتها من قلب صادق عاني الكثير من بحجة انها في سن التغريف... تاركين دموعها تتساقط من مقلتيها، تبكي لا الوحدة والنسبان حتى توقاها الله عز يشعر بها احد تدعو عقب كل صلاة ان يغفر الله لهم ويسامحهم على ما بدر منهم، تلك الانسانة الرحيمة الطبية

تقاسى ألام الوحدة رغم وجودها بين

منصور احمد مجلي ابو عریش

لحظات مدق مع نفسه .. ويعترف بالاخطاء التي ارتكبها... فلو ان كل انسان استطاع ان بواجه نفسه السبيل ؟؟ انا اعيش... اذا أنا... باخطائه... وجرب التراجع عنها لعاش

فماذا اقول ؟؟ لا ادري... هل ابكي على عمري... عل اكتم السر أم اقذفه من صدري... هل احفظ وعدي ام اثرك الاوهام دامعة في شعري.". أتساط دوما... ويبقى الرد.. لا ادري

سوسن شكري

وتمسح دمعي... الى اناس يشعرون بوجودي... ارب ان اقول رأيي بكل كم هو جميل ان يعيش الانسان صراحة... دون خوف... ولكن ما هو

الجميع سعداء وفر ثك اللحظة التي عشتها بصدق مع نفسي... احسست بأنني في حاجة الي البِّكاء... الى الصواخ... بحاجة الى الجنان والاطمئنان... آلى من يسالني عما ابكاني... الى يد تربت على كتفيّ

بن تجارب الحياة

💂 النفاق والرياء والفرور هل اصبحت

🗷 المداقة هذه الايام اصبحت عملة

مي الفلسفة الرائجة في ايامنا ؟ الصمت افضل من التدخل فيما لا يعنيك حتى لا تفاجأ بعا لا يرضيك فرق كبير بين المرح وقلة الذوق وبين الحرية والفوضي، على المرية والفوضي، المحرية المحرة المحرة المحرة المحرة المحرة المحري

🛣 تسعدني كلمة مسادقة وتعذبنى كلمة مغلفة ورامما الحقد والكراهية وألفيرة 📰 الام مي الشمعة التي تنصير لكي تجلب السعادة لابنائها 🚒 وجه الطفل هو احسن وجه تأخذ منه الابتسامة المبادنة.

عبد الخالق احمد الزينقي بريد رابغ المركزي

يا سيد روحى تهن بنومك وممسأك لاجل العيون اللي طوال هدبها

روحي نفسي رخيصة وتفداك لاجل الهوى اللي في قلبي كتمها

لاجل النقوس اللي صعيب وجعها يا سيد روحى انا بطلبك واترجاك تسمع كلامي لين تقوى قدمها

الحب (يا خري) ماهو لعب وتضحآك الحب قلوب تحرق النار كمدها

الحب يا صاح قول ومعساك ماهو كلام في الجرايد كتبها

محمد فدغوش

ولكن أهب أن أكون مسريصا والفرق بين هذا وذاك ، أن الاول كان يحس بشيء جميل فكتب ما بداخله من الجميل ومع مضي الايام كبر تعلقه به نفسية ذلك هو المتهور.

أمّا لا أحب أن أكون متهاورا ١١١٠٠ احاسيس ومشاعر تتعلق بذلك الشيء حتى فقد القدرة على تحمل كتمان ما وانعكست على تصرفاته وكأنها قنبلة قد انفجرت نتجت عنها مهالك وصراعات

من سيدي الاحدال ؟؟؟؟ فسائر رواس

« صدی مسوت »

أما الشخص الثأني د الصريح فائه ذلك الشخصَ الذيُّ أحس بِعا كَان يحسه الاول .. ولكن لم يكبته داخل نفسه فصرح به الى من يعنيه ذلك الشيء الجميل ..!ً!! ولكن ... قبل ذلك الشخص الذي يعنيه الامر سيستقبل ما يصرح به ذَلَك المسريح عن رحابة مندر ؟؟؟ د بمعتي اخر ؛ هل سيكون وده مناسبا أل اي حال من

وتفتحت بصائر صاحبنا واذا به بيتلع الذل والهوان مع كل لقيمه يرمى بها في

Jan 33. 4

الانسان كله احاسيس ومشاعر

فياضة مرفقة كله عواطف حارة ولكن قد

تكون العاطفة سلاحاً ذا حدين فالحد

السيء هو ما نسمعه عن علاقات الشباب

اليوم تحث ستار يدعي الحب... والحب

ليس كلمة عابرة من خلال هاتف أو

رسالة شوق او مقابلة سرية بين فتى

وفثاة دون سابق ارتباط شرعي فالامر

يدعو الى الاتفجار كل ما يبعثهم الى

اللقاء عواطف فارغة جياشة تقودهم الى

الهاوية وتسقط بهم نحو الرذيلة ويا

للمصيبة عندما يكتشف امرهم يعد بذلك

ستعد الشياب عن فثاة احلامه ويتبرأ

منها ويتخلى عنها وبعد ذلك الحب

والادعاء بالوقاء يقعل ذلك , أمَّا لا الوجه

لان من مثلها تحتقر ولكنه هو مصاب

بنفس الداء ويستحق كنلك النبذ

المجتمع الذي يعيشونه

عرفته لاهما ، عابثا . لا يأخذ الامور

بجدية ابدا .. بعيدا عن صراعات

الحياة اليومية .. وقد قسم وقته بين

لعب، وسهر، وتوم، ومشاهدة

للفيديو .. كان يمثل لابويه املا يتوقد

أملم باطريهما .. فلقد كان أمل الوالد

كبيرًا أن يحمل عنه أعباء هذه الأسرة

الكبيرة ويساعده في أعالة اخوانه .. لكن الشمعة بدأت تخبو قليلا قليلا ..

ولم يفلح الكلام ليكون زينا يشعل تلك

الشمعة حتى انطفأت في زحمة الحياة ...

كان الفقر يحدق بالاسرة من كل جانب

كفيضان .. حتى اوشكت على الغرق

وصاحبنا يغظ في منامه العذب .. ولاح

للام منظر اخيها فاقترحت هجر المدينة

والتُرجه اليه ليستظلوا به من وهج

الشمس .. وكان الاخ ذا أسرة كبيرة

واولاد كثيرين .. وانضمت إلى اسرته

اسرة اخرى باطفالها ونسائها ،

الرماد وثوقد نور الأمل مرة أخرى .

اثرية او على طريقة حياة شعوب

ومجتمعات غير مفيدة لكن الواجب أن تعرف بلدك قبل أن تتعرف على بلاد

حاجتها بنفسها وهذا ليس واجبها.

عند البراز ومرة في الاسترير واحياناً قد

تكشف عن وجهها اذا دخلت المحل وقد

تجيد المساومة اكثر من الرجل وتلك

العبارة الرعناء على لسانها عند كل بائع

عشان خاطري راعيني ، لماذا ؟
 مذه العبارة الخبيئة قد تجر البلاء

فمرة تجدها عند باثع الذهب ومرة

عوض عيد الله الشهرى

مكة المكرمة

جامعة ام القرى

والاحتقار

عمله زي الدخل الضيق ، تاركا اولاده بعدما عَجز ـ عجزا حقيقيا ـ عن أعالتهم أي المدينة ومنطلباتها. وعاش صاحبنا أياما مريرة .. كان يرى مطرقا دوما يُقلب عينيه في وجوه أخواته وأمه ، وانتهى به تفكيره الي المتعلقة وغزمه على الرسيل ليست عن عمل .. وابتسمت الأم فلقد إشتعل

رشبابها ، قضاق بذلك تلميحاً او تصريحا .. وكانت الام تكتم احزانها بداخله فتجمعت احاسيسه ومشاعره وتنظر لاولادها بطرف مكسور ...

جِوفه الخاري .. كان يقرأ ذلك أن عيون · اخوته .. وعاد الأب الى الدينة والى

• هل تعلم أن أطول تلمعر في ألعالم كان لناسك من الهندوس اسمه ثيرو قادو ثيراي وقد بلغ طوله بعد ان قصه

 عل تعلم أن طول وحيد القرن الاسود يبلغ من ذنَّبه ٤ امتار علوه متر ونصف ويصل وزنه الى ١٧٥٠ كغ ورغم وزنه الثقيل فان سرعته تصل آلى ٥٤ كم

فيسبق الزرافة احيانا . • وهلِ تعلم أن أضخم شجرة في العالم هي السيكرا الكاليفورنية المقنبة بـ ه جنرال شریمان ، ببلغ طرها ۸۳ مترا واستدارة جِدْعها ٢٤٫١٠ م .

🐞 وهل تعلم ان اعظم مجاعة في التاريخ هي تلك التي عمت شمالي المبين عام ۱۸۷۷ ـ ۱۸۷۸ نذمب شخیتها ۹ ملايين ونعنف طيون نسمة

• هل تعلم ان أعلى ارتفاع وصل اليه انسان هو ۲۳۲۱؛ كلم فوق سطح الارض وقد بلغه اعضاء فريق ابولو ه الولايات المتحدة ، في رحلتهم الى ابعد

نقطة على سطح القمر وذلك في ١٥ نيسان من عام ١٩٧٠ م . هىدى الرابغىي

للدهنث بانكوك انا ما اروح اماكن قديمة (زي) الي بتقول عليها... وما ان قال هذا ما اكثر ما يتعرف الانسان على انماط

الكلام حتى تملكتني الدهشة والصداع فهذا والله شيء مشين كيف يا ابن البلد تعيب وطنك ويدل على سخف تفكيرك عندما قررت ان تزور بلادا بالخارج قبل ان تتعرف على كل شير في بلدك مبدقتم لو نهبت لمناطّق جميلةً في الجنوب او في الشمال لتغبرت نظرتك وتفكيرك لانني اروح اماكن الاعلى (مستوى) أسالني عن السرح .. في لندن أو النادي الليلي في متأكد انك لا تعرف الا المطار والمدينة التي تسكن فيها على حسب قوال وانا لا اقول أن السفر والتعرف على أماكن

ترجمة الالوان لرحبل

لو اتيمت لي ترجمة الالوان لرجل اعمى لقلت: و أيمكنك ان تشعر بنور الشمس يقمر وجهك ؟ ٥ لون الشمس اصغر والاصغر لون

وهاج حار تجده في الرمل على شاطىء البحر وهو لون كثيرا ما تجده في ازهار المسيف والربيع ثم اقول له: « ضمع يديك في البحر ، الذي لونه اخضر وازرق معا وليس الاخضر معتما ولكثه احيانا باهت فأتم كسماء الصيف او معتم وقاتم كالطّقس المطرء

اما اللون الاحمر فهو اللون الحار

اسماعيل عيسى محمد عطوي ثانوية الصديق

والسه

تخضل

وكبل

من التفكير والأدلاء بالرأي لدى الرجال وق احدى المناسبات وبيتما اطراف المديث تتبادل اذ بصديق (جديد) يرد على سؤال صديق أخر هل تعرف المتطقة ... بالجنوب أو المتنزه بالقصيم فرد على أخينا مستهزءا: انت لا تعرف الا اماكن هي على (قدك) انا ما

أغوى

فكأنك تحث شمس محرقة مثلا او بالقرب من نار في اوج اشتعالها اننى أحب جبيع هذه الألوان ولكن افضلًا الالوان هو اللون الابيض.

وأجىد

لافتيمة للألة في حَد ذاتها فقيمتها مستمدة من الفني الذي يديرها ويعطيها الفاعلية .. وهذاهو هدف براميج التعليم المني والتدريب المهني .

المدارس المهنية الثانوية والمعاهد الصناعية وأماكنيا: الرياض، جده، الدعام، الحفوف، أجاء الطائف، عيره، المدينة المنورة. مراكز التدريب بالملكة:

الرياض، جده الدمام، القصيم، أيا، الجوف، المدينة المنورة، حاثل، الاحساء، الباحد، وادي الدواس، مكة المكرمة، المجمعة، تبوك، شقراء، الرس، حفر الباطن، القطيف، الليث، المناص، الخرج، عفيف، جيزان، مع ملاحظة وجود دورات مسائية بجميع المراكز. مراكز الاعداد المهنى بالمملكة:

الرياض، جدى الدهام. آلقصيم، أباء الاحساء، بلجريشي، المدينة المنورة.

المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني

هروب الرجل من المستولية مرض

عند ذوي القلوب المريضة وما خلا رجل بامرأة الا وكان الشيطان ثالثهما والعف من الباعة قد يقول لها " خاطرك عندي غالىء ولكنها اسعار محددة ايضاً لماذاً ؟ هل هي أمه او عمته او ابنة خُالت لا والله لا تمت اليه بصلة وقد حرم الله

وليتك تسمعها وهي تحاور باثع الاشرطة على ثمن الشريط فيقول لها أسف قان الأسعار محددة والفلُّ لا يقدّر بثمنّ فْتَقُولُ لَهُ خُلِيكُ مِثْلُ الْطَرِبِ اللِّي يَقُولُ وتهز راسها وتقول سامح سامح والمسامح كريم. فيا أيها الآباء ويا أيها الازواج ويا

عبدالواحد الرابغي مدرسة زيد بن الخطاب

خطير وداء عضال دفع بالراة الى مزاحمة الرجال في الاسواق لتشتري عليها الكلام معها الا من وراء حجاب

ايها الاخوان انقوا الله في انفسكم فكلكم راع وكلكم مستول عن رعيته

أحمد عثمان المباركي

غربـة الروح !!

قرعت الربح بابك ذات يوم فاهتزت تلك الشجيرات التي كانت تقف بشمرخ أمام منزلك عندها خَفت أن تنهار البوآية الرئيسية ونتناثر الواح الرخام التي تزين مدخل العمارة.. عندما وجدت نَفْسَيَ تَرِدُدُ مِا غُرِبُهُ الرُّوحِ لَقَدُ طَارَ خَمِالِي في سُاعة السمر ومضت احاديثي تتدفق بشكل لم أعهده وعندما خفت من محادثة النفس اثرث الصمت ال

هجو الامين محمد عربي الخرمة ـ متوسطة الخرصة

The second of th

لكل انسان في هذه الحياة قضية .. ينشدها .. يسعى اليها .. يعمل على تحقيقها .. وقد تكون لانسان أكثر من قضية .. وقد

وبقدر ما للقضية من قيمة تكون التضحية .. ويكون الصبر .. مما يجعل الصعب سهلا .. فلا يشعر الانسان بفداحة ما يدفع من ثمن للوصول اليها .. وقد يكون هذا الثمن حياته .. ولحظتها فقط تنتهى القضية لابفقدها قيمتها .. ولكن بفقد الانسان حياته ..

ولكل أنسان قدرة .. طاقة .. لايحتمل أكثر مما يستطيع .. فالقدرة الأساس الذي تقوم عليه وقفته .. كبناء اساسه يحدد ما

يحمل عليه من أدوار .. فإن زادت .. ينهار مخلفا دمارا ..

وقد تكون القضية حقيقة ، يريد الانسان ان يصل اليها ..

يركض فتبعد وتزيد المسافة ! .. ويتملكه الاصرار الذي يدفعه

كتيار جارف يحطم كل شيء .. لمعرفة الحقيقة ليرتاح ، فالشك

عذاب قاتل وحيرة مدمرة .. وقد تكون معرفتها ليست في صالحه ..

ولكنها نهاية تعلن توقف ركضه .. ليلتقط انفاسه .. فيسقطها من

ولكن عندما يعطى الانسان قضية واحدة كل فكره ..

وعاطفته .. وأمال عمره .. واحلام صباه .. وكان خصمه فيها

الزمن .. الظروف .. الواقع .. هنا تكمن قداحة الألم .. فمن الذي

سيتحطم ؟ هو أم هذا السد المنيع المكون من الزمن والظروف

قدمه والا لسبهل التجبير .. ولكنه كسر في الأعماق .. في المشاعر

فمن يعيد حطام نفس نتاجه يأس ؟

ولكن هل ذلك يعتبر طموحا أن حدد ؟

عنيفة عندما نواجه بالمستحيل في تحقيقها ...

وهل حقق اليأس قضية ؟!

بمنطق القدرة على تحقيقها ؟

بكلّ تأكيد سينكسر هو .. وكسره لن يكون في يده أو رأسه أو

فهل الانسان هنا هو الجاني بتمنى الصعب وطلب المستحيل ؟

وهل نصل من ذلك كله إلى أنه يجب أن يكون طموحنا محدودا

ولكن متى كانت الاحلام مرهونة بحدود أو مقيدة بقيود ؟ ١

ف كل زمان .. ستظل الأحلام هي تلك التغرة التي من خلالها

نهرب من واقعنا وننطلق في فضائها الرحب تحملنا .. ونحملها في

عودتنا الى الواقع زادا نحاول به أن نغير ما لا نرضاه إلى ما

نحبه .. دون ان نكتفي برحلتنا الى دنيا الاحلام كدواء يخدر عقلنا

وعواطفنا فيلغى احساسنا بواقعنا فلا نرفضه .. ولانعيشه ..

والمراج والمستراح المتابعة والمستراج والمستراني والمستراني والمستراني والمستراني والمرابع والم والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمراب

أم مجنى عليه بزمان قسى وأدبر وتحالفت معه الظروف لتكون واقعه

بحثه .. ويبدأ من جديد بحثا أخر .. وقضية أخرى!

فالحياة لاتتوقف في الغالب على قضية واحدة ..

تكون قضية واحدة هي كل ما يسعى اليه انسان!

وتظل هي الغالية!

والأماني والرۋى .



الشاعر المصري فاروق جويدة

اقام الاستاذ عبدالمقصود خوجة بداره بمدينة جدة حفلا تكريميا ادبيا للشاعر المصري المعروف الاستاذ فاروق جويدة حضره عدد من الكتاب والأدياء والمثقفين وفي بداية الحفل تحدث الاستاذ حسين نجار المذيع والمحاضر بكلية الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة مرحبا نيابة عن الحاضرين بالشاعر فاروق جويدة وشاكرا له على تلبيته دعوة

الاثنينية التكريمية وتجشمه مشقة السفر . تم تحدث بعده صاحب الدعوة الشيخ عبدالمقصود خوجة فالقي كلمة اخرى قال فيها انتا نرحب بالشاعر الاستاذ فاروق جويدة احد شعرائنا المبدعين في جمهورية مصر العربية الشقيقة

وقال الاستاذ عبد المقصود في كلمته لقد نشأ الشاعر في مكتبة لوالده ضمت الكثير من الكتب التاريخية والعلمية والادبية وبدأت ثقافته من هنا ونظم اول قصيدة وكان ابن عشر سنوات وقد تخرج الشاعر جويدة من كلية الإداب قسم _ الصحافة _ سنة ١٩٦٨ م وعمل محررا ثقافيا بجريدة الامرام حتى سنة ١٩٧٦ ثم سكرتيرا لتحرير جريدة الامرام حتى سنة ١٩٧٨ ومن ثم رئيسا للقسم الثقافي بها ولايزال حتى الان وله من الدواوين الشعرية ثمانية ومسرحية شعرية وكتاب ادبى عن الرحلات وتقوم _ تهامة _ في الوقت الحاضر باصدار مجموعته

الشعرية الكاملة كما توزع اشرطة شعرية ادبية بصوت الشاعر فأروق

□ يواصل الشيخ عبدالمقصود لقد تحدث عن شعره من كبار النقاد في مصر الاساتذة شوقي ضيف وسمير فرحان ومحمد عناني وله رأي تجاه المجتمع كما له أراء في الشعر التقليدي والشعر الحر وسيتحدث لكم عنها في هذه الامسية والباب مفتوح لاستلتكم كما لايفوتني بهذه المناسبة ان ارحب بالاساتذة الذين يحضرون معنا الان معالي الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي والدكتور عزالدين اسماعيل والكاتب الكبير الاستاذ نبيل خوري كما أشكركم جميعا على تشريقكم الدعوة واهلا وسهلا ومرحباً بكم في داركم . نعتز بادباء الملكة

هي اول زيارة لي وان تكون هي الثانية . .

□ اعقبه المحتفى به الشاعر فاروق جويدة والقى كلمة قال فيها أنه لمما

كلمة عن انتاج الشاعر:

يجعل الانسان سعيدا جدا بان هذه هي الزيارة الثانية لي للمملكة الشقيقة فقد كانت زيارتي الاولى منذ آسابيع فقط حينما حضرت احتفالات تكريم الادباء الكبار الاستاذ احمد السباعي والاستاذ حمد الجاسر والاستاذ عبدالله بن خميس ، وقد اسعدني أن تكون الكلمة

 وفي لقائه مع الحاضرين القي الشاعر جويدة مجموعة من قصائده المختارة التي وجدت الاعجاب من الحاضرين ثم تناول عددا من

بضرورة استيعاب التراث وعدم الجري وراء اختصار المراحل لان التجديد في الشعر لاينبع من فراغ ذلك لان الكثيرين من الشعراء الذين جددوا في الشعر العربي اتبعوا الاصول الشعرية في تجديدهم

ذلك في انتاجهم الشعري . \circ

اننى اعتقد _يقول الشاعر جويدة _ ان الكلمة بالنسبة للشاعر هي ن الاساس والمأوى والواحة التي يأنس اليها ويأمن على نفسه بها واشكر 🔘 الاستاذ عبدالمقصود خوجة أن اتاح لي هذه الفرصة لكي التقى بكبار () مثقفى المملكة العربية السعودية الشقيقة الذين نعتز بهم ونحمل لهم احترآما كبيرا في اعماقنا . لا اؤمن بالشعر المنثور

عبد المقصود خوجه يلقى كلمته

القضايا الشعرية العربية ومن بينها قضية القصيدة النثرية والتي قال عنها بأنه لايوافق عليها اطلاقا وان تشجيع هذا الاتجاه في القصيدة آ النثرية خطأ كبع خاصة بالنسبة للشباب الادبي الجديد الذي لايعرف Ö بيتا عن اصول العروض ولايستطيع ان يقطع من الشعر الفصيح من (الناحية العروضية ولو بيتا واحدا وانه يطالب الجيل الادبى الجديد Q واستوعبوا التراث وهضموه وعايشوه معايشة كاملة ثم انطلقوا بعد

فصولٌ ، مجلة أكَّلْيُمِيَّة تَصَدَّرُها للهبيّة العامة للكتاب شاكن السياب وعبد الرشيد

> الجزء الثاني عن موضوع واحد هو ، الادب المقارن ، يراس تحرير المجلة الدكتور عز الدين اسماعيل رئيس مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للكتاب المجلة يكون عامها الثالث قد اكتمل يصدر هذا العدد في مواجهة مناسبتين ادبيتين: الاولى محلية

المصريين كل ثلاثة اشهر والعدد الجُديد الذي صدر اخيرا هو

هي مرور عشر سنوات على رحيل الدكتور طه حسين عميد الادب العربى والثانية عالمية وهي مرور ماثة وخمسين عاما على وفاة الشاعر الالماني الكبير غوتة .

في بداية العدد كتب عطية عن عالمية التعبير الشعبي العامر و مقدمة لدراسة بلاغة والدكتور احمد عثمان عن العرب ، والدكتورة نبيلة سالم الاسطورة الاغريقية من شعر بدر

محمودی عن طه حسین ودیکارت والدكتورة ليلى عنان عن الرومانسية بين الاصل والترجمة ي قصص المتقلوطي ء ودرست غراء حسين الحكاية الشعبية والواقع في الادبين العربي والفرنسي اما الدكتور رمسيس عوض وهو شقيق الدكتور لويس عوض الاصغر عن روميو وجولييت في المسرح المصرى . والدكتور عبد الحميد عن جريمة

الادب العربي المعاصر . العدد كله يعالج اثار الادب الاوروبي في الانب العربي ومع هذا لا يفكر احد في الكتابة عن اثر الادب العربي في كافة هذه الاداب الاوروبية فمن الواضح ان التأثير والتأثر كانا عملية قتل بين اليوب وصلاح عبد متبادلة بين الطرفين يصفة الصبور والدكتورة انجيل بطرس سمعان عن نماذج من الرواية



مكة المكرمة :

تعت بجامعة لم القرى كلية التربية يوم الاربعاء الماضي مناقشة ـ رسالة الماجستي المقدمة من الطالب/ مَجَاد عمر عُرم الله بعنوان : (الكفاءات التي يَجِب توافرها في مديري المدارس كما يتصورها المعلمون بمنطقة الباحة التعليمية) . وقد كانت اللجنة مكونة من الاساتذة:

الدكتور محمد احمد كريم (مشرقا) الدكتور ثابت محمد القحطائي (عضوا) الدكتور مليحان معيض الثبيتي (عضوا)

ـ المهارات القيادية _ المهارات القنية - المهارات الانسانية _ المهارات الإدراكية

- النمو المهني والوظيفي اما الثاني فيشتمل على دراسة ميدانية اجراها الباحث في منطقة الباحة التعليمية سأل الملمين فيها عن الكفاءات التي يرون ضرورة توافرها في المديرين وسالهم أيضا عن واقع الديرين وتوصل الباحث الى نتائج لتلك الدراسة وتقدم بتوصيات تقيد المديرين في رفع كفاءاتهم وتفيد المسئولين في مساعدة اولتك المديرين حتى يتمكنوا من تأدية رسالتهم كما

اصدر نادي اليونسكو بتونس كتابا من الحجم الصغير بعنوان : حكايات واساطير تونسية وذلك بالتعاون مع منظمة اليونسكو ويشتمل هذا الكتاب على ثلاث قصص كتبها اطفال بالدارس الابتدائية تم اخيتارها من بين القصص الفائزة في المسابقة التي نظمها نادي البونسكر بالتعاون مع أدارة التعليم الابتدائي بوزارة التربية القومية التونسية وتتعلق هذه السابقة بتأليف وهكايات واساطير ترنسية مصحوبة برسوم مشخصة لها ردلك بقصد التعرف على راقع الطفل الترشي وتأثير البينة في دُهنه ودْيالهُ والمصول على مكرة دفيقة عن الزاد الثقاق لديه وكيفيه التصرف في هذا الزاد واستغلاله ويرمى نادي البرنسكر بنشر هذه القصص باللغة العربية وترجعتها الى الغرنسية الى التعريف بالترأث الثقافي القومي التونسي لدى نوادي اليونسكو ببلدان البحر الابيض

• ابوظبي :

يبدأ في ابوظيي معرض الكتاب الدولي في اوائل شهر ديسمبر الحالي . ويضم المعرض حوالي ١٠ الاف كتاب تعرض بعضها الاول مرة من قبل اكثر من أربعين دأر نشر عربية وأجنبية من بينها الهيئة العامة للكتاب (مصر) ومنشورات دار الرشيد (بغداد). وسيضم المعرض ايضا اجنحة للكتب العلمية الاكاديمية الجامعية وللمنشورات الطليجية وكتب الاطفال

00000000000000



افتتح في عمان حديثا المعرض العسكري للكتاب والصور العسكرية الذي اقامته بلدية جرش بالتعابن مع مديرية التوجيه المتري بالقوات السلحة الاردنية وقد اشتمل المعرض على صور تاريخية تصور تأسيس امارة شرق الاردن وعهد الملك عبد الله المسين والملك طلال وصور نادرة المنتف نشاطات العاهل الاردني الملك حسين وعلى جثاح للكتب العسكرية تتناول مواضيع مختلفة في التاريخ العسكري والتراجم العسكرية أضافة الى قسم للدوريات التي تصدرها القوات المسلحة الاردئية والجيوش العربية والاجنبية ،

نظم مركز النتمية الاجتماعية بعجمان ندوة بعنوان / الطلاق في الدولة ، حاضر فيها الدكتور عثمان فراج خبير الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بدولة الامارات والسيد احمد حارب وابراهيم يوسف الواعظ بوزارة الاوقاف بدولة الامارات من جهة ثانية القى فالع حنضًا محاضرة بابوظبي بعنوان : تاريخ نشوه الإمارات وظهورها على مسرح الاحداث مساء الثلاثاء الماضي .

المجلد الثاني من الاعمال الكاملة للاديب السعودي الراحل الاستأذ محمد

حسن عواد على وشك الصدور، ونضم اربعة كتب : مؤتمر الادباء ، محرر الرفيق ، التضامن الاسلامي الطريق الى موسيقي الشعر الخارجية . الاستاذ محمد سعيد باعشن الذي يتولى الاشراف على طباعة اعمال العواد يراجع الآن المجلد الثاني للأعمال الكاملة تمهيدا لتوزيعه . وقد وصل أبو ممدوح الى جدة قبل يومينُ لقضاء بعض الاعمال الخاصة .

. رينب ، رواية الدكتور حسين هيكل التي صدرت في اوائل القرن والتي تعد من الاعمال الرائدة في الرواية العربية كلها تحول الان الى مسلسل تليفزيوني في المخرج نور الدمرداش يعمل في هذه الرواية والمرشحة للبطولة والقيام بدور زيتب هي الفنانة الجادة فردوس عبد الحميد . ، زينب ، كانت اول رواية أدبية تقدم في السينما المصرية وقد قدمت من قبل مرتين الاولى ايام السينما الصامئة ، والثانية بعد ان نطقت السينما وفي

الحالثين بالابيض والاسود

الأمشاء الرماضى تسادع الإميرعبدالله

أرض، ١٠٠ × ١٠٠ مـ ترا مسورة محاطة بأربعة شوارع جنوب حي ألسكمة. بصك وتصريح بناءع برالشارع من الماتف السعودي الاتصال: ت: ٢٢١٧٥ ١٦ جدة

هذه اصدقاء الاريج بعض رسائلكم لهذا الاسبوع:

اتمنى لو كانت كل ابيات القصيدة على طرق واحد لنشرناها

بلاد بنى الحارث القصيدة منشورة أملي أن تواصل

■ فهيد محمد الدوسري ـ الخرمة:

يا صديقنا حتى هذه المرة لا .

🖼 ناصر صالح المري ـ عين دار:

تجد البيت منشوراً حياك الله .

■ ناصر على العشيري - الطائف:

الابيات منشورة

■ عبد الرحمن عايض عواض الحارثي

🗷 سعد العنيني الجهني .. ينبع البحر:

■ معيض دخيل الله الحارثي الطائف :

■ نایف فهد بن سحران - جدة :

اذا كانت المحاولة ناجحة ننشرها . 🖿 سالم مطر عسيري ـ الرياض :

■ معيض على زايد الوادعي ـ الدمام :

سعيد عيد الله العليائي - الدمام :

■ مختار احمد نميم - مكة المكرمة:

مثل هذا النوع من الشعر لا ننشره .

■ رجا الله بن شداد المنجومي ـ الطائف:

🗷 فهد عباده بن هذیل الشهري ــ حاثل :

المحاولة لابأس بها نحاول نشرها قريبا .

اتمنى ذلك ولا مانع من نشر الجيد والمفيد .

■ سعد صالح الرجبي - جدة :

امل أن تحاول مرة أخرى .

قربيا ننشر القصيدة .

قريبا ننشر القصيدة

احاول تشر المساهمة .

🗷 شادية الخليج 🕳 بيشة 🖫

لولا بعض التعمق في الوصف لنشرنا الابيات .

بعد ان نتأكد من صلاحية القصيدة ننشرها .

■ محمد عبد الرحمن الحربي - المدينة المنورة:

غزلان : مكة المكرمة :

قريبا ننشر الابيات .

■ محمد ضالح :

مع التحيات لشخصكم تجد الابيات منشورة .

■ عبد الرحمن سعيد محروس _ خميس مشيط:

ارحب بك وبمشاركاتك اما حول سؤالك افيدك أن الصف الشعبية تنشر القصيدة الشعبية وما عدا ذلك لا ينشر.

الحمد لله على السلامة يا صديق الاريج أبياتك منشور

0,00 خاص

الى الاخوة الاصدقاء من • رائد ناصر الاسدي إلى مس تعيين الاربيع وشكرا من الإعماق على اهتمامكم القبلو تعياتي وتحيات الاربيع وشكرا من الإعماق على اهتمامكم المبدو تحديدي وتحديث الدريج وتتحرا من الاعماق على المتعاملة المتعاملة والمتعاملة المتعاملة المت سبدي مدر سم المستسم بسبسه وريوس من الخدى ا ترحب بكل اقتراحاتكم وشكرا لكم من الحدى

ارجوڪ ما

لا تـودعنـی تـری مـا تحصّل ياحياتي واشاعه اکید کذب معاد لي في تلك هرجك قناعه غزيرا تهلهل بي ديار الوساعه خلاص ضاقت

لك مساكن ومدهل في حياتي نشاعه لاغبت مسالي والروح والحال والكل

لاغبت غاب الكل وافرط ضياعه وانت الشرف والحب والشوق والخل ارجوك مأصبر عن مشاهدك ساعه

نايف ذويب الرشيدي

0

0

0

0

0

O

0

0

O

О

O

О

O

0

0

0

000

0 0 ŏ 0 ŏ

0

0

0

ظامر محمد الشهرائي : الرياض



عشنا على الذكرس

О يا عين من صدر لك الامر تبكين ≉ وبأي حق اتجرحين الخدودي قالت على اللي راح من قبل شهرين * القلب قال ابكي وبيحي السدودي القلب يتعذب ويامر على العين * يامر عشان ادموعها له شهودي ○ يا جعل من فرق بالإكذاب روحين # ايجيه ما جا صاحبين الخدودي O ومهما تفرقنا على الود ماشين #نمثي على الاشواك والا الورودي عُشينًا على الذكرى ولانا بناسين عيارم عيوده يومنا الزم عهودي 0

معيض حنيل الله الحارثي الطائف

0

0

0000000000000000

قد يتوهم البعض عندما يقول ان الشعراء يتواجدون في منطقة واحدة دون سواها : والشعراء الشعبيين في المملكة يتواجدون في كل منطقة من بلادنا الغالية ففي المنطقة الشرقية يوجد العديد من الشعراء الذين لهم مكانتهم لذلك فان اريج البادية قد دعت الإصدقاء في كل المناطق للمساهمة في اجراء لقاءات مع شعراء هذه المناطق وقد كان التجاوب لاباس به حيث يصل لنا لقاءات يجريها الاصدقاء مع شعراء شبك وغير ذلك .

وق هذا آلاسبوع ينقلكم الشَّاعر الشاب مشعل الجبوري الى المنطقة الشرقية ألى الظهران حيث بعث لنا باللقاء التالي مع أحد شعراء هذه المنطقة العزيزة

ضيفنا هذا الاسبوع أسمه : بدر خلف العويجان . اعزائي قبل ان اترككم مع اللقاء اشكر الشاعر مشعل على تعاونه واملي ان يحذوا الاصدقاء حذوه .. ؟ لقد كانت الاسبلة والأجوية تدور بين الشاعرين على النحو التالي :

• مشعل متى بدات يا اخ بدر في نظم الشعر ..؟ ●● بدر : بدأت اقول الشعر وعمري حوالي خمسة عشرة سنة . ● هل قلته بسبب مؤثرات ام ملااً ؟ ● اعتقد أن الأسباب متحددة لقول الشعر فمنها الوراثة واعتقد أنها العامل الرئيسي في قول الشعر لأن للوراثة تأثير في كل مجالات الحياة ومنها الشعر أضف

على ذلك الموهبة والهواية • هل لاحد الفضل في ابرازك كشاعر ؟ ● لقد كانت الورائة من اهم العوامل كما اسلفت لذلك فان الفضل يعود لله ثم لاسرتي التي يغلب عليهم طابع الشعر واستطيع القول ان اختلاطي بالشعراء من اسرتي كان له فضل في ان اصبح هاويا للشعر ثم شاعرا اذا جاز لي ان غسي بهذا الاسم ولو انني ادع الحكم للآخرين والذين أثبت بعضهم لي

●● الشَّعراء في المملكة والخليج كثيرون جدا وانا في الحقيقة لم اختلط بالشعراء المعروفين ولكنني اسمع وأقرأ قصائدهم لذلك يكون اعجابي بالقصيدة اكثر من اعجابي بشخصية صاحب القصيدة .

شعراء المنطقة

● شعراء المنطقة الشرقية لم نجد لهم قصلت الا قليلا في الصفحات الشعبية والدواوين فما سر ذلك ؟

●● الصفحات الشَّعبية في الجرائد لم تصدر من الدمام بل تصدر من صحف الرياض والغربية لذلك اعتقد ان بعض محرري هذه الصفحات لهم اصدقاء معنيين يجتمعون بهم وينشرون قصائدهم ونحن في المنطقة الشرقية نعتمد على ارسال القصائد في البريد ولكننا لم نجد ما ينشر لنا الا القليل ومن هنا لا يغونني الا أن أقدر دور أريج البادية التي نطالعها كل أسبوع وهي تحمل مشاركات القراء والشعراء في المناطق : الجنوبية والشرقية والغربية والشمالية وهذا دليل على أن الاربع لا تتحير مع أحد بل أن كل القراء أصبحوا أصدقاء لها ولا أجامل عندما اقول أن اهالي المنطقة الشرقية يتابعون هذه الصفحة باعجاب وادلل على ذلك في يوم الجمعة ندمب مبكرا إلى الكتبات لشراء جريدة عكاظ وفي العصر لم نجدها في اغلب المكتبات لاتها تشترى ولهذا أحيي جريدة عكاظ الغراء التي تبنت اربع البادية التي رضي عنها الجميع وأعجبت الجميع وشجعت الكثير .. ؟ اما الدواوين فان هناك شعراء لهم دواوين ولها قراء كثيرون .

 شعر المراة ماذا تقول عنه ؟ ● انا لا احكم على شعر المراة او غيره ولكنني اقول ان الكلام الجيد والمغيد • شعراء في المنطقة الشرقية ترغب نكرهم ؟

● شعراء المنطقة الشرقية لا استطيع حصرهم ولكن هناك شعراء الثبتوا جدارتهم فمنهم على سبيل المثال لا الحصر الشاعر نايف دويب والشاعر طاهر الفن الشعبي ابن وصل في نظرك ؟

● هناك ل المنطقة الشرقية شعراء وفنانين شعبيين تجد ان التعاون بينهم قائم حيث ان اغلب الاشرطه المسجلة لفنانين شعبيين من المنطقة الشرقية وان اغلب الفنانين الشعبيين قد برز في الاونة الاخيرة حتى أن اغلبهم سافر ألى بعض الاقطار المجاورة وبدأ في تسجيل اغاني شعبية ومنهم على سييل المثال الفنان مشعل المفالدي والفنان رابح صقر .. ؟

● البرامج الشعبية ماذا تقول عنها؟ ●● في الصراحة أتابع باهتمام بالغ البرامج الشعبية في اذاعات وتلفزيونات الخليج وفي اذاعتنا وتلقارنا واستطيع القول آن برامج الخليج الشعبية افضل من البرامج الشعبية التي تقدم عندنا ولا اعرف السبب،

• بيت من الشعر تردده ؟ ●● هو بيت للشاعر الكويتي الكبير سليمان الهويدي ويقول فيه :

لو تنصف الناس ما نحتاج للقاضي

 فنان شعبي اعجبت به : ●● سلامه العبد الله شاعر شعبي تمنيت ان تصل الى مستواه ●● محمد الاحمد السديري يرحمه الله

● شعراء لك معهم مسلجلات ● منَّ المنطقة الشَّرقية هناك شعراء ومنهم على الدعيجي : ومن الرياض صالح عويد وعلي بن قعود وغيرهم الكثير.

وبعد عزيزي القارىء هذه نماذج مختصرة لبعض قصائد الشاعر بدر خلف

یا مل قلبی کل ما فسراق غسائي



ومن قصيدة اخرى يقول :

يطلق سمعت البرج وشفيك صدقت

نهابة اللقاء

يقول الشاعر بدر اشكر جريدة عكاظ مرة اخرى واشكر محرر اريج البادية على أهتمامه واثمثى للجميع التوفيق.

JESSO! ● قرآت قصائده واعجبت بها وظننت انه ابن اربعين سنة .

جمعتنى به الصدقة ولم اصدق عندما قيل لي ان هذا شاهر الظاهري .. لم أساله عن عمره ولكن حسب ما اعتقد انه لا يتجاوز العقد الثاني من العمر ولكن السؤال عن أخر قصيدة فكانت



ابو وجمین

ونليف فهد بن سعران لعلكم تتذكرون هذا الاسم لقد كانت الاستقسارات عن اختفاء اسمه من صفحات الاربح كثيرة جدا لا نملك الرد عليها ولكننا تلقينا من صديقكم أبن سمران هَذَّه الابيَّات التي قال فيها

قلست

وانسآ السفاء لسات شــوف جعلك

واليسوم قسواعد فاخذ الحدار

عبد الردمن عايض عواض الدارثي برلد بنس الحارث

اعداد : مهدى

The state of the s

نصيحة السبوع

لرسائلكم الرياض عكاظ ص ١١٤٠

مكنب تحرير جريدة

يهذد الكلمات الحساسة الخفيفة في اللسان صعبة المعنى كلمات تتحدث في صراحة متناهية في بساطة ابن البادية وثقافة ابن الحاضرة هذه اعزائي القراء هي قصيدة الاسبوع لهذا العدد تحمل معاني الولاء والطاعة لقادة الوطن وللوطن كتب الشاعر

مغنام الرماصي والقصيدة تقول : اول طلبنا رعاية الله واماله للوكنا واسارنا طول الاعسار يحفظكم الله يا صحاب الجلالة نشكر ثناهم وال حكام نجدن من جنوب وشماله وشرق وغرب ومن ورى عمق البلاد وفيدالته لاعاش عمرن مايدافع من غذتنا وكافلتنا كفاله سي السوحيده للمسواطن بالابسرار على الشريعة واتبآع البرسالية انتم حكمها وسيفها ضد لاهاجت الهيجما وشب اشتعاله جاأل مقرن للعدو رعب ياجامل الماضي تنذكر افعاله اقسر الكتاب اللي مورخ بالاسطار بسلادتنا بسلاد النعطبا والعبدالية تدرى بها كل الاقطار مهبط وحي عناشنوا رجنال لبسنوها دلالته اول لياس واصبحت طل وازهار ملكنا لا عدمنا خياله نبور البلاد وسبورها ضبد الاخطار حلمنه وعلمته والبوقنا والبرجباليته مفراص فاضل الجنازير بتار

للوكتا يليل انثنا والجماله

باخائق الدنيا عليك اتكاله



• ولي العبد الادير عبد الله بن عبد العزيز



وعبد الله الني سو الاحقّاد زاله

ما ورى البشعة: سوى بلغر التموج: عن عبونك ما جرئ واقعى مؤلم .. وشكواي الخضوع لو شكيت وقلت ماحدن بي دري عارف ان لو طال سيري به رجوع ومن تسلح بالصبر جرحه برى

لو طفي



الليل ـ تعالي يا ندى الازهار الاشياء يا روحى بمعوضعها

تحتسار والالأم تمسعتها الضافي عسى تعالي مثل سيل يجرف الاشجار والاحجار انا مليت نظرات تترجه 0 وقبولي خطوتي ببالتب وتتوادع بالا ميعاد ويبقى حبنا تستكار

ولا اعيش في غبربة احسلام العمنر محتار وامنى تقسى بالامال واقضى عاس الضاعان

0 0

للفسلات



تركبي بن عبد الردين

السل لاطبرا البزين لمه ضباق وغيره من

من اراد ان يسلم بنفسه فليحترم سلطان .. وقال ايضا قصيدة ثوردها في عدد قادم لفيف المجال .

المغفور له الملك عيد العزيز

لا يخفى على القارىء العزيز انه قبل أن يوحد جلالة الملك أعيد العزيز طيب الله ثراه ارض الجزيرة كانت الامور غير حالتها الآن فالامن والاستقرار معدوم في تلك الفترة حيث السلب والنهب والقوي يأكل الضعيف حتى ولو كان هذا

الضعيف من المقربين للقوي فانه اذا ما فك نفسه سيلاقي

وقصتنا لهذا الاسبوع مع رجل من ابناء البادية ويدعى سلطان . كان سلطان يقيم في منطقة تسمى لينه في شمال المملكة . وكان له ابناء عم ثلاثة

يقيمون في لينه بالقرب من سلطان . ولسلطان ابن عم شقيق اسمه فهاد : وكان

قهاد يرعى الابل في منطقة الجزيرة السورية بالقرب من نهر الخابور وسلطان

يعلم عنه اما ابناء عمه الثلاثة فهم يعتقدون ان فهادا قد مات لان اخباره

انقطعت عنهم : ويقال ان سلطان عنده اربع بنات وليس له ابناء ذكور : عندها

عرفوا أن سلطان رفض طلبهم قاموا واجبروه وقطعوا يديه وتزوج كل واحد منهم

احدى البنات وبقيت عنده واحدة تداريه وتقوم بخدمته وقد حرموا عليه ان يوقد النار في بيته : ويقي سلطان في اسوا حال لا حول له ولا قوة ولكنه تذكر ابن عمه

إِ شقيقه فهاد الموجود في الاراضي السورية عندها هاضت قريحته وقال هذه

وقد تناقل اهل البادية القصيدة حتى ان وصلت الى فهاد وكانت المدة التي قضاها فهاد عن ابي عمه سلطان وجماعته طويلة جدا حيث انه لو وصل لهم لمّ يعرفوه من بطو الوقت عندها قام فهاد وباع شرطه واشترى سيف شطير وذلول وركب عليها واتجه من الخابور الى لينه حتى أن وصل وهو لا يعرف سبب النخوه

وعندما وصل الى المنازل سال احد الصبيه عن بيت سلطان ودله عليه وانى الى سلطان في المساء واناخ راحلته : وقالت البنت لوالدها يا والدى جانا ضيف فرحب به سلطان وقدم له الميسور : وقال له من اين اتيت يا ضيف الرحمن قال من قريب وسمى له المنطقة حيث لا يريد أن يخبره أنه هو فهاد . قال : فهاد مالك يا عم هكذا . قال يا ولدي هذه تصني وأخبره بكل ما حدث له مع ابناء عمه قال بعدها سلطان مرة أخرى من اي قبيلة أنت قال من الظفير قال سلطان هل

تعرف تشخص اسمه فهاد : قال فهاد لا اعرفه : وقاطعه فهاد ابن هم الذين قطعوا يديك قال اذا جاء الصباح سنشاهدهم ومعهم عدة الصيد يذهبون للصيد

ويأتون في المساء وفي الصباح تهض فهاد من نومه وشاهد الثلاثة وهم يتجهون للقلاء من اجل الصيد وعندما ايقن فهاد انهم ابعدو اركب ذلوله وقال لسلطان

انا متجه الى جماعتي واسلم عليك وزاد سلطان يأسا . لكن فهاد لحق بابناء عمه الثلاثة وبعد أن صادوا من الصيد بداو يشوون منه وأتاهم فهاد على ذلوله ولم

أً يعرفونه وسلم عليهم وبدأ يتحدث معهم عن الصيد وعن السلاح فقال فهاد إنا

ي عندي سيف لو اضرب به هذه الصخرة يقطعها وقالوا له باستغراب هذا غير

صحيح وتهض فهاد واتى بالسيف وضرب كبيرهم وقطعه نصفين وضرب الثانى

اً والثالث حتى أن قتلهم جميعاً وقطع رؤوسهم ووضعها في الخرج وعاد بها الى الله سلطان وفي المساء أناخ الذلول فقال البنت لوالدها يا أبني ضيفنا البارح عاد

مِرة أخرى قدخُل فهاد ورؤوس الثلاثة معه في الخرج على ظهر الدُّلول فقال فهاد

أتيت لك يا عم مرة ثانية وانني جبت لك معى صبيدة دسمة قال ما هي فامر

إسلطان البنت لتحضر الخرج فعندما جابته شاهد سلطان الرؤوس الثلاثة مقطعة

عندها قال له .. بصوت يملاه الرجاء فهاد .. فهاد .. فهاد .. بعد ذلك أمر فهاد

أن توقد النار وكان العرب يعلمون بما حدث لسلطان وانه معنوع عن اشعال النار

فارسلوا رجل بيحث عن السبب فوجد فهاد وسلطان والرؤوس الثلاثة عندها عاد وابلغ العرب بما شاهده ؛ عندها اتت البنات الثلاث ومن يرغربن فرحا على اخذ

أَ القصيدة التي أرسلها لفهاد ويقول فيها :

یا راکب حسرا زهسی

او الدوافع وراء قصيدة سلطان .

المان وعدة وتبقى عنده واحدة منهن ولكن سلطان رفض الطلب وكذلك البنات وعندما

الثلاثة وطلبوا من سلطان أن يزوجهم البنات كل واحد يأخذ

العقاب ولكن هذه الامور زالت ولله الحمد .

لاشفت ضبول الناس ببالك تع

تأر والدهن : وقال فهاد لجميع العرب :

سحمد بن مخلخل بن شعلان



Rales & Leasing Office, 7500A Beach Road, #02-305, The Plaza, Singapore 0719, Tel: 2922833 Telev: RS 22150

TO THE COUNTY PROSE CONTACT

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PARTY O

بهدف توثيق الصلة بين المدرسة

والمنزل وتربية الطلاب تربية تتعشى مع

الشريعة الاسلامية السمحاء عقد

مجلس الاباء بثانوية بريدة اجتماعه

الاجتماع حضره اكثر من ١٥٤

عضوا شأهدوا عددا من العروض

المسحية من بينها تمثيلية بعنوان

(انتيهوا ايها الآباء) واخرى بعنوان

عامة للمشكلات التي تواجه الطلاب

وني نهآية الاجتماع تمت مناقشة

بناءا على توجيهات اصدرها

وزير البرق والبريد والهلتف

الدكتور علوى درويش كيال التي

تقضي بضرورة الارتقاء بمستوى

الخدمات التي تقدم للمشتركين

واستخدام كل ما هو جديد

بمناطق الاتصالات السعودية

تقرر ادخال نظام الكمبيوتر

ولهذا الغرض تم تركيب

جهازين بادارة خدمات المشتركين

بمنطقة تبوك احدهما احتياطي

والأخر رئيسي يقوم باستقبال

معلومات مكاتب التسديد بالمنطقة

وبالمراكز الخارجية التابعة

للمنطقة وهي املج والوجه وضبيا

وتيماء وحقل وذلك عن طريق

وحدات فرعية تم تركيبها بهذه

المراكز اما مركز البدع فقيه

الحصول على معلوماته عن طريق

الجهاز الرئيسي بتبوك .

ألخدمة هؤلاء المشتركين بصورة

سريعة

الاول بمقر الدرسة .

(بين الماضي والصاضر) ..

الكمبيهتر في

عكاظ (جدة):

وطرق علاجها ..

العربية ، وهو العدد الصادر لشهر صقر ۱٤٠٤ (كانون الاول ـ ديسمبر ١٩٨٢) استطلاع صحفي عن مدينة عنيزة ، وهي الدينة التي
 اطلق عليها الاستاذ ، عبد الرحمن القاضىء صاحب الاستطلاع ومدينة الخضرة والنخيل والمياه المتدفقة ». O واحسب ان مثل هذه الاستطلاعات هامة جدا الدورية ، وكذلك للصحف

ومهمة جدا بالنسبة للمجلات اليومية ، لانها تعطى القارىء في الداخل او الخارج صورة مكبرة لما عليه واقع بعض المدن العربية في العالم العربي وبالذات في بالدنا التي اصبحت مدنها اليوم _ كمّا جاء في الاستطلاع عن مدينة عنيزة _ تسابق الزمن للبحث عن كل جديد وجميل ومفيد لان والتطور الحضاري والتقدم والرقي نابض في جميع قلوب مواطني مناطق الملكة مدنها وقراها

 ولعل من بين المعلومات التى استفدت منها شخصيا والتي علمتها لاول مرة ، هو سبب تسمية ء عنيزة ، بهذا الاسم .. ولا بأس أن أنقل لكم ما جاء في الاستطلاع عن سبب التسمية .

🔾 لقد ء سميت بهذا الاسم بسبب وجود اكمة سوداء كانت تقع في الشمال الشرقي ، حيث كانت روضة تمتنيء بمياه السيبول فيستعذبها سكان منطقة الجناح ، التي أسست كقرية في وسط اقليم نجد في أخر القرن الخامس الهجري والتي كانت تعرف بام نجد ، . 🔾 وقد ورد اسم ء عنيزة ، في كتاب و ملوك العرب و لامين الريحاني و وهو في طريقه من الرياض آلى العراق ، فاجاد في وصفها حيث قال : غنيزة مليكة القصيم وحصن الحرية ومحط الرجال من ابناء

O لقد عشت دقائق مع هذا الاستطلاع الذي حبب الي أ ، عنيزة ، بقدر ما احبيتها في اول زيارة (وكانت اذاعية) لي قبل عشر سنوات أو تزيد وشعرت ان من مسئولية الصحافة الواعية والقائمين عليها ضرورة الاكثار من هذه

الاستطلاعات . واخير انقل هذا ما قاله الشاعر المرحوم و صالح بن ناصر ، في عنيزة نقلا عن هذا الاستطلاع .

هذه عنيزة يالها من سكن طابت بعرس يانع وقصور أكرم بها من بلدة ميمونة حوت الكارم من قديم عصور فيها الشباب في يموج عَرْصَاتِها مستأنسين بغبطة وحبور

بدرجد كرجي The second secon

الصحفيين وملاحقاتهم المتكررة

له استطاع الدكتور فؤاد عبد

السلام الفارسي وكيل وزارة

الصناعة والكهرباء اشنون

الصناعة أن يعد بأعطاء مواعيد

لهم بمكتبه بالرياض على الا يدلي

باية تصريحات في حفل افتتاح

المسانع الجديدة بجدة ..

الصحفيون لبوا ذلك وهم

●● العميد محمد بن رجاء

الحربي مدير الادارة العامة

للمرور سيقوم في الساعة التاسعة

من صباح غد (السبت) بجولة

تفقدية على شعب واقسام المرور

في كل من المرسع وعليشة

والجامعة والنسيم والبروضة

الجوائب المتصلة براحة مراجعي

🍩 بعد زيارة لكندا .. وصل

سعادة المهندس أيمن مصطفى

عرقسوس مدير منطقة مكة

وقد النحق بدورة تدريبية هناك .

واقام منسوبو منطقة مكة المكرمة

للاتصالات حفلا بمناسبة عودته

●● في الحفل الذي رعاه

صاحب السمو الملكي الأمع ماجد

ابن عبد العزيز امير منطقة مكة

المكرمة بافتتاح ثلاثة مصانع

جديدة في جدة كان المهندس عبد

العزيز نصيف مدير فرع

المؤسسة العامة لتحلبة الماد

المالحة بالمنطقة الغربية في حركة

دائبة بالاطلاع والاستقسار عن

المستوعات الوطنية واعرب عن

فخره بالكوادر السعودية التي

خطت بتثمية صادرات بلادها

●● كانت خطوة رائعة باصدار ملحق خساص من مسعيفة

و عكاظ ، مواكبة لحدث اسبوع

المناعة بكافة مناطق ومدن

هذا ما أكده رجال الصناعة

والاعمال عند اطلاعهم عني العدد

الذي شمل التعريف الدقيق

للمرحلة المساعية الكبيرة التي

●● رجل الاعمال المعروف

الاستاذ أحمد حسن فتيحي مازال يتجول في أوروبا تمهيدا

لرضع الترتبيات الخاصة بفتح

المجمع الجديد الذي يضم الى

الحلجيات التي تخص المرأة أ

●● للاشتراك في الدورة

السادسة للمجلس الاداري

للنظمة العواصم والمدن

الاسلامية يغادر دكا الى فأس

المهندس عبد القادر كوشك

الامين العام لمنظمة العواصم

الكوشك شارك في أعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول

الإسلامية الذي عقد في بكا .

●● في حوار مفتوح يلتقي

الاستاذ محمد حسين زيدان

الاديب والكاتب المعروف بمقر

نادي مكة الثقافي مع رجال

الفكر والادباء والصحفيين

مساء يوم الاثنين القادم.

الصوار سيتركز حول

مجالات الادب والفكير

والْثقافة .. ويأتي في أطار البرامج التي اعدها النادي

بمناسبة المرسم الثقاق للعام

الإسلامية .

سعادى كان ضعن اعضاء

اقسام المرور المختلفة .

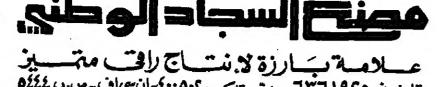
الكرمة للاتصالات ..

ومبأشرته لعمله

الجولة تستهدف تلمس كافة

ينتظرون الدعوة لهم .

AMPLIAL LLIEAL ANTINE ELLIEN





■■ هذه الاعتبافات لا تقم

شخصا بعينه ، ولكنها تتناول

سلوكا خاصا يرقضه المجتس

ويقاومه .. للمضي مسيرتنا و

الاتجاه الصحيح على الدوام

€كانت احلامي وانا شاب مراهق كبيرة . كبيرة .. تراوحت بين ان اكون شخص

ن اكون لاعب ، كرة ، مشهورا تطبق شهرت

لشباب الذين هم امل الامة ومستقبل الوطن

ولهذا كانت نصيحة اعد اصد

تريد . أذ استطعت للمصول على بري

الدكتوراد ، بالراسلة .. ولا تتصوروا انتم

كنت اتلقى دروسا بالراسلة ، لان كل ما نمان هو انى عبات استمارة تصدرها الدو

على الشيك منضلا الاحتفاظ ب

تمتّم بلقب ، دكتور ، وصرت احس بيرة حين لجد حرف الدال بسبق

كيف لا وأنا الذي مصلت عني الدكتوراد ق ل

شطارة ، مم ام أشا ؟ أ ولا تستقوني كم معاضرة القينها

بحثا اكاديميا كتبت .. لا تسالوني كل ذاك

- دکشر بالماسله

تركتها لهزلاء الدكائرة الطبنيين

الكريم كما اشعر يطرب وراجة نف

كان معمياً على بالطبع أن أساقر الولايان

ناق الارض .. او ان اكون ، بليونيرا

انتبموا .. ايما الآباء في ثلثوية بريحة .. عبد الله الحربي (القصيم):

ياريت نشجع الصناعة الوطنية

الصحى والوقاية من الامراض ..

الامير ماجد

بنفس الحماس اللي ينشجع بيه النصر والهلال!!

استعمادات كبيرة الأسبقة الصحس في عجران

SHOUND TO STORY THE STORY OF STORY

تنفيذا لتُرجيهات معالي وزير الصحة تجري في مديرية الشئون الصحية

بجيزان اجتماعات متواصلة واستعدادات كبرى للأسبوع الصحي الذي سيتم

خُلاله توزيع عدد كبير من النشرات التي تتبه المواطنين الى أهمية الوعي

وني أطار هذا الهدف يعقد قربيا اجتماع في مديرية الشئون الصحية بجيزان

بالمدينة

يميث يصبح جامزا لرود

هذا الكويري سيتيح انسياب

حركة المرور خارج وداخل

السيارات بجنيع مساراتها ..

يضم مدراء الثقافة الصحية بمناطق الملكة ويتم خلاله بحث افضل الطرق

لترعية المواطنين والمحافظة على نظافة مساكنهم وكذلك الاماكن العامة .

كاربكاتير

سوف يتم قطع ألماء والكهرباء عن اصحاب العمارات والمحلات الذين

يتركو بياراتهم تطفح في الشوارع العامة .. ويأتى هذا تتقيدا لأمر من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبد العزيز آمير منطقة مكة الكرمة . ذكر ذلك المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة وقال بأن هذا الامر صدر بعد ان لوحظ كثرة طفع مياه البيارات في الشوارع العامة



نحوات ومحاضرات في نادى مكة الثقافي

احمد عامر سعد (مكة المكرمة): برامح نادي مكة الثقاقي حافلة هذه الإيام بالندوات والمحاضرات في اطار الاستعدادات للموسم

النادي اعد برامج اخرى خلال شهر ربيع الثاني القائم تتضمن محاضرة عن اسباب الركود الادبي في العالم العربي للاستاذ عبد الفتاح ابو مدين رئيس نادي جدة الادبي (الاثنين ١٤٠٤/٤ ١٥٠ هـ) . ومحاضرة للاستاذ عبد الله بن ادريس رئيس نادي الرياض واخرى للاستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة . والاستاذ محمد على السنوس رئيس نادي

أمآ الشيخ محمد ناصر العبودي الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامى فسوف يلقى محاضرةً يوم ١٤٠٤/١/١٢ هَـ عَن العلاقات بين الاقطار الافريقية والتبادل الثقافي والادبيّ

احواض الزينة والمجسمات فوق ارصفة

شوارع حوطة بنى تميم

عبد العزيز الطباع (حوطة بني تعيم) : تشهد مدينة حوطة بني تميم تطورا مستمرا في النواحي الجمالية وفي اطار هذا التطور قامت بلدية الدينة بوضع عدد كبير من احواض الزينة والاشكال والمجسمات الجميلة فوق الارصفة العطائها رونقا خاصا .. كما تم تركيب عدد أخر من نوافير المياه في

وصيانة المرافق في العاصمة المقدسة

الشريف منصور العبدلى ء مكة المكرمة ،

الموسمية لمكة المكرمة والمشاعر المقدسة .. تدور هذه الشروط والمواصفات حول ضرورة الشفاص من جميع النفايات .. وكذلك صبيانة المرافق العامة والطرق والشوارع وشبكات الانارة والانفاق والجسور والاشجار والحدائق الجدير بالذكر أن هذا المشروع تبلغ مدة عقده ٥ سنوات وأن جلالة الملك المفدى فهد بن عبد

ناد لممارسة النشاط الاجتماءس للطلاب

افتتحته ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة .

شديدا من جانب الطلاب . العصر من كل يوم .. وخصصت نخبة

خلال جولته في الاسبوع الماضي قام الدكتور فهد الحارثي مدير تعليم الباحة، على الدورات التدريبية التي تنظمها الادارة.

مشروع كبير التخلص من النفايات

امانة العاصمة المقدسة اعدت شروطا ومواصفات خاصة لشروع النظافة العامة والنظافة

مركز للنشاط الاجتماعي لطلاب المراحل الابتدائية والمتوسطة والثانوية المركز يدخل في اطار خطة النشاط المدرسي لعام ١٤٠٢ / ١٤٠٤ .. وتم اختيار مدرسة على بن ابى طالب لتكون مقرا للمركز

ووضع برنامج خاص لممارسة من المشرفين الاجتماعيين لهذا النشاط في المركز بيدا بممارسة مختلف الغرض .. ولقى المركز الجديد اقبالا الانشطة الاجتماعية بعد اداء صملاة

المحرسون يكتبون تقاريراحول حوراتهم التحريبية قىنان الغامدى (الطائف):

استمع الى ملاحظات الدارسين وطلب منهم كتابة تقارير مفصلة عن هذه

الدورات والوسائل الكفيلة بتطويرها وتحسين مستوى الاستقادة منهآ. وقد أبدى الدكتور الحارثي ارتياحه من المستوى الجيد الذي التحقه من الدارسين.. والجدير بالذكر أن هذه

الامير عبد المجيد في مؤتمر صحفي: مدينـــة تبــــوک تشـــرب

من مياه التحليــة قريبــا

عكاظ (تبوك):

تحدث صاحب السمو اللكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية في مؤتمر صحفي عقده في أعقاب اجتماعات مجالس ادارات شركات التنمية الزراعية الثلاث في كل من القصيم وحائل وتيوك بالاضافة الى شركة نابك التي يراس مجلس ادارتها معالي وزير الزراعة والتي تغتص بتنمية الثروة الحيوانية وانتاج

فَقَالَ سموه أن هذا أول أجتماع من نوعه عقد على مستوى رؤساء ادارات الشركات الزراعية ومنعطف تاريخي في حياة هذه الشركات. وقد خرجنا بنتائج تخدم المجال الزراعي في الملكة وستطبق كل التصورات التي تدارسناها على أرض الواقع. وقد ركزنا كثيرا على احتياجات الملكة

المستغلة في النواهي الزراعية وشكلت عدة لجان من الشركات ألاربع منها لجنة اعطيت الصنفة الدائمة لدراسة التنويع الزراعي ولجنة اخرى للبحث في تبادل الزيارات بين ألشركات وانشاء مصنع التحاليل ودراسة فكرة انشاء مصنع السعاد الكيماوي وسعودة العاملين في الشركات ولجنة اخرى لدراسة احتياجات الياه

وذكر سموه ان الاجتماع الموسع القادم قد تقرر عقدہ في حائل في نوفمبر عام ١٩٨٥ م تسبقه اجتماعات دورية بين الشركات واضاف انه بالنسبة لشركة تبوك فقد بدانا الشروع في التجهيزات الاساسية

تْلاَنَّة شهور قادمة مساحة كبيرة من أراض الشركة الى اراضي خضراء لزراعة القمح. وقال سعوه أن شركة تبوك مخول لها العمل في مناطق اخرى من المملكة العربية السعودية اذا ما توفرت الجدوى من التوسع

وتم حفر ٢٤ بثرا ارتوازيا وسنتحول في مدى

وقال أن الشركة لديها خطوة بعيدة المدى ولدبها طعوحات للتنعية الزراعية والحيوانية حيث أن أول انتاج من القمع سيتم في الله على. الله على الل وذكر سموه انه خلال اجتماع الجمعيا العمومية القادم الذي من المقرر ان يعقد غدا السبت في حالة ما اذا اكتمل نصاب الاجتماع يرفع رأس مأل الشركة لصالح

واوضح سموه أن نجاح الزراعة يعتمد بالدرجة الاولى على جهود المواطنين واشعاف بانه لا توجد مشكلة مياه وانما الامر يتطلب معرفة كعيات المياه وطريقة المحافظة عليها. وقال سعوه ان عناك فكرة جلب تحلية المياه لدينة تبوك من ضبا وهذا المشروع ان شاء الله عندما يصل الى تبوك سيمر على جميع القرى التي تقع على الساحل وتعاني من شع في المياه.

> واضاف سموه ان لدى شركة تبوك فكرة انشاء صوامع للغلال بالمنطقة ولم يتقرر بعد موعد البدء في الانشاء لكنه امر وارد في برامج الشركة.

(تفاصيل موسعة قريبا)

اماتذة الجامعات المعودية يكتبون لجلة التعليم العالي

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

الدورات تشمل التربية الاسلامية واللغة

العربية والرياضيات والوسائل

التعليمية، ويتم تنفيذها في مراكز الباحة

والمندق ويني سالم وقد أنتظم بها أكثر من ٣٠ دارس من مختلف المراحل.

طالب الدكتور مصطفى حداد مدير المركز العربى لبحوث التعليم العالى بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم مديرى الجامعات بالمملكة مشاركة أعضاء هيئة التدريس بها في اعداد الموضوعات التي ستنشر في المجلة العربية لبحوث التعليم العالى التي يصدرها المركز ... وقال أن الموضوعات المطلوب من هؤلاء الأعضاء اعدادها تتركز حول *********************

المجالات الآنية :

والاجنبية ومعادلتها .

١ .. التعليم العالى في الوطن العربي ودورة في خدمة برامج التنعية . ٢ _ الدراسات العليا وتطويرها .

٣ _ اهمية تعريب التعليم العالى في الوطن الطلاب ومشكلاتهم أو ما يتصل بها . ٥ .. اعضاء هيئة التدريس ومشكلاتهم

وهجرة الأدمغة العربية . ٦ ـ الادارة ومشكلاتها وسبل تحديثها ٧ _ انظمة القبول وتجارب تطويرها . ٨ ـ تقويم الطلاب ومشكلات الامتحانات . ٩ شهادات التعليم العالى العربية

 ١٠ ـ تخطيط التعليم العالى وسبل تطويره .
 وأضاف أن كاتب المقال سيمنح مكافأة رمزیهٔ بحدود (۳۰۰) دولا امریکی بعد اقرار نشر موضوعات فی البطة .

توقعا بالنسبة لثا نحن للحررين حادثا هاما ولاسيما ذلك الحدث الذي تهم تقاصيله اكبر عدد من القراء ومن اجل ذلك فنمن نخطط الأن من اجل ان تصل هذه الخدمة ان شاء الله الي كل قارىء غير اننا ندرك بان تحقيق مثل هذه التغطية الشاملة يتطلب منا وقوفا على الطبيعة عنى وقائع هذه الاحداث وتلك المطومات ، ولما كان القارىء بالنسبة لنا طرفا اساسيا في اعداد المادة التي يقرؤها يوميا فاننا ندعوه الى مشاركتنا عطية

التنطيط والتنفيذ ايضا ذلك ان كل مواطن في كل مدينة وقرية هو محرر في نظرنا وسوف نكبن سعداء بان يعيننا ويساعدنا على الوقوف عبلى هذه الأحداث وتلك الوقائع في مغتلف ارجاه بلادنا للعزيزة . مهمومهههههه التحرير ٩ ٥٥٠٠

• دندر

●● في مقر بيت الشباب

يحي أم العواد بدأ المسكر

الشباب بالطائف .. ويدأ

البرنامج بكلمة لمدير المقر

رحب فيها بالكشافة المشاركين

واكد على اهمية الحركة

الكشفية في بيوت الشباب...

ثم الغيت بعد ذلك محاضرات

دأرت حول نفس المفهوم .

الأول لفرقة بيت

تعان وزارة التجارة

...... 23 ----

وحيث أنت قيامه بهذا العتمل يكتبر مخالفة لنظام مُكافحة الغش التجاري فقد صدر بحقت فترار اللجنة المتركزية لمكافحة الغشت التجسّاريك بالمنطقت الغربيّة رفتع ٧٧ / ٢٠٤ وبتاريخ ١٦/ ٩/ ١٤٠٣ هر القاضي بمجازاة التاجير المتذكور بغلمت متاليت ونشتر فترار العقوب تاعلى نفقت الخاصة . وقد صادق صاحب المعالي وزير التجارة عَلَى قِسْرَار اللجنة المذكورة وَنشر هذا الإعلان..

وَوزارة البحـّارة إذ تنشرهـــزاالقرار على نفقـــّـرانا حراز جُومن جميع التجار النقيّدِ بالأنظب والتعليمات وعسّدم اللجود الع خِبِ راع المستهلك وغشه . وَالتَّد الموفق "

وزارة البحارة فسرع جدة

تشهير بمخسالفة تجارية

أن التاجير

الإست عن الغذائية والأسواق المركزية المحدُودة والماكولات السعودية.

العنوان: جسدة - المسدينة الصناعية

ضبط عدد ٧٠٢٠ خروف يوزلندي وكميّة من اللحوم الأسترالية وكميّة من اللحوم الأسترالية وكميّة من اللحوية المسترالية وصلح المسترالية عليه المسترالية ومعروضة المستراكية ومعروضة ومعروضة المستراكية ومعروضة ومعروضة